کأشر رامائن

یعنی

رامہٕ اوتارٕ ژرِت

تہٕ

لوٕکوش ژٔرِت

مصنف ——— پرٛکاش رام کُریگامی

شیرِ وژار ——— پروفیسر بلجی ناتھ پنڈت

جموں و کشمیر اکاڈمی آف آرٹ کلچر اینڈ لینگویجز

(۱۹۶۵ء)

کاشُر رامائن

یعنی

رامہٕ اوتارہٕ ژریت

تہٕ

لوٕ کوش ژٔریت

مصنف ــــــــــ پرٕکاش رام کرُی گامی
شیرٕ ژار ــــــــــ پروفیسر بلجی ناتھ پنڈت

جموں و کشمیر اکادمی آف آرٹ، کلچر اینڈ لینگویجز
(۱۹۶۵ء)

پبلشر: سکرٹری اکاڈمی

چھاپ: ہانڈا بردرز جالندھر (پنجاب)

قیمت: 3.37

تیداد: ۵۰۰ پانژھ ہتھ

مضمونن ہُند فہرست

گوڈٕ کتھ

کأشرؠ شأعرن تہٕ کلاکارٕ آسۍ اوتہٕ اوترٕ تام گوڈٕ سنسکرت زبأنؠ منز تہٕ پتہٕ سنسکرت تہٕ فارسی دۄشوٕنی زبأنن منز شأعری بنیرٕ لیکھان۔ کأشرِ زبأنؠ کُن آسۍ نہٕ ہِم زیادٕ توجہ دِوان۔ کأشرِ شأعری ہُند آغاز سپُد متابہٕ سنتن تہٕ فقیرن ہندٕ کلامہٕ سۍتۍ۔ یِمن منز ییم زٕ بٔڑؠ علمبردار چھِ تِم گٔیہِ لل دید تہٕ شیخ نورالدین ریشی۔ یِمو پتہٕ چھہ حبہ خوتونہِ ہِنش شأعر کشیرِ منز پٲدٕ سپدان۔ یِمٕو زن دُنیأیی مسلن پیٹھ شار لیکھۍ۔ یِمن پرانین شأعرن ہندؠ بأتھ آسۍ لُوکھ گیوان تہٕ یاد کران وارٕ وارٕ یِتھۍ لوکو تِم بأتھ لیکھنؠ تہٕ۔ کیٚنژو لیکھن والیو کٔر یِمن منزٕ منزٕ کینہہ کینہہ مِلاوٹ تہٕ۔

یِمو کأشرو شأعرو زن دھارمِک شأعری منز خاص کنا یہ پانہٕ لیچھ یِمن منز چھہ زیادٕ موشُور پرکاش رام کُرؠ گأمؠ، پرمانند مٹن تہٕ کرشنہٕ رازدان وِپوٕہ ہوی بزرگ۔ یِمو ورائے تہٕ ڈُھنؠ سٹھاہ گوٚنہٕ مات۔ یِمو مختلف مسلن پیٹھ لیوکھ تہٕ یِمو منزٕ موشٕور رسول میر، مہجور، ماسٹر زندٕ کول تہٕ آزاد ہوی شأعر چھِ یوٚد وَے یِمو سارِوی شأعرو پننہِ پننہِ رنگہ سٹھاہ جان شأعری کٔرمژ چھہ یوٚتہٕ چھہ کأشرِ زبأنؠ منز ادبی سرمایہ سٹھاہ کم۔ اتھ مُقابلہٕ چھہ بھارتچن کینژن بیین زبأنن منز واریاہ قسمک سٹھاہ ادب موجُود۔ مثلن بنگألی زبان چھہ اتھ عالمس منز سیٹھاہ امیر، تتھے پأٹھۍ چھہ اُردو، ہندی، گجرأتی، مرہٹی وغأرٕ زبأنن ہُند ادب کأفی وسیع، قسمٕوار تہٕ تھدٕ پایک۔ کأشرِ زبأنؠ ہندٕ غریب آسنک وجہ چھُہ پیٹھے وننہٕ آمُت تہٕ یہِ زِ یِتھۍ ادیب آسۍ سنسکرت تہٕ فارسی زبأنن منز ادب لیکھان۔

بھارتس منز آسِ نہٕ تہذیبہٕ والین لُوکن ہُنز سوٚ کانہہ تہٕ زبان یتھ منز زن

رامایَن مُوجود آسِنہٕ ۔ بیچھ زبانَن منٛز کینہہ تہٕ ادب آسِنہٕ تَتھ منٛز تہٕ آسہِ کم از کم رامایَن ضرور ۔ بُس ادب زَن مینہ چھُہ سٹھاہ وۄپچارس منٛز ہیٚنہٕ نا نہٕ ہیٚنزٕ زیٚوٕ کِنہٕ گوٚمت سُہ چھُہ پرکاش رامُن رامایَن ۔ وَنہٕ چِھ زیٚچھن راتَن آسی اوٚنٛزٕ اوٚنٛزٕ تام سارِنی بٹہٕ گھرَن منٛز شامَن بنہٕ کھیتھ سارۍ بارٕ اکسی کمرس منٛز ہاہان تہٕ اکھاہ اوسکھ پرکاش رامُن رامایَن بوزٕ ناوان تہٕ باقی آسی کَن دارِتھ بوزان ۔ شرُ آسی بیٚنہٕ دۄ ملہٕ باچھرٕ موٗرِن ہیٚنزٕ کمانہٕ یناوی بناوی رامایِنہٕ چِھ لٹرایِن ہُنٛد نقل کران تہٕ پانٛچھ چاران ۔ وُنہٕ تہٕ چھِہ یہِ کیٚتھ واریاہن گرَن منٛز چلان ۔ غرض چھُہ وَننک یہِ زٕ رامایَن چھُہ بھارتس منٛز یتھہ گرس منٛز ہر دلعزیز ۔ والمیکی رِیشی یُس وَرٕ دان رامایَنس دیتھمت چھُہ سُہ چھُہ شراہوے آیہٕ پوٗزٕ نیران ۔ تمۍ چھُہ یہِ پیشینگوئی کرمٕژرٕ "یوٗت تام بَڑۍ بَڑۍ پہاڑ کھڑا چھِہ تہٕ یوٗت تام یِتہٕ رانہٕ ٹھہرِت چھُہ توٗت تام روزٕ رامایِنچ کتھ دُنیاہن منٛز چلان" ۔ رامایِنچہِ ہردلعزیزی کِنۍ چھُہ پرکاش رامہٕ سُنٛد کلامس تہٕ سارۍ کاشُرِ ہیٚنٛدی زانان ۔

دپان چھِہ زٕ رامایَن بناوَن وول گوڈٕ والمیکی رِیشی ۔ تِمہٕ برٕ وَنٛٹھ آس نہٕ دُنیاہس منٛز کانٛہہ تہٕ شاعری ۔ اگر آس تہٕ نہٕ سۄ آس نہٕ کانٛسہِ دُنیائی شاعرٕ سنٛز ۔ سۄ آس دیدن منٛز ایشورسنٛزٕ ۔ والمیک رِیٚوش اوس اکہٕ دۄہ تمسا ندی ہِندس بٹھس پیٹھ بہت ۔ تتی آس جاناوارَن ہُنٛز اکھ جوٗرۍ پانہٕ وَنۍ پریم کران ۔ اَمی وِزِ دیت اکس شکاری نمو دہ یوٚمنزٕ اکس تُوٚرٕ زاگتھ کان دٲرتھ تہٕ تۄہنُ مارِتھ ۔ دوٚیمہِ جاناوارَن گرِہنیٚن بانٛزٕ سنٛدہٕ خاطرٕ سٹھاہ تۄہرٕٹہٕ تۄہرٕٹھ ۔ یِلہٕ یہِ والمیکی رِیشی اچھو وُچھ تمِس گو سٹھاہ دۄکھ تہٕ دۄکھ کہٕ آوِیشہٕ سیٚتۍ دراو تسنٛدِ موکھہٕ منٛزٕ اکھ شاپھ یُس نہٕ کُس رنگس منٛز امی وَقتہٕ پیٹھ لُجُس وُزنی تہٕ تمی ہیٚژ شاعری دِنۍ ۔ جاناوارٕ سُنٛد سٹھاہ وۄچھنہٕ کِنۍ یُس تلواس تہِنٛدِس دِلس سپُدُس لو تیوٚ نہٕ یوٗت تام یوٗت تام نہٕ تمی رامایِنچ ساری کیٚتھ شاعری منٛز وَنۍ ۔ یوٗزٕ وَے تہٕ رامایَن چھُہ سوٗرے دۄکھی دۄکھ ۔ گوڈٕ نٕ شُری رامس راج تِلکچ تیاری سپدٕتھ راتو رات راج اتھہٕ نیٚلہٕ گرٕ ژھُن بیٚنہٕ سیتایہٕ تہٕ لچھمن ہیٚنٛتھ تسنٛد وَنہٕ واس ۔ تِمہٕ بیٚتہٕ رانٕ دشرتھہٕ سُنٛد پوٚترٕ کران مرُن ۔ وَنہٕ واسس

منز تہٕ راونہٕ اتھہ سیتاۂ دِیہ تِہنہٕ ہیٚز نہٕ مَن ترٛینٛہٕ وِنی ازحد پریشانی تہٕ تکلیف سپُدٕن - سیٹھاہ کوشش کٔرِتھ تہٕ بے شمار تکلیف میٚترٕ تُلِتھ دشمن ہنٛد خاتمہ کٔرِتھ واپس ہیٚن گھرٕ ییٚتھ عرف کیٚنٛژن ہِنٛدہ وِنُنس تہنٛد سوٗ کھسان روزُن نہٕ امہ پتےٚ بدنامی نٛشہٕ بچنہٕ باپت شری رامہ سنٛدِ اتھہ سیتایہ ہُنٛد ترٛاوُتھ ژھنہٕ یُن -پوٚتُش سارِنی لُوکن برٛونٛٹھہ کِنہٕ سیتایہ ہُنٛد پنٛنہٕ چال چلنُک شرٛوژر ثابت کٔرِتھ یکدم ہمیشہ خاطرٕ زمینہٕ منز جذب سپُدٕن تہٕ شری رامہ سُنٛد جگرس منز دزہ وُن نار ہیٚتھ حکومتکی سارٕی فرض انجام دِنی - یہ چھُ سورُے دِوکھی دِوکھ -اوےٚ چھہٕ یہ کہاوت زِہ "لس گوٚ رامایَن لیکھنس لایق"- غرض چھُ یہ زِہ شروع پیٹھہٕ آخرس تام دوٗکھن ہنٛزی بنیژ رامایٛنچ کتھ ییٚلہٕ والمیکی رٛیشی شاعری منز لیچھی اَدہٕ لوٗتپونٛن دِلکُ حُبابہ پھُٹ جاتا وارٕہ سنٛدی وبلاچہ بوٗزِتھ تہٕ تسنٛز ژھرٛٹہٕ ژھرٛتھ وُچھت پاد اوس سپدمُت -

وُنی کیٚنہ تہٕ چھہٕ اکھ سیٹھاہ سوٗ ندر شاعری منز لیکھنہٕ آمٕژ والمیکی رامایٛنچ کتاب موجوٗد - کیاہ یہےٚ چھا سوٗ کتاب ییٚمس والمیکی رٛیشی جانا وارٕہ سُنٛد دوٗکھ تہٕ دود وُچھت لیچھِیہ کِنہٕ یہ چھہٕ تمہٕ نٛشہٕ بدل گامٕژ کتاب - یہ چھُ اکھ پیچیدٕ سوال یمِہ پیٹھہٕ اسہِ وارٕہ پزِہ سوچُن -

شری رامہ سٕنٛز کتھ چھہٕ اسہِ ازکل ترٛیٚن پرانِن کتابن منز میلان - یمن اکھ چھُ والمیکی سُنٛد رامایَن - بیٚیہ چھہٕ مہابھارتُچ اکھ ادھیایے نہٕ بیٚیہ تریٚیمہٕ چھُ ادھیاتمہٕ رامایَن - والمیکی رامایٛنس منز چھُ شری رام اکھ آدرش نایک (ہیرو) آمُت مانہٕ - امہ رامایٛنچ شاعری چھہٕ ژھدِہ پایچ تہٕ رام چھُ اتھ منز سیٹھاہ لایق، گُن وان، بہوٗ دُر تہٕ دھرماتما انسان مانہٕ آمُت - مہابھارتس منز ییٚمہ شری رامہ سٕنٛز کتھ وننہٕ آمٕژ چھہٕ تمیٚچ شاعری چھینہٕ تیٚتہٕ ژھدِہ پایچ تہٕ تتھ منز چھُ رام اکھ اوتار مانہٕ آمُت - یہ چھُ باسان زِہ سوٗ کتھ چھہٕ آمٕژ موجودٕ والمیکی رامایٛنہٕ کِس آدھارس پیٹھ لیکھنہٕ - والمیکی رامایٛنس منز چھہٕ کیٚنٛہ حصہ تِتھی تہٕ یم زن نہٕ اصلی شاعرہ سنٛدہٕ اتھکی چھہٕ باسان - یہ چھُ

باسان یِژ نم حِصہٕ چھہ پتہٕ نقل لیکھن والیو منز ژٲنی ہتھ - نفر ہِن سورُے ستیم کانڈ ہنہ گوو ڈ بکہ کانڈک زیادہ تر حِصہٕ چھہ پتھ - منز ہین پٲٹڑن کانڈن منز تہٕ چھہ کنہٕ کنہٕ یہ ملاوٹ تہٕ رلاوٹ صاف صاف لبنہٕ یوان - والمیکی رامایِن کین نیٚتھنی حصن منز چھہ کبنزن جاین رامہٕ شُندورتن اوتار، وِسن منز کرنہ آمُت - اندہ وندہ یہ رامایِن پرتھ چھہ یہ باسان زِ امیُک بناوَن وول چھُہ کُس تام بوٚڈ بارہ شاعر اوسمُت - سُہ آسہٕ ضرور نتھ وفتس منز ظاہر سپدمُت ییلہٕ شاعری ہنز کلا سبٹھاہ تھزرس ہیٹھ واتمژ آس - دُنیاہس منز چھہ یہ پتھ کاہنہ ہیو نہٕ وارہ وارہ تہٕ پاوہ پاوہ ترقی ہندین تھذین تھنگین پیٹھ وٲژمژ - یکدم چھہنہ کاہنہ تہٕ ہیو تہ تھزرس ہیٹھ واتمژ - لہٰذا چھہ یہ ناممکن یاسان یِژ موجودہ والمیکی رامایِن آسہ یس ریشی ہنز شاعری یندس کلامس منز شاعری ہندہ ادبک گوڈنیک ظہور سپد لومُت اوس -

دوٚیم کتھ چھہ یہ زِ رامایچہ کینہٕ کینہٕ کتھہ چھہ بودھ ہندس ٹیکس منز نہٕ آمژہ مثلن دشرتھ ذاتکھ یہ ساسہ ذاتکھ چھہ تتھ منز یِژ موشور کتھہ - تمہٕ بودھ ادبچہ کتھہ چھہنہ پوٚرہ پاٹھی موجودہ والمیکی رامایِن چن کتھن سینز رلان - تمہٕ نِشہ چھہ یہ باسان زِ موجودہ والمیکی رامایِنہ کِہ تہٕ بودھ ذاتکن ہندہ ظہورہ برونٹھ تہٕ آسہے کانہہ نتہٕ کانہہ رامایِن موجود ییمیک سہارہ اکہ طرفہ والمیکی شاعرن نیو تہٕ بینیہ طرفہ بودھ ادبکیو لیکھن والیو -

ترٛیم کتھ چھہ یہ زِ رامایچہ کتھہ چھہ بھارتس منز یہٕ نتھ جایہ وارِیاہن یہٕ ہین منز ونہٕ تہٕ بوزنہٕ یوان - وارِیاہ نیٚتھنی قصہٕ چھہ اتھ منز ڈکھینتی - ہین ہند ذکر موجودہ والمیکی رامایِنس منز چھہنہٕ - مثلن سیتا چھہ آمژ راوہ نہٕ سنز کوٚر تہٕ مانہٕ - مہہ راوہ نہٕ سند مکیشور سُند قصہٕ تہ چھُہ وارِیاہن علاقن تہٕ جاین موشور - بلکہ سینہ چھہ ذیمہ صدی ہندیو ادیبو چھہ ونہٕ مُت زِ راوُن تہٕ اوس سیتایہ ہندس سوہمبرس پیٹھ آمُت - تُلسی داسن چھہ یمہ کتھہ پتہٕ کتابہ منز سومبراوہ مژہ - اتھ کتابہ چھہ ناو "رامہٕ چرت مانس" - امہٕ علاوہ چھہ رامایچہ کتھہ وارِیاہن یہٕ ہین منز برما، ملایا، کمبوڈیا، ویت نام، جاوا، سماترا، بالی، فلپاین، چین، تبت تہٕ جاپان بیترہ ملکن منز موشور - یمہ کتھہ چھہ پایہ واتی

سٜبٹھاہ اختلاف نظوان - امہِ اپور اگر زن وٕزار کرو نتٕیلہِ چھُہ ییتہٕ نٕنان زِ یونانیچ ایلیڈ تہٕ اوڈیسی چھہ وار یاہ واقعاتو کنی بھارتہٕ کِس رامایٕنس تہٕ مہابھارتس سیتی رلان - یمو سارِو کتھو نِشہ چھُہ یہ نٕنان زِ موجودٕ والمیکی رامایٕن گژھہِ آسُن یمن وقتن منز لیکھنہٕ آمُت یمن وقتن منز (منز اکھ) اونان ہ واداو سنہٕ لوکن منز زیادٕہ ہر دلعزیز بنیو مُت (منز زہ) ہِندِین تہٕ یونانین اوس پانہٕ وٕ اَنی کم زیادٕہ میل ملاپ سپدُمت (منز تریہ) شاعری ہنز ہہ تراَس عروجس پیٹھ واتٕنہٕ . منز تم وقت ہیکن نہٕ کنہِ حالتس منز والمیکی رِشی سُنز زندٕگانی ہندی وقت آسنہٕ - والمیکی رِشی سُند وقت گو بانہ شری رامہ سُند وقت - تہٕ کیازِ یلہِ شری رامن ییتہ اَوِتھ ژھنیہ تہٕ سہ دچھیہ والمیکی رِشی سٕنِس آشرمس منز تہٕ - تمی زا بیہ مرشن) لَو تہٕ کوش پیو زن والمیکی رِشی سُند رامایٕن کرِ یاد تہٕ گیو توک شری رامہ سٕنزس اکنیس پیٹھ -

لہذا چھہ یہ ممکن زِ والمیکی رِشی بن رامایٕن جانا وارن ہندہ درد کہ دُچھہِ سیتی پتھو وُشہ آسہ ہے عام باتن ہُند رامایٕن - ننت ہیکو مثالہ کنی لڈی شاہ طرزس سیتی مشابہت دِتھ - سو شاعری آسہ ہے تمہ قسمچ شاعری یتھ زن انگریز بیلڈ (Ballad) بِہہ ونان - موجودٕ رامایٕن والمیکی چھُہ ایپک (Epic) - منزہ منزہ چھہ اتھ لِرِک (lyric) تہٕ سٹھاہ - یمہ لڈی شاہ رامایٕنہٕ چالہِ چھہ کتھہِ آسہٕ ین اکہ طرفہ تخمیرہ والمیکی شاعرن . بیٕیہ طرفہ بودھ ادیبہ کو لیکھن والیو تہٕ سو ےکتھ آسہ بو زِکن تہٕ وو تہٕ کین دیتِن منز وارہ وارہ بھاگین - سکندزہ ہندہ حملہ پتہٕ یٕیِن آسہ والمیکی شاعرن موجودٕ رامایٕن بدو مُت تہٕ تمہ پتہٕ آسہ نقل لیکھن والیو کانہہ کانہہ حصہ بیٛنہ منز وارہ وارہ ژون بائزن ہُن وُریِن منز ژونہ مُت -

ادھیاتمہ رامایٕن چھُہ اکھ لوکٹ موکُٹ پُران - یہ آسہ آمُت تمہ وقتہٕ لیکھنہٕ یمہ وقتہٕ باقی پُران لیکھنہٕ آیہ تہٕ یمہ وقتہ وشنو دھرم سٹھاہ عروجس پیٹھ اوس - ادھیاتمہ رامایٕنس منز چھُہ ویدانت فلسفُک اثر تہٕ سٹھاہ موجود -

لہذا آسہٕ یہ شنکر آچاریہ سُندِ پٔتہٕ شیشن ہٕندِس وقتس منز تقریبن ژیمہٕ عیسأے صدی منز لیکھنہٕ آمُت۔ اِمہٕ رامانٕکُ رام چُھ نہٕ صرف اکھ ہیرو۔ بلکہ چھُ پانہٕ بھگوان منُش رٔپس منز ظأہر سپدان۔ آدرش منُش سُند پاٹھ ہاوان لاگان نہٕ لیکن دھرمچ وتھ ہاوان۔ بم زن تلسی داس جیتُر رامایَن کارہ پتہٕ ڈٖہہ منٛز چِھ ژم چھ سأری اَتھی ادھیاتمہٕ رامایُنس پتہٕ پتہٕ پکمتۍ۔ ادھیاتمہٕ رامایُنس پُران تہٕ یِن پتہٕ لیکھنہٕ آمٕتین رامایَن منز چھُ رامایُنہٕ کُنہ سارِنۍ پاٹھن آمُت مذہبی تہٕ روحانی رنگ دِنہٕ۔ تِمہٕ رنگس مُطأبق چھُ یم سأری دیوتاین ہٕندۍ اوتار۔ دِشہٕ پرٛاپت دیوتاین تہٕ تِمنٛز دیوِیہٕ دأکھیا ہینہٕ کُوٚر اکہٕ وقتہٕ سبھاہ تیتھ تہٕ بھگوان نارأین گو کھ سبھاہ خوش۔ تِمۍ دوپُکھ توٚہۍ مُتگُو ور۔ تُہو مونگُہس یہٕ زٕہ بن سون سنتان یُتھ زن اَسی مٲلِس ماجہِ تہٕند تیم زہ سیٛتۍ گرتھ ہیکو نہٕ زہ کرِکہ اسہٕ پتٕۍ پتٕۍ گوبرہ کار۔ لہذا آیہٕ تِم دوشوِے منُش بٔنِتھ دنیاہس منز نہٕ پٔدۍ ظأہر بطورِ دشرتھ تہٕ کوشلیا بھگوان نارأین نیوو تہٕندۍ نیچۍ شری رام۔

دوٚیم کتھ چھ یہ ووان ونہٕ زہ بھگوان نارأینہٕ سٕندِس دربارس منز آسۍ زہ ڈُرٛھو وأنۍ۔ اکھا اوس زیہ تہٕ بیاکھ اوس ویزے۔ اکہِ لٹہٕ اوس بھگوان اندرہ کُنہ آوُر تہٕ یم آسۍ ڈُبرِ بیٹھ رأچھ۔ تِمۍ وِزہ آو نأردجی بھگوانس نِش درشُن کرنہٕ بأپتھ۔ بوٚ دِنہٕ ہس نہٕ اندر اژنُک اجازت تِمۍ دِتہٕ نکس شاپہ زہ توٚہۍ پیو دُنیاہس منز تہٕ لٹہٕ راکھیس بٔنِتھ زنمس۔ تُمو کور پتہٕ نأردجیس سبھاہ زارہ پارہ تہٕ پرٛژھہس تہند موکلنچ وتھ۔ تِمۍ دوپنکھ زہ راکھیس زنمس منز ہیکو نہٕ توٚہۍ جلدی پانہٕ بھگوانہٕ سٕنٛز بھکتی کرِتھ۔ لہذا گژھو توٚہۍ بھگوانس سیٛتۍ تہٕ دُشمنی۔ انسانس چھُ طبیعتُو دُشمنہٕ سُندِ منن منز ہمیشہ خیال روزان۔ تُہہ ہینہٕ زٕ روزِوہ تِتہٕ پننس زوردار دُشمنہٕ سُند یعنی بھگوان نارأینہٕ سُند ہر وقت خیال۔ یتہٕ مرُو توٚہۍ تتہٕ بھگوانہٕ سٕندۍ اتھہٕ تہٕ مرنہٕ وِزہ آسہٕ تُہندہٕ مارن وول بھگوان اَچھن برونہہ کنہٕ۔ تِمہٕ سیٛتۍ بنہٕ تُہندہٕ سبھاہ جان گتھ۔ لہذا آیہٕ یم زہ دیوتا گوڈٕ ہیرنیاکش تہٕ ہرنیہ کشپ بٔنِتھ۔ تِم مأرۍ بھگوان نارأینن وراہ اوتار تہٕ نرسہم اوتار دأرِتھ۔ دوٚیمِس راکھیس زنمس منز

بنیپہ نمے ژاوُن نہ کوٚمبہ کرُن یِم زَن شری رام بنِتھ بھگوانن ماری - تریہِ مس زمٕنس منز بنیپہ تمے سٕشُپال تہٕ دنِتہ وکر یِم زَن بھگوانن کرشنہ اوتارس منز ماری۔

تِمَو کتھ چھ یِہ تہٕ مشہور زِ برہماجی سُند نیچُو اوس پُلست رٕیوش۔ تسند نیچُو گیو وِشروا - تمی کوٚر بردواج رٕیشی سنز کوٗرِ سٕتی نیتھر تہٕ تس زاو ویشروَن۔ ویشروَن کر سخت تپسیا تہٕ برہماجین ہیوٚو سُہ دیوتاہن مُنہ خزانچی تہٕ شمالچ دِشایہ ہُند سوامی کیٚرتس دِتُن سوار باپتھ پُشپک ویمان - دیان تمہ وقتہ اوس دیوتاہو اسُرن سخت کابہ تاَن کوٗرمُت تہٕ تِمَو آس لنکا زآو مُترہ آسی تل پاتالس منز گُھٹتھ رُوٗدِ مٕتی - لنکا آس تمہ وقتہ بالکل خالی - وِشروا رٕیشی سندِ حکمہ سٕتی آو ویشروَن لنکایہ منز بسنہ - دِیان اکہ دوہہ کھوٗت سُمالی ناوک اسُر پننی جوان کوٗر کیکسی ہیتھ پاتالہ منزہ ہیوٚر - تمی وُچھ لنکایہ منز کیٚبر دیوتاہ ییٚس سخت اُوزہ تہٕ تیزہ سوٚست اوس - تمی وُون کورِ زہ چھ نا صلاح زِ تہٕ کرکھ وِشروا رٕیشس سٕتی نیتھر ہیتھ زَن زِ تہٕ تہ ہیکھی شُوٚبہ دار شُری زیٚوِنے - تمِس تہٕ آیہ یہ کتھ پراہ تہٕ گیہ رٕیشس برونہہ کُن تہٕ رُوز تتی اِدبہ سان تہٕ ھلکتی سان وَدنہ۔ رٕیشس توٚر پھکر زِ یہ کیا زہ چھ ییتھ گٔمٕژ، مہ یہ وونہہ کُن آمژ تہٕ کیاہ چھ پریشان - تس آو زِ تس تہٕ تمی کر تسنز خواہش پوٗرہ - مگر سٕتی وَوٗن تس زِ زہ آیکھ مٕنش سخت خراب تہٕ ظالم سالس ہیتھ - لہذا زِ یِم شُری مہٕ پیشہ زیٚنے تم تہٕ آسن سخت خراب تہٕ ظالم - تمہ پتہ سخت زایہ پارٕ کوٗرس تہٕ ادہ دِتس وَر زِ اکھ شُر زیٚوِنے تہٕ سخت جان - لہذا زایہ تمِس ترٕ راکھس راوُن، کومبہ کرُن، خردُوِنہ دُوشن، اکھ ترٕیس راکھسنی بس شُری تتھ وونکھُ ناو - صرف اکھ شُر زاو تس جان جیانُن ہُند - تس کوٗر کھ ناو وِبیشَن -

یِیلہِ یِم شُری جوان سپٕنی ہیوٚ تہٕ کوٚر سخت تپہ - برہماجی گوو کھوش تہٕ دِتِنکھ وَر - تِمو وَر وسٕتی بنیپہ یِم سخت طاقتور تہٕ ہیوٚ تکھو سارِنی لوکن تکلیف واتہ ناوُن - کیٚبر ترٕلہ نٕوکھ لنکایہ منز ہتہ تہٕ پُشپک ویمان ژٕلس ہتہ یِمن راکھسن ہُند

ظلم بیلہ سیٹھاہ بڑیو نہ زمین آیہ ٹنگہ۔ زمینہ ہنز دیوی گیہ برہما جین نشہ فریاد
کرنہ یہ گو ہیں سیٹھاہ راو نہ بنو بارپو سینتی۔ برہما جین ڈون بھگوان
نارائنس ینتی کور منظور اوتار دارنہ انسان بنن تہ راون مارن۔ لہذا آو سہ
شری رام بنتھ۔ نارائنس ہروقت سیٹھی سینتی آسن دول شیشہ ناگ بنیو لکھمن۔
نارائنہ سندی زہ ہتھیار یعنی شنکھ تہ چکر بنیہ بھرتھ تہ شترگون۔ باقی
دیوتاہ آیہ اوتار دارنہ بنیہ ہنزی تہ واندر۔ تم گژھی دکھن دیشس منز
تنہ سندن واندرن سینتی تتھ جبل جول بنتھ زن تمن دیوتاہن ہندین طاقتن
ہندی امش زایہ واندر بچہ بنتھ۔ بنیند راز سند امش بنیو وآلی۔ سریہ سند امش
زاو سگریو۔ وایو دیوتاہ سند امش زاو ہنومان۔ تیتھے کنی زایہ ساری دیوتاہن
ہندی امش ییم زن تہندی اوتار مانہ آیہ۔ یمو دیوتاہن ہندیو پتریو کور بھگوان
نارائنس راون بنیترہ مارنس منز مدت۔

بھگوان نارائنس چھیہ زہ زنانہ۔ اکھ چھس مہا لکھمی تہ دویم چھس زمین۔
سیتا چھ کنہ آمژ مہا لکھمی ہند اوتار مانہ تہ کنہ چھ آمژ پرتھوی یعنی زمینہ ہند
اوتار مانہ۔ رامائن منز چھیہ دونہ ہنٹ زہ ونڈک وس منزون اکھ دوہہ شری
رامن سیتایہ زہ روز کنیزن وفنس نارس منز گژھتھ تہ بنینہ جایہ تھون پننی ژھایہ
بنتھ زن راون ژورہ ہنہ۔ تمہ کورنی تہ بتہ بیلہ راون گومارہ تہ سہ سیتایہ ہنز ژھایہ
آیہ نارس ژھنہ۔ ظاہری طور چالہ چلنک امتحان کرنہ بابتھ تہ دراصل نارس نشہ
اصلی سیتا واپس ہینہ بابتھ۔

رامہ اوتارس منز کور بھگوان نارائن دشہ پرزائس دنہ ہنٹ وادہ تہ
پورہ تہ بنز آژ ہند بار تہ ولن۔ دنیاہ کین لوکن ہاون انسانی زندہ گی ہندی
پتزی اصول بنینہ عملہ سینتی۔ زرے تہ وبزے موکہ لاون راکھس زنمہ نشہ۔ دنیاہ
کین لوکن واتہ نوون سیٹھاہ آرام تہ آسائش تہ پوتس گو ساری دیوتاہ امش تہ بنینہ
شہرکی ساری شہری ہیتھ بنیہ وکنٹھہ لوکس واپس۔ صرف ثھون بنینہ پننی

نہ ٹاٹھی بھکنہی۔ وبیشن نھوُون خدُمتس منٛز ھیل دُنیائی سوکھ بھوگنہٕ بابتھ تہٕ ہنوُمان نھوُون یِنھ دُنیاہس منز نارابنہ بُھکھتین وقتہ ہاوِنہٕ تہٕ رچھنہٕ بابتھ۔ یِتھ چھہ ہنیدی مذہبس منز ماہِنہٕ آمُت رِہ یِتھ کِلہ یوگس منز تہٕ ییس انسانہٕ سنٛز وکالت ہنوُمان جی شری رامہٕ سِنٛدس خوُدائی دربارس منز کرِتھ میلہ ضرور ویکونٹھہ کوُکس منز کانہہ اہم جاے۔

اگرزن رامائنہ چہ کتھہ منٛبچھہ تواریخہ ہہ نظرہ کنی ویٛزار کرو، تہٕ یہ چھہ بایسان ز شری رام ہیترہ چھہ سرہ پروُمشکی تم کھیترے آسمتی، یم زن گوڈہ گوڈہ بھارتس منز بیٛنھ لبیہ۔ براہِ نزماٛنچہ آریہ ناگِژ ہنٛد آسی نہ بڈی فرقہ۔ کینہہ آسی دیو نہ کینہہ آسی اسُر۔ یم آسی پانہ وٲنی ہمیشہ دُشمنُن کران تہٕ اکھ اکس سیتی لڑایہ کران۔ اکھ اکس سیٹھاہ خوف زدہ کرنہ کنی آیہ پتہ وارہ وارہ اکھ اکس رنشہ یم جن ماننہ۔ دیو آسی زیادہ تر بھارتس منز تہٕ اسُر ایرانس منز بسان۔ اوے چھہ سنسکرت زبانی منز اسُر و تان دیوس نہ فارسی زبانہ منز دیوونان جنس ایرانی لوکن ہنٛد سیٹھاہ بوڈ جن گواندر۔ تِہنٛدہ کھوتہ بوٗڈ جن گو رتھر گن۔ رگ ویدس منز گواندری وِرِتراسس رس مارنہ کنی ورترہ ہن۔ ادھیاتمہ رامائنس منز تہٕ موُجوُدہ والمیکی رامائنہ کین پتہ ژاٛنہ ہتیں حصن منز یہ زن ونہ تہٕ آمت چُھہ زِ دیوتاہن ہنٛدہ سمبندہ کنی زایہ دیوتاہن ہنٛدی امش نیٛنیرن نہ واندریٛنین رِنشہ نیٛنری تہٕ واندر بنٛنیہ نہ ماپرتن رنشہ ماپت بنٛنیہ۔ راوُن ہیترہ راکھسن متعلق تہٕ یہ ونہ چھہ آمُت زِ اسُرن ہنٛزہ اکس کورِ سیتی کوٗر رِشی اکی خاندرتہ نس نِشہ ووہ پدیہ راکھس۔ تواریخ دان کڈن امہ ساری منزہ یہ مطلب زِ کینہہ آریہ لوک آسن بھارتہ کِہ شمالی حصہ منٛچھہ صرف مردی یاتی بھارتہ کس دکھنی حصس کُن گامتی تہٕ تتہ آسن تمو ملک فتح کرِتھ نوِرہ جن زنانن سیتی نیٛنھر کرِی منتی تہٕ تمہ سیتی آسہ اکھ نوٕی قوم پادہ سپدمُت۔ یم نیم آریہ لوکھ آسہ ہن نہ اصلی آریہ لوکن ہی خوبصورت نہ امہ کنی آسہ یِن واندر تہٕ ماپرت ناو یومُت۔ جٹاین وغارہ

گرد تہ آسہٕ ہن ہنھی ہیم آریہ۔ راکھبس تہ آسہٕ ہن ہیم آریہ۔ مگر یم آسہٕ ہن دیوامشو بدل
اُنٛر امشو کنہٕ پاٗدہ سپیدی ہتی۔ یعنی اسرٕن تہٕ دکھنہ کین اصلی باشندان ہیندہ میل
جولہٕ کنہٕ آسہٕ ہن راکھبس ناوکہ لوکھ پاٗدہ سپدی ہنہٕ۔ راوٕن ییلہٕ زاو تہٕ یمن آسہٕ ہے
گردن زیادہ زیٹھ بازیادہ موٹ۔ تمہٕ کنہٕ آسہٕ ہے تمس ریٹھہ آمتۍ وہنہ دٔشہ گریو
یعنی دٔہ گردنہٕ وول۔ وُنہٕ کین تہٕ اگر گاٗنسہ کلہ ڈیوٹھ ہین آسہٕ لس چھہ دیرٕچھہ ناو
پیوان وُکلہٕ۔ ونہٕ کینس تہٕ چھہ وارٕیاہن انسانن رٕتھہ آسان کاو، گگر، وونٹ،
داند، خر، برآری وغارہ۔ ییتہٕ گئی راکھسن ہندی ہنگ۔ ترٛاس زمانس منز آس
اکھ لوکہٕ ذات بھارتہٕ ہٕچھہ عرافن نام روزان۔ یم لوکہٕ آسی پننس بھگوانس کلس پیٹھہ
ہنگ دار ٹوپی لفوان۔ ونہٕ کینس تہٕ چھہ کیرل بیتہٕ دیشن منز براہمن مندرن منز
وُرزان ہندین کلن پیٹھہ ہنگ دار ٹوپی لفوان۔ ییہ چھہ اکھ تہٕ ٹاکس ہیگربنس منز
کیلٹ (Celts) لوکن ہندین دیوتاہن ہنز شکل وُچھہ میٹر ہنجہ شکلہ منز دیوتا
آسی سپدٕھاہ خوبصورت مگر کلن پیٹھہ آسک ہنگ تہٕ یم سپدٕھاہ خوشنما باسان آسی۔
تواریخ دان چھہ ونان تہٕ یم لوکھ آسی شیو تہٕ تہندساری کھوتہٕ بوڈ دیوتا اوس بھگوان
پشوپتی۔ زیون آسی یم ماناں پشو تہٕ بھگوانس آس مانان پشن ہندرکھن وول۔
روحانی پوٗھول یا گورپشن ہُند نشانہ ہنگ آسی تومے یمن کلس پیٹھہ لفوان۔
راوٕنس تہٕ چھہ دپان زٕ سُہ اوس شیوٕ سُند وہ پاسک تہٕ دراصل آسہٕ ہن
ساری راکھبس پاشہ پت شیو۔ یمن آسہٕ ہے نہ ویدک دیوتاہن ہنز پرستش پسند نہ
تومے آسہٕ ہن یم ویدک دھرمہٕ چن یگیہ وغارہ کامین سیٹھا نان۔ نہٕ کتھہ کنہٕ
ہیکہٕ واندہ رن تہٕ انسانن یا گردن ہاپتن ہنزن تہٕ انسانن پاپہٕ واٗنی دوستی بنیتھ
پنیرو تہٕ ہاپت کتھہ کنہٕ ہیکن انسانن ستی کتھہ کتھہ تہٕ نیچھ نہتھ با انتھ۔ دراصل
آسہٕ ہن یم ساری پنیری واندر ہاپت گرد تہٕ راکھبس انسانی۔ مگر والمیکی رٕنیشی
سندس مولہٕ راماینس منز آسہٕ ہے تہندٕ ناو آمٕت ونہٕ۔ پنیری، واندر، ہاپت
وغارہ۔ تمہٕ پتہٕ آسن ہنہٕ بدی وری گزریمتہٕ تہٕ ییتہٕ کالہٕ پتہٕ پیس بوڈ شاعر والمیکی

دۄہ ہنٛز آسن ناو کنہ یم مانٛہنہٕ پرٛزی پاٹھی پننٛری واندر تہ ہاپت وغارٕ نٕ وجہ کنہ آسہ تہنٛزن ہنٛز ذکر آمُت کرنہٕ۔ یتھے کنٕ آسہ ہے مُولہ رامائنس منٛز راؤنس آمُت وٕنہٕ وَشہ گرنہٕ۔ نیٕ ناوٕ کنہ آسہ مہاگوی والمیکین سُہ مُوہُت پرٛزی پاٹھی ڈُہو گردنیو سوُست۔ ڈُہو گردنیو کنہ آسن پتہ بیتھی دٕہ کلہ تہ وٕہ نزہٕ۔ تاریخ دان ہیکن رامائنہٕ منٛزٕ یتھے مطلب کڈِتھ۔

والمیکی ریشی سُند تہٕ شری رامہ سُند وقت ہیکن تواریخ دان سُہ وقت ماَنِتھ یمہِ وقتہ بینٛدراز اوس آرین ہند سارِوی کھوتہٕ بوڈ دیوتاہ۔ مگر رامائنس تہٕ مہابارتس منٛز چھُہ ہنٛدِ کھوتہٕ تھوٚد درجہ آمُت دنہٕ وشنو بھگوانس۔ رامائنک بینٛدراز چھُہ نہ رگ ویدُک شوُر ویر بینٛدرازیس ہنٛ کانٛہہ تہ دُشمن پُوشِتھ ہیکہ۔ سُہ چھُہ بجور اکھ کمزور دیوتاہ یُس زن راونہٕ سُند نیچوٕ تہ شکست چھُہ دِوان۔ امہِ کنہ تہٕ چھُہ مُوجُودہ والمیکی رامائن والمیک ریشِس پتہٕ ہتہٕ بدلیو یاساہ بدٕلیو وَریو پتہٕ شاعر والمیکِ سُندہِ اتھہ لیکھنہٕ آمُت تہ ادھیاتمہ رامائن چھُہ تمہ پتہٕ تہٕ پتہٕ بدلو وُدیو پتہ بنیو مُت۔

پرکاش رامن یُس رامائن چھُہ بنیو مُت سُہ چھُہ تمہ تُلسی داسن ہنٛدی پاٹھی ادھیاتمہ رامائنس مطابق بنو مُت۔ امی چھُہ شری رام بھگوان نارائنہٕ سُند اوتار مونہٕمُت تہٕ سورُے رامہ زندٕگی چھُن اکہ قِسمُک ڈراما ہیو مونمُت۔ والمیکی رامائنس ہیکو ونِتھ محض شاعری۔ مگر پرکاش رامُن رامائن چھُہ ادھیاتمہ رامائنکی پاٹھی دھارمک شاعری۔ شاعر والمیک سُند خاص مقصد چھُہ اوسمُت دُنیاہکین لوکن اکھ تزہ تہ تدرتہ دِلکش شاعری پیش کرٕنی۔ یوسہ زن تمن دُنیاہ چہ فکرو تہٕ تفریقو نیتہ آزاد کرِتھ اکس تھدہ درجہ کہ آنندٕ کس سمندرس منٛز لنٛڈ ناوہے تہ عزت سینٛی یتھ ناوے نیکی ہتنٛز وقتہ۔ مگر ادھیاتمہ رامائنہٕ کِس بناون والی سندی پاٹھی چھُہ تُلسی داسس پرکاش رامن تہٕ بیین بیین رامائن لیکھن والین اتھ کامہ منٛز خاص مطلب یہ اوسمُت زِ شری رامہ سنٛز بکھتی ہُنٛد گوڈہ لوکن منٛز پرٛزارُن۔ امے وۄن یتھنٛز شاعری امہِ دھارمک

شاعری ۔ پرکاش رامن چھہ ادھیاتمہ رامایُنہ ورٲے بیٚین بیٚین پُرانن منٛزہ تہ کیٛنہہ کیٛنہہ جمع کٔرِتھ رامایُنس منٛز ونہ مٕژ ۔ مثلن راونہ سُند سیتایہ ہُند مول آسُن تہ مندُودری ہِند تسنز ماج آسُن ۔ مہِ راونہ سُند سورُے احوال تہ ہنومانس نِشہ پنٛچوی سُند پادہ سپدُن وغارہ وغارہ ۔ رامایُنس عٲستی یُس زن لوکوش ژٕریت تمی لُبوکھ مُت چھُہ سُہ تہ چھُہ یُتھُے ۔ تہ کیازِ والمیکی رامایُنس تہ ادھیاتمہ رامایُنس منٛز چھُہ نہ تمیُک کانہہ تہ ذکر ۔ سیتایہ منٛزہ ژامہ منٛز دلیل تہ چھہ یِتھی ۔ پیٚرتھ پٔرِتھ کیٛنہہ چھہ نتہ پیٚٹھہ باوا تام وارہٕہن جاین مشہور ۔ دراصل چھہ پرکاش رامن ہیٚتہ ہمتہ سارے کیٛنہہ سو مبراوُہ مٕژ ہمہ زن ہمتس تمہ وقتہ کیٚنہ تہ انتھ آیہ تہ تمہ ساپے چھُن مختصر پأٹھی رامایُنس منٛز ونہ مٕژ ۔ کُنہ کُنہ چھُن یانہ تہ کلپنا کرمژ ۔ مثلن جٹایُنس شری رامہ سُند پنُن مرُن پیٛٹھ داہ دیُن

لوکوش ژٔریت

والمیکی رامایُنس چھہ صرف سٔتھ کانڈ ۔ شیٖمس کانڈس منٛز چھُہ شری رامہ سٕندِ راجُک ، سیتایہ ہِندِ ترٲوِتھ ژھٕنہٕ نُک ، کُشہ سٕندِ تہ لوٚہ سٕندِ زینُک ، شری رامہ سٕندِ اشمید یگیُک ، کُشہ لوٚہ سٕنزِ تِیوہ رامایُن بوزِ ناونُک ، سیتایہ ہِندِ زمینس منٛز جذب گژھنُک تہ شری رامہ سٕندِ سورگس کھسنُک ذکر آمُت کرنہٕ ۔ ادھیاتمہ رامایُنس منٛز تہ چھہ یِتھے پأٹھی صرف سٔتھ کانڈ ۔ مگر ہیم رامایُن یُس آیہ نہ سداہمہ صدی منٛز ہار تہ جبن مُوجُود رامایُن منٛز لیکھنہٕ آیہ تمن منٛز چھُہ لوکُش کانڈ آمُت اٹھیُم کانڈ وَنِنہٕ تہ تتھ کانڈس منٛز چھُہ اشمید گُری سٕندِ باپت لوکُشُن سأرِنی اجودھیایہ ہندین وِیرن تہ ہنومان ہیٚرِ واندرن سیتی جنگ سپدان یتھہ منٛز لوٚ تہ کُش چھہ تمن سارِنی مارِتھ ژھنان تہ پتہ چھُک والمیک ریش امرتھ برساوِتھ بیٚیہ زندہٕ کران ۔ امہ یوٚدوک ذکر آسہ ہے کُنہ نتہ کُنہ ریشس منٛز پُرانن و قتن منٛزہ پُرانن منٛز ضرور آمُت ۔ نتہ آسہ ہے لوکہ کتھن منٛز مشہور ۔ تہ کیازِ عیسوی سنہ چھہ

اُتھِمہِ صدی منٛز چھِہ بھوہ بھوُتی اکھ ڈراما نگار وۄتھمُت یمیٚ اُتر رامہٕ چرِت ناٹکس منٛز رامہٕ سٕنٛدِ دُکھ ذِکر چھُ کوٚرمُت ۔ پرکاش رامن تہٕ آسہٕ ہے یہٕ ذِکر بانہٕ کُنہٕ پوٚرمُت نتہٕ آسہٕ ہن پرانین ریش بوٗزمُت ۔ مگر چونکہ ادھیاتمہ رامایَن منٛز چھُہ نہٕ رامہٕ سٕنٛدِ دُکھ ناو نِہ کُنہٕ نہٕ چھُہ تتھ منٛز کانہہ اُتھِم کانڈ بلکہ لَوکوش کانڈ وننہٕ یِیہ ہے۔ پرکاش رامن تہٕ چھُہ نہٕ جایز زوٚنمُت بہٕ اُتھِم کانڈ رامایَن منٛز تھوُن ۔ توے چھُہ یمیٚ لَوکوش یُہ وُچھ کتھ الگ کتابہِ منٛز ۂ نِمِش تہٕ کتابہِ چھُن ناو تھوو مُت "لَوکوش ژرِیت"۔ شری رامہٕ سٕنٛدہ آدرش حکومتُک ذِکر کرِتھی چھُن لَوکوش ژرِیت شروع کوٚرمُت ۔ یہٕ چھُن تتھہٕ پاٹھی شروع کوٚرمُت یتھہٕ پاٹھی زَن یہٕ رامایَنہٕ کُے اکھ حِصہٕ چھُہ باسان ۔ رامایَنکہِ پاٹھی چھُن نہٕ اتھ الگ تمہید بیترِ کینہہ تہٕ لیوٚکھمُت ۔

والمیکی رامایَن منٛز چھُہ آمُت وننہٕ زِ لَوکوش تہٕ لَو آسہِ سیتایہ دُکھہٕ ویرہ زامتیٚ ژی چھُہ آمُت وننہٕ ادھیاتمہ رامایَن منٛز تہٕ ۔ بھوہ بھوُتی دِغارہ اِدِب تہٕ چھُہ تی مانان ۔ بموسارِہی ادیبو چھُہ کوش مونہ مُت زیٚٹھ تہٕ لَو مُنٛش کوتُس ۔ دوٚیِم چھُہ یمیٚ وونہ مُت زِ صرف لَوی یوٚت زایو وسیتایہ تہٕ والمیکی رِشی کریو واکس دَربہ تھُہ ذَردِت کوش پادہ ۔ سیتایہ ہِنٛزہ زامہ ہِنٛز رزالتھ یوٚ [۳] پرکاش رامن وارہ پاٹھی ۂ نی منٛز چھیم سوٚ چھُنہٕ والمیکی رامایَن منٛز تہٕ نہٕ چھُہ ادھیاتمہ رامایَن منٛز ۔ یہ کتھ آسہِ پرکاش رامن باکُنہٕ کتابہِ منٛز پرمِژ تہٕ آسین پرانین رِشہ بوٗزمِژ ۔ والمیکی رامایَن منٛز یِس لَوکوشن تہٕ رامایَن پرنک تہٕ شری رامہٕ سٕنٛدِس اشمید یگیس ییٚتھ تمہٕ کیہہ گوٚنک قِصہٕ چھُہ وننہٕ آمُت پرکاش رامن چھُنہٕ تمیُک کینہہ تہٕ ذِکر لَوکوش ژرِیتس منٛز کوٚرمُت ۔ یمیٚ چھُہ یہِ لیوٚکھمُت زِ کوشن آو اشمیدُک گُر سیٹھاہ پسند تہٕ کرِن تہٕ ہیوٚتُن و گرِہ نُن ۔ تمی ییٚتھ گوٚس شری رامہٕ سٕنٛدِس فوجس سیتی جنگ ۔ یمی وِزِ آو لَو تہٕ تہٕ سُہ جنگس شامِل ۔ جنگس منٛز ژھنی ژنوٚ دوہ یوُ بارِ ۂ تو ساری وِلہٕ ویر ہنومان بیترِ ہِنٛز تہٕ بییہ شری رام تہٕ تمہٕ نٛدی بابے مارِتھ ۔ تہٕ ییلہِ سیتایہ وُچھ اچھو ہیوٚت اَشِہ کِنہٕ خون ہارُن ۔ پتاہ لگِتھ تِمَن ووٚن نہٕ کوشن تہٕ سیٹھاہ ہے ۔ یمی وِزِ آو توت

والمیک ریوٚش تہٕ تٔمۍ کوٚر ایشرس سیٹھاہ زارٕہ پارٕہ بیٚن زن منظور گو تہٕ آسمانہٕ پیٹھہٕ پیوٚ امرِتُک رُود۔ تمہٕ سِتّی گیہٕ ساری مُودِمتۍ بیٚیہٕ زِندٕہ۔ یِتۍ وِزٕہ یِنہٕ لوٚ تہٕ کوٚش شری رامَن گیٚہ۔

پتہٕ ییلہِ سیتایہ زارٕہ پارٕہ کرِتھ اجودھیایہِ نیٚکھ۔ تتہٕ دوٚپُس شری رامَن بیٚیہِ رِنہ ژٕہ کرہٕ یِنہٕ مَنٕک شرُوژر وُنہٕ کیٚنس ثابت۔ سِتایہ ہیوٚک نہٕ یہِ زالِتھ تہٕ ووٚن بھگوانس کُن رِنہٕ ہی بھگوانہٕ! اگرٕ تنہٕ کِنۍ تہٕ مِنہٕ کِنۍ پوٚرٕہ پاٹھۍ شرُوژر چھُس ہمیشہٕ رُوزمُت تیٚلہِ دِپن مےٚ تُمرات پانس اندر پانٕے جاے۔ تَنِ اوس یُتے وَنُن رِنہٕ تُمرات پھُٹ۔ تمہٕ گو بارہ چاک تہٕ سیتایہ ژھُنٕی تتھی منز وٕٹھ۔ تتھے زن سیتا زمینس اندر ژایہ تہٕ زمینہٕ گوٚ بیٚیہٕ واٹھ۔ اوٚتہٕ پتہٕ ہیوٚک نہٕ شری رامٕہ زیادٕہ وقتس تتھ دُنیاہس منز رُوزِتھ۔ اجودھیایہٕ ہندی لوکھ سیتّی ہیٚتھ کھوت وٕٹھاس پیٹھ وسے کوٚہ نٮ۪ٹھ لوکس۔

پرکاش رامنۍ زبان چھہ سیٹھاہ آسان تہٕ آزاد طریقہٕ۔ اَمی منز وآتی چھہ سونہٕ کالہٕ کہِ وٕنتھہ وُنِہر کہِ بہاوکۍ پاٹھۍ روآنی پکان۔ اَمی چھہ اصل تہٕ میٹھہ کاشُر زبان ورتاوِمُت۔ نہ چھہ یتھ فارسی زبانہٕ ہُند تہٕ نہ سنسکرت زبانہٕ ہُند بور پیٹھہ لوٚدمُت۔ اَمیُک کاشُر زبان چھہ مرازِ دِشچ بوٚلۍ۔ کُنہٕ کُنہٕ چھہ یتھ شہر چہ بوٚلہِ ہندی شبد نہٕ آنی مِنۍ۔ مگر سوہ بوٚلۍ چھہ کم زیادٕہ زاوُج بوٚلۍ۔ بلکل وٕنتھہ سرآرٕنی بوٚلۍ چھہ نہٕ۔ احوال چھُن نہٕ زیادٕہ زیٹھ رووُمُت۔ مگر کُنہٕ کُنہٕ جایہ چھُن زیادٕہ پیھن ژھوٚٹہٕ رووُمُت۔ مثلن کھرد پوٚسند جنگ چھُن دوٚیی سطرن منز ختم کوٚرمُت۔ پرکاش رام اوس لکھِتھ نہٕ اَمی چھہ وٕنی منز سیٹھاہ لکھنی۔ تمے بانہٕ چھہ اَمی راماینس منز بیٚنہٕ وٕنتہٕ ادھیاتمہٕ راماینکۍ پاٹھۍ لیلا یہ وِنہِ مژرٕ۔ واریاہ لیلا یہ چھن سیٹھاہ زیٹھہ راوِمژرٕ۔

پرکاش رامنہ شاعری ہیکو نہٕ بھارتہٕ کیٚن بڈ بن شاعرن منزٕ شاعری سیتی مقابلہٕ کرِتھ۔ کُنہٕ کُنہٕ جایہ چھُہ اَمِس شاعری ہُند وٕزن پھُٹان مثلن گوٚ ڈیچہٕ لیلایہ

مثنوی نمبر ۱ - پیٹھ نمبر ۹ تہٕ نمبر ۵۲۹ وغیرہ - تمہٕ کاش رامن چھہٕ انگریزی بیلڈ Ballad
کِس طرفس پیٹھ راماین کتھ وٕنی مثنوی تہٕ مثنوی چھہٕ تِس انگریزی لیرک (Lyric)
کِس طریقس پیٹھ لیلایہ تہٕ وَنہٕ مثنوی - وارِیاہن جاین چھُن اَکی کتھ بیٚیہ تہٕ بیٚیہ
وَنی مثنوی - اَکلیٚا پہٕ ہیٚند قصہٕ چھُن دۄن جاین وُنہٕ مُت - وبشوامیترُن قصس
مثنوی تہٕ وَنہٕ داسہ کِس اموالس منز تہٕ - تارا آسا اصلی وآلی ہنز زنانہٕ کیٚنہٕ شُگریوہ
ہنز بہٕ کیٚنہٕ چھُن مشکوک تھوہ مثنوی - سوہ رسا آس دراصل ناگن ہنز ماج - مگر اَمی چھُہ
تِسند ذکر مُذکرس منزی کورمُت - کیٚنہٕ کیٚنہٕ جایہ چھُن اشبیل شبد تہٕ استعمالس منز آمُت -
مثلن اشوک ونس منز ہیو ماہ سندس جنگس منز چھُہ ونان "اَنِ ساری ژٹنتھ تھاوُن
زٕ کچہ تل" - شوہ لگن کتابہ منز چھُن ذکر کورمُت کھیٚنہٕ بولاکہ ہُند - اَمہٕ نہٕ چھُہ باسان زِ
اَمی آسہ ہے نہ زیادہ تعلیم حاصل کرمِژ - خاص کرِتھ آسہ ہن نہ سنسکرت زبان نہ سنسکرت
ادب پورمُت - اَمہٕ سندہ راماینہ چہ زبٲنی تلہٕ چھُہ باسان زِ اَمی آسہ ہے ضرور فارسی
زبٲنی منز کینہ نہ کینہٕ تعلیم حاصل کرمِژ - جوتش شاسترچہ مثالہ چھُن یتیہ وتیہ دِتہٕ
مثنوہ - تمہٕ تلہ آسہ ہے اَمی فارسی زبٲنی منز ضرور جوتش پورمُت تہٕ پھلیت جوتش
آسہ ہے جان پأٹھی زانان - اگرچہ پرکاش رامن چھنہٕ زیادہ تھد پایچ شاعری چھیمبر
تمیک وجہ چھُہ اکھ بہٕ زِ اَمس آسہ ہے نہ تھزر تعلیم میچمژ تہٕ دوئم وجہ چھُہ بہٕ زِ اَمس
اَس شری رامہ سنزہ بھگتی ونہنی گوہ ڈینگ مدا تہٕ دوئم مدا اوس شاعری ہُند -
لہٰذا گرچہ تہٕ بہٕ زانُن یامانُن زِ پرکاش رامس منز اوس نہ تھزر شاعری لیکھنک مادہ
سُہ مادہ اوس تِس منز ضرور تہٕ ضرور - کینژن جاین چھُہ اَمی سُندیہ شاعری ہُند مادہ پھُک
پأٹھی ظاہر سپدمُت - مثلن "ہری ہرہ کو نہ چھُک درشن میہ ماون" اکھ لیلایہ منز
چھہٕ سبٹھاہ تھزر شاعری تصوف چہ ہنز منزہ تہٕ آمژ - ہیٚکے کنی چھہ راونس تہٕ سیتایہ
ہندس سمواد منز - پتہٕ سیتایہ ہندس تلاشس منز تہٕ بیٚیہ جہہ راونہٕ سندس قصس منز
تہٕ اَمی فنیچ شاعری آمژ تہٕ - یہ شاعری چھہٕ ثابت کران زِ پرکاش رامس اوس
ایشرن شاعری ہُند مادہ ضرور بخشمُت - وَن گرچھنہٕ وِزہ سیتایہ تہٕ شری رامہ سند

سمواد۔ پتہ سیتایہ ہٕندِ ژوٗرہ ننک قصہ چھ سیٹھاہ خوبصورت تہٕ دِلکش شاعری منز آمُت وَننہٕ۔ پٔتھی سۆندر شاعری چھ تَتھن تَتھن ہنومان جی چھ اشوکہ وَنس منز سیتایہ ہُند درشُن کران۔ مہراونہ سندس قصس منز یٔلہ ہنومان چھُ پننس نیچوس وُچھان تہٕ قصہ تہٕ چھُ شاعری ہٕندِ نقطۂ نظرہ کنہ سیٹھا سۆندر۔ راوَنس مارنہٕ پتہٕ ذکر سیتایہ متعلق شری رامہٕ سندین وِچارن ہنز رووان چھ سۆ تہٕ چھ تھزِ شاعری ہُند اکھ جان نموٗنہ۔ پتھے نموٗنہ چھُ سیتایہ ہنزِ اگنہ پریکھیا یہ ہُند ذکر۔ یمو تصدیقو تلہٕ چھ یہ صاف ظاہر سپدان زِ پرکاش رامس منز اوس تھزِ شاعری لیکھنک جان مادہ۔

لوٗ کوش ژ ر سپتن منز تہٕ چھ واریاہن جاین سیٹھاہ تھدِ درجہ چھ دلکش شاعری ہٕندی نموٗنہ میلان۔ مثلن لوٗس تہٕ کوشس وُچھتھ یُس اثر شری رام ہٕنزِ ژ تہٕ وِنی باین ہٕندِس دِلس پیٹھ چھ وارہ وارہ پیوان تمیُک ذکر چھُ پرکاش رامن سیٹھاہ سۆندر طریقس منز کوٗرمُت۔ خاص کرتھ چھ لوکوشن تہٕ لچھمن جوٗن جنگ سیٹھاہ دلچسپ۔ تہٕ پتہ یٔلہ سیتا چھ وُچھان زِ شری رام ہٕنزِ گیہ امر تہٕ رُودہ سینی بیٹہ زندہ تہٕ تمِس چھُ غم سوٗرے ژلان تہٕ یُس لولہٕ نارمُت تہٕ وِزہ دزان اوس سُہ چھُ یکدم ناراضگی منز تبدیل سپدان۔ تَسند تھٔنی ہیو وگلوومُت دل چھ یکدم فولاد ہیو سخت بنان تہٕ سۆ چھ رِشی بارہ منز بردِتھ بہان تہٕ رامہٕ جوٗس چھنہٕ بتھ ہینُ ہاوان۔ سُہ چھ دروازس پیٹھ نیبرہ کنہٕ تہٕ سۆ چھ اندرہ کنہٕ۔ دوشونی وے چھ تمہ وقتہ پانہٕ وانی سیٹھاہ سمواد تہٕ گفتگو کران۔ سُہ سمواد تہٕ چھ خوبصورت تہٕ جان شاعری ہُند اکھ دِلکش نموٗنہ۔ سیتایہ یُس بوڈ بارہ فخر اوس پننِس شرافژس پیٹھ تمیُک درشُن چھ اَسہ سیٹھاہ تھزِ شاعری ہٕندِس رٔنگس منز تمہ وِزہ سپدان ییلہ وِزہ سۆ زمینس منز غائب گژھنک ارادہ چھ کران۔ تتھ موقس پیٹھ چھ تسند جگر شری رامہٕ سندہ جگرہ کھوتہٕ سیٹھاہ تھود ہوومُت پرکاش رامن۔

علی محمدن یُس ایڈیشن ییمہ لوکوشن ژ دپُک چھپوومُت چھ تتھ منز چھ

اکھ لیلا "یادن وَنِدہ یو زُوتَے جان،، شروعس منز یوٚہ سہ زن یِنہ کتابہ
لیکھن والیو لِکھار بوٚ اتھ منز تِھمہٕ چھ باسان - نہ کیازِ یہ لیلا چھ نہ تِمن ٲسِن وِنِشہ
ناتھہ سِنِ ایڈیشنس منز کینہہ تہٕ نہ چھ گریرسن صاحبہ سُنِ ایڈیشنس منز۔ اتھ
لیکھمتین رامایین منز نہ چھ نہٕ یہ کینہہ نہٕ - بیٚیہ چھ اُتھ لیلایہ منز وارِیاہ تِتھی شار
یِمن ہُند وزن صحیح چھُنہٕ - تکُ نہ چھ وارِیاہن شارن منز غلط - علی محمدہ سٕنس
ایڈیشنس منز چھے اکھ لیلا یوٚہ سہ زن دوِن جاین چھ دِتھ منز - لنکایہ ہندِ جنگہ کِس
خاتمس پیٹھ نہ تہٕ لوکہ ش ژرِ بنہ کِس خاتمس پیٹھ نہ - سوہ لیلا چھ دوٚ بیٚیہ وٲلہ
سون رامہٕ ژٔندرو" یوزوَے نہٕ یہ لیلا گرٛتھ اَکسی جایہ آسنہ - لوکوش ژرِتہ سینز
چھُ دراصل رامایِن پورہ سپدان - امہِ ورٲے چھ اڈہ لیوک روزان - اتھ معاملس
پیٹھ ونو بیٚیہ نہٕ ۔ بروہہ کُن یوٚہ کتھہ منز یتھہ منز نندہ لال رازدانہ سنزِ کتابہ ہُندِ
ذکر بیٚیہ مُفصل پاٹھی کرِنہٕ - اتھ لیوکھمُت اکھ رامایِن سپدیوامِہ کوٚلہ گامی تحصیلس منز
بوگامہٕ کِس اومکار ناتھ کولہ سُندِ مدتہٕ کیٚنہ دستیاب - سُہ رامایِن چھُ کاترِسی وِشمبر
ناتھ بٹن ۲۰۰۰ بکرمی سنس منز کرِہی گامہٕ کِہ اکہ تِرانہ نقلہ پیٹھہ نقل کورمُت - وِشنبس
چھُ سُہ وِشمبر ناتھ کول داجن گامس منز روزان - رامایینکہن وارہ یاہن مشکوک
بأتن کوٚر ر۳سہ اَتھ اتھہ لیکھمتس رامایینس سٍتی نہ مُقابلہ تہٕ کُنہ کُنہ جایہ دیُت
اُمی رامایِن کم زیادہ مدد صحیح لفظن ہُند فیصلہ کرنس منز - اتھ رامایینس تہٕ
چھپیمتین رامایِن چھُ یانہ وٲنی سیٹھا اختلاف - رامایِنک کرٕٹیکل ایڈیشن تیار کرنس منز ہیکہ
یہ رامایِن سیٹھاہ مفید سپدِتھ - پرکاش رامن ییٚن فلسفہ رامایینس تہ لوکوش ژرِتس منز ورتوومُت چھُ سہ چھُ نہٕ
شنکر آچاریہ سُند ویدانت نہٕ چھُ سُہ کشیرِ ہُند فلسفہ شیو۔ فلسفہ شیوِ چھُ وحدتُک اصول پورہ پاٹھی
مانان - پرکاش رامن چھُ ینُ رامایِن دراصل اڈیاتمہ رامایینس مطابق بنوومُت -
اڈیاتمہ رامایِنُک فلسفہ چھُ وِشنو فلسفہ یمیُک چلاوَن دول رامانُج آچاریہ اوسمُت چھُ
تتھ منز چھے راما پنج کتھ تہٕ ڈُنہ منزہ تہٕ منزہ منزہ چھپس لیلایہ تہٕ ونہ منزہ یِمن منز زن فلسفکی
اصول تہٕ چھِ ونہ آمتی - پرکاش رامن نہ چھِ تتھے پاٹھی منزہ منزہ لیلایہ ونہ منزہ۔

وشنو فلسفہ چھ نہ ویدانتک ہیو وحدتک اصول اہم مانان ۔ نہ چھ سانکھیہٕ شعارہ
شاسترن ہند ہیو دٕیی ہند اصول مانان ۔ بلکہ چھ یہ مانان زہ دوئی چھ ضرورینٕہ نہ
تتھ دٕیی منز چھ وحدت نہ ہیٕرہی ۔ ییتھہ کنی زن اکس داںس منز چھ واریاہ پھلی نہ
پرٕتھ کانہہ پھول چھ پننی الگ الگ ہستی تھوان ۔ تتھے کنی چھ بے شمار زیو نہ زگتھ
پرمیشورس منز موجود نہ پرٕتھ کانہہ زیو نہ پرتھ کانہہ نہ گتھ چھ پننی پننی الگ الگ
ہستی ضرور تھوان ۔ ساری چھ اکھ اکس نشہ مختلف ۔ مگر سیتی چھ یہ کتھ نہ پزٕ زہ
اکس داںہ کس رہبس منز چھ ساری پھلی دعارہ بالکل کنی نہ اکہ داںچ وحدت چھ
اکھ پزٕ ہستی ۔ تتھے کنی چھ ساری زیو تہ ساری زگتھ اکس نارائن سندس وشال
نہ لاحد رہبس منز بلکل نارائن رہیھ نہ اکس نارابنہ سنز وحدت نہ چھ ضرور اکھ
پزٕر ۔ پرکاش رامن چھ نہ راماینس منز زیادٕہ فلسفہ وونمت ۔ صرف چھن یہ راونہ
سندس قصس منز کم زیادہ فلسفی شاعری وٕنہ منز تہ تمہ شاعری تلہ چھ وشنو
فلسفہ کی اصول ظاہر سپدان ۔ راونس سیتی جنگ کرنہ ورزٕ یوسہ لیلا چھ واندٕ کران
تتھ لیلایہ منز چھ فلسفہ شوکہ نہ کینہہ اصول ظاہر سپدان ییمہ تلہ یہ نتان چھ زہ امہ لیلایہ
ہندس لیکھن والس آسہ ہے ضرور کانسہ شیو سنتس سیتی تہ سماگم سپدمت ۔ تمہ
لیلایہ ہند شروع چھ "نیشکلہ نیشکامے ۔ بجن کر رامہ رامے" تتھ متعلق چھ
آسہ ینین بزرگن نشہ بوزمت زہ یہ لیلا چھ دراصل کمی تانی واسہ کاکن بناوومژ
بس زن بڈہ گامی تحصیلس منز ناگمہ اوس روزان ۔ پرکاش رامن چھ یہ لیلا پننس
راماینس منز تھاوومژ ۔ چنانچہ تتھ چھ امہ لیلایہ ہندس اندس پیٹھہ صاف وونمت ۔
— "بھکھتی وٕنی واسہ دیون ۔ وشنہ پادمینہ سیون ۔ امر گرٕتھہ نارائن ۔ سوہ
پرکاشہ رامہ رامہ" لہذا چھ ساہن بزرگن ہند ونن تہ پوز تہ پرکاش رامس
پیٹھ تہ چھ نہ اد یہ چہ ژور ہند الزام کھسان ۔ تمس آسہ یہ لیلا پسند آمژ تہ توے
آسن واسہ کاکن ناو دتھ راماینس منز شامل کرمژ ۔ یہ چھ ماوان
پرکاش رامنی قدر دانی ۔

پرکاش رامس چھہ جنگلہٕ کِن خود رو پوشن سِنٛز سِٹھاہ دِلچسپی آسمٕژ۔ تِمو سٕے
چھُن جایہ جایہ ہِمن ہُند ذِکر کوٚرمُت تہٕ مثالہٕ دِژٕمٕژٕ۔ کشیرِ ہُند تہٕ چھُہ تَس کأفی
پریم اوسمُت۔ نَوَے چھُہ تمہٕ دشرتھہٕ سندِ بن وِلایَن منٛز ہیرہ موکھ گنگا بہ
ہینٛزِ بانزٕ بہ ہُندٕ وِستارہٕ پأٹھۍ ذِکر کوٚرمُت۔ سیتا بہ ہُند زمینس منٛز غأیب
گژھنک قصہٕ تہٕ چھُن مِلہٕ نوومُت شنکرپورِکس شنکرشن ناگس سٕتۍ۔ پرکاش رام
اوسمُت چھُہ کرُہی گامِک روزن وول۔ کرُہی گوم چھُہ قاضی گُنڈِ پیٹھہٕ ژٕ ڈاے
میل جنوب کُن یالس نِش اکھ لۄکُٹ گام وِنِتھ ژھرہ کِس بُتھِس پیٹھ۔ کرُہی گامہٕ چھہ
زِنٛدٕ کا دیوی تہٕ گنیش سِنٛز جاے۔ گامس ہیوٚر کُن چھُہ اکھ ناگ یتھ ناگہ رڈٕ چھہ وَنان۔
تِتہٕ تہٕ چھہ اَکس دیوی ہِنٛز جاے۔ تِمہٕ ہیوٚر چھُہ واسک ناگُک علاقہٕ۔ یتھ زَن کوٚہ نٛڈ
چھہ وَنان۔ کوٚہ نٛڈ کِن پہاڑَن منٛز چھُہ اکھ تہٕ کوٗٹ پربت یتھ تہٕ بہ ٹھنگۍ چھہ۔ تِمہٕ
لۄنٛز کِنۍ چھُہ اکھ نار یتھ سۄنٛدرِ بھانار وَنان چھہ۔ دپان چھہ اتھ تہٕ کوٗٹ پربتس پیٹھ
چھُہ تَرِ پورہ سۄنٛدرہ ہُند اصلی مکانہٕ۔ یتھ کُن بتھ کرِتھ چھہ دیوہ سرہ کھنہٕ برنہٕ ہِنٛز جایہ
دیوی ہِنٛز پوزا کرنہٕ یِوان۔ بہنٛز گیہٕ ڈنڈی۔ تہٕ دیوہ سرہ آسہٕ بھگوتی مہِنٛدِ دربارِچ
ڈیرِ ہِنٛز جاے تہٕ بھگوتی ہُند دربارہٕ خاص آسہٕ تہٕ کوٗٹ پربتس پیٹھ۔

دیوہ سرس أندۍ پکھۍ چھہ لوکھ دیوی تہٕ پورہ سۄنٛدرہ ہِنٛدی سِٹھاہ بَکھتی تہٕ
یہ چھُہ سِٹھاہ مُمکِن زِ پرکاش رامنہٕ آسہٕ سہ تِمن سُند اکھ خاص بَکھتی۔ تہٕ کیازِ
تِمن سِنٛدی پیٹری یُس تِمن سُند احوال چھہ وَنان تِمہٕ کِنۍ چھہ تَس ناگہ رڈٕ ناگچ دیوی آسہٕ مِژر
گوٚر۔ تِم چھہ دپان زِ پرکاش رام اوس گامس منٛز پیٹھ دأرۍ۔ اکہ دوہہ اوس
سِٹھاہ رود پیوان تہٕ سُہ اوس گامہٕ کِس پیٹھِمِس کُٹِس پیٹھ تہٕ تِمۍ وُچھ اکھ زنانہٕ
یِوان۔ تَس گوٚو شک زِ یہ آسہٕ کانٛہہ کِن خانہٕ ہِنٛز کانٛہہ نوش۔ زنانہٕ دالیو
کوٚٹھِس آلو تہٕ زنانہٕ واجِہ تِل تِمیک پرِدہ۔ تتہٕ وُچھۍ تِمۍ ساکھیات بھگوتی
زنانہِ منٛز۔ یہ درشُن وُچھِتھ گوٚو سُہ سِٹھاہ آنٛدس منٛز محو۔ دیوی دوپُس زِ
بگاہ صُبحس گژھ تۄرۍ یُن سٕتۍ ووٚنِتھ گیہٕ زنانہٕ سان دیوی غأیب۔ پرکاش رام

گو آنندس منز گٔن نہٕ آنندہ چہ مسنی منزی ژاو گژھہ۔ رانہہ کیتھ کھیلبس وۄکھری تہٕ ڈٔرِن دیوی ہنز لیلا بمیک گوڈہ نیک پد چھہ "بزاری گوش تھوتم ہی بو آمی" یہٕ لیلا چھہ کأشرِن بٹن منزٕ نہٕ تہٕ سیٹھاہ مشہور تہٕ ہر دل عزیز۔ واریاہ چھہ وۄنہٕ یہٕ لیلا پرمہ سان گیوان۔ پرکاش رام کۄرت صبحن سُلی ناگہ رڈہ ناگ تہٕ تتہٕ وۄچھن نوڈ بارہ وونسو بیٹھ منز سیٹھاہ پژھی وۄچھن آمتی۔ یمہ کرٕ تتہٕ ووتسوس منز سیٹھاہ کٲم۔ بتہٕ رِسین باگہ رووُن سیٹھاہ۔ ووتسو موہ کہٕلنہٕ دیوتہس اکھ مایژھ لوٗر یُس بٕنہٕ گژھہ اوٚن نہٕ سارنی باگہ رووُن۔ امہ وقتہٕ اوس پرکاش رام اُٹھو وُہہ وُہُر امی دفہٕ ہیٚتھ ہیٚژ نہٕ شأعری کرٕنی تہٕ اکہٕ اکہٕ لیچھن نوہہ کتابہٕ

(۱) رامہ اوتارہ ژریت } یمہ نٕہ کتابہٕ چھہ راما ینہٕ چہ سأرسی دلبلہ ییٹھ
(۲) لوکوش ژریت } لیکھنہ آمژہ۔
(۳) کرشنہ اوتار۔
(۴) اکہٕ نندُن۔
(۵) شِو لگن۔

یمہ کتابو علاوہ لیچھن کینہٕ لیلایہٕ یمو منزہ گوڈنچہ لیلایہ ہُند ذکر آو ییٹھ کرنہٕ۔ پورہ راماینکی آسی نہٕ پننہٕ اتھہٕ نٕہ نقل لیکھمتی۔ پرکاش رامہ سندس بآے پننہ کورہ ہنز کور آس اکن گامہ باگنی آمژ۔ تمہ وی اکن گامہ کیو بنوٗ اکھ نقل۔ نقل تُلنہٕ باپتھ بیُو زن نہٕ تمو پننہٕ زانہہ واپس دیت۔ وُنی کینس چھُ سہٕ نقل اکن گامہ بوہہ پورہ کسی نندہ لعل راز دانس اتھہ۔ یچ کتھ کرو بہ وثہ یہن نوہ کتھہ منز۔ دویم نقل تہٕ باقی سارئے کتابہ آسہ کرُی گامہ پرکاش رامہ نین سنتانن اتھہ۔ تہٕ لوگ اکہٕ لٹہٕ گامس نار تہٕ تتھی نارس منز دٕزہ تمہ سارئے کتابہ۔ یمن کتابن ہندی نقل آسہ ین واریاہو نٕلی ہنی مگر وُنہٕ کینس نام آو نہٕ کانہہ نہٕ نقل کُنہٕ تہٕ اتھہ۔ پنڈت زناردن چھہ ونان زٕ اکہٕ نندُن تہٕ شِو لگن ییٚہ سرینگرکی اکہ بٹن تہٕ کرشنہ اوتار نہٕ آسہ اکن گامہ کینہن نش شاید موجود۔ ممکن چھہ زیادہ تلاش کرنہٕ ستی میلہٕ کُنہٕ کانہہ کانہہ

تلاش کران کران سۆمکھ میٚیہ اَکِس گامہٕ منٛز وٕنہٕ اکھ سٔت زُن بُس زَن پنڈت پرساد کاک واتُل چھہِ وَنان۔ یِمَن چھہ پرکاش رامنہٕ سارِیے کتابہٕ کُنہٕ حدس تام یاد۔ تِمہٕ علاوہ تہٕ چھِس وارِیاہ کاشُرۍ لیلا بہٕ ژ میٚنس۔ سُہ چھہ وَنان زِ رامایَن نہٕ اکہٕ نندُن چھہ بلا شک پرکاش رامنۍ۔ مگر کرشنہٕ اوتارس تہٕ شوٚہٕ لگنس متعلق چھہ تس شک زِ یِم چھا پرکاش رامَن لیکھمتۍ کِنہٕ بیٚیہِ کانٛسہِ۔ پرساد کاکن دیُت رامایَن ایڈِٹ کرنس منٛز سیٚٹھاہ مدد وارِیاہن مشکوک جاین ہیوٚک میٚیہ۔ نہٕ اصلی شبدن ہُند فاصلہ تسنٛدِ یاد داشتہٕ کِنہٕ سپنہٕ گٔرِتھ۔

پرکاش رامہٕ سٕنٛز مأجِس اوس ناو مبرزہٕ پنڈتٔت۔ پرکاش رامُن نیٚچُو گیو وسہٕ زہٕ نام بندی کنیہ شری زناردن بیتر وُنہِ زندٕہ چھہ۔ پنڈت زناردن چھہ وُنہِ کیٚنس شیٚٹھہ وُہر پنڈت زناردن چھہ وَنان زِ یُس نقل اکِس گامہٕ کیوٚہ نیوٚو تتھ اوس ۱۸۰۴ سمنہٕ بکرمی لیکھت بنہٕ تلہٕ گیٚیہ اتھ رامایَنس ہیٚمتِس لفربین زِ ہتھ وری۔ ییٚمہِ وقتہٕ پرکاش رامَن رامایَن لیوٚکھ تمہِ وقتہٕ اوس سُہ اَٹھوُ وُہہِ وُہر۔ شری زناردن چھہ وَنان زِ پنہٕ رُود سُہ ترٛہَن وری ین زِندٕہ تہٕ ترٛہِمہِ ورِی پیٚٹھ کٔرُن اکھ نٔنۍ کرامتھ۔ دِزہ بِزِ مکانہٕ منٛزہ کوڈُن روپیہٕ ژوڈ نیبر۔ تتھ پیٚٹھ گیٚس دیوی سیٚٹھاہ ناراض تہٕ ذوٚمیٚس وۄنی یِمہ روز دُنیاہس منٛزہٕ تمہ پتہٕ گوسُہ سوہ رِگہ واس۔ گریرسن چھہ وَنان زِ پرکاش رامس اوس دوٚ اکھ پرکاش بٹہ ناو ونہٕ یہ اوس سرینگرس منٛز روزان۔ تمہِ وقتہٕ ییلہِ سوکھ جیو اوس راج کران۔ مگر نمۍ چھہ نہ امہٕ کتھہِ ہُند کانٛہہ ثبوت دِیتمُت۔ نمۍ چھہ شاید تی لیوٚکھمُت یہ زَن یمۍ شہرس منٛز بوزمُت آسہِ۔ مگر پرکاش رامنہٕ ترٛیٚیمہِ پیٚترِ ہٕنٛدۍ سنتان چھہ وُنہِ موجود کُری گامس منٛز تہٕ بیٚیہ چھہ پرکاش رامَن رامایَنس منٛز سیتا یہ ہِندِس زمیٖنہ منٛز غائب گژھنہٕ کِس قصس منٛز اشارہ یی کوٚرمُت زِ سُہ اوس کُری گامس منٛز روزان یمۍ چھہ تتہٕ وونمُت "کُرہٕ اکھ اوس توٚت نام از کُری گام" تہٕ "دمیہ زوٚپس ہی سنتی سیتا نیبر نیبر چھہ تراران رامہٕ جوکورنس سیٚٹھاہ زیٖرہ" بیترِ امہٕ کنۍ چھہ سُہ یقین کُری گامُک اوسمُت۔ سوکھ جیون وقت چھہ پوان ۱۸۵۴ء پیٚٹھہ ۱۸۶۲ء

مانٕنہ ۔ مگر وۄنی چھ سوال یہ ووتھان زِ اگر یہ ۱۸۰۰ بکرمی سنس منز ماتون نہٕ تیٚلہ کِتھ کٔنی گرٛهن زِ ڈاے ہتھ ؤری تٔژینی بییرٕن منز ہیٚتم ۔ چونکہ پنڈت زناردن چھ نہٕ کینہہ شیٹھ وُہر ۔ سُہ آسہ ۱۹۰۴ عیسوی سنس منز زامُت ۔ اگر زن تسند مول شری سهزہ رام ماتون تمہ وقتہٕ زیادہ کھوتہ زیادہ ژتجی وُہر نہٕ تیٚلہ آسہ سُہ زامُت ۱۸۶۴ عیسوی سنس منز ۔ اگر تمہ وقتہٕ تسند مول پرکاش رام نہٕ ماتون ژتجی وُہر نہٕ تیٚلہ آسہ سُہ زامُت ۱۸۲۴ عیسوی سنس منز تہٕ رامائن آسہن لیوٗکھمت ۱۸۵۴ ہس قریب ۔ سُہ گوو کھ چھُ نہٕ وقتہٕ بتہٕ تقریبن اکہ ہتہٕ وُہرِ ۔ ۱۸۰۴ سٔنہ بکرمی گو ۱۷۴۷ سٔنہ عیسوی ۔ اگر پنڈت زناردنُن یہ ونُن پوٗز چھ زِ پرکاش رامہ نہٕ اتھ کس رامائنس چھ سٔنہ ۱۸۰۴ بکرمی دِتھ ۔ تیٚلہ چھ یمس کینہہ غلطی تیمہ کٔنی سُہ چھ پانس پرکاش رامُن پنتر وَنان ۔ تمہ حسابہ گرٛهہ سُہ پرکاش رامہ سند بیٹھ کم از کم شیمہ شتمہ پیرہ برونٛہہ ۔ ۱۸۰۴ سٔنہ بکرمی چھ گریرسن صاحبن رامائنہ ستی واٹھ کھوال ۔ تہٕ کیازِ پرکاش رام چھ رامائن لیکھنہ بتہٕ تقریبن ترٛہن ۳۰ ؤرین زندہ اوسمُت تہٕ تسند وقت چھ تمہ لہ کم از کم سٔنہ ۱۷۷۰ عیسوی تام واتان ۔ تتھ منز ہیکہ سُہ گوو کھ چھُ وُن وقت سٔنہ ۱۷۵۴ بیٹھ ۱۷۶۲ سٔنہ بیٹھ ۔ شری گوشہ لعل سنزہ کشمیر تھرو ایجز (Kashmir through ages.) کتابہ منز چھ سُہ گوو کھ چھُوُن وقت یہوے امُت مانٕنہ ۔ مگر تژن بییرٕن منز زِ ڈاے ہتھ ؤری یہ گرٛزن چھ اتھ کتھ منز شک پادہ کران ۔ لہذا آسہ پنڈت زناردنس سٔنہ بابتھ ونٕنس منز ضرور غلطی ۔ رامائنہ کہ تصنیفک سٔنہ آسہ دراصل ۱۹۰۴ بکرمی ۔ اتھ پیٹھ تراوو بیٚیہ روشنی برونٛہہ کُن نوٚو کینژھ منز ۔

پرکاش رامن اوس رامائن فارسی اچھرن منز لیوٗکھمت ۔ گوڈٕ ریچہ لٹہ چھپاوو یو وٕ یہ سٔنہ ۱۹۱۰ ہس منز دیشہ تاٮ۪ھنی پرٮ۪ن فارسی اچھرنی منز ۔ تمہ بتہٕ چھپوو انگریزی اچھرن منز گریرسن صاحبن سٔنہ ۱۹۳۰ عیسوی یس منز ۔ یمن دوٚن ایڈیشنن چھ وارِیاہ اختلاف ۔ فارسی اچھرن ہندس رامائنس چھ کُل ۲۵۴۰ شلوک ۔ مگر گریرسن صاحبنس منز چھ صرف ۱۱۳۷ بیٚتھ حال چھ لوکوٚش ژٔد تنگ تہٕ یہ چھ ممکن زِ ہوا سَہ لیچھمِشرو کتابو پیٹھ گریرسن صاحبن

رامائن تُل تہٕ آسہٕ ہن اُوکھو مختصر پاٹھۍ نقل کرنہٕ مژرہ تہٕ توے آسہٕ ہے تِمن منٛز شلوکن ہُند تعداد کم ۔ یہ تہٕ چھُ ممکن زِ ویشہٕ ناتھہ پرسین یتھ کتابہ مطابق رامائن چھپووتھ منٛز آسہٕ ہے نقل لیکھن والیو سیٹھاہ ملاوٹ کرمژ ۔ منزل وِنہ کِس پنڈت پرساد ناس چھُہ رامائن چھپ واریاہ تمہٕ لیکھ لایہ تہٕ یاد یہ زن گریرسن صاحبہ سُندس رامائنس منٛز چھِہ میلان ۔ تمو لیکھ لایو منٛزہ چھہ کینٛہہ ترِتھہ تہٕ ہِمن منٛز وزن تہٕ شاعری ہٕنٛز زٕ اکٹ ترِتھہ چھہ نہٕ پرِتھہ یہ کاش رامہٕ یِنٛز رامائنس ہینٛن جاین چھہ ۔ تمہٕ کنِیٛ چھہ باسان زِ یمہٕ لیکھ لایہ آسن یِنتھو نقل کرن والیو اتھہ منٛز زارہ مژرہ ۔ مگر دوٚیم کتھ چھہ یہ زِ ادھیاتمہٕ رامائنس مطابق چھُہ یہ کاش رامن لیٛوکھہ مُت تہٕ ادھیاتمہٕ رامائنس منٛز چھہ وارہ یاہن پرِتھن جاین تو تایہ ہِمن مطابق یہ کاش رامن تہٕ آسہٕ ہن ضرور لیکھ لایہ لیچھ مژرہ ۔ لہٰذا چھُہ یہ تہٕ ممکن زِ یو دُور کہوکوکو یہ کاش رامہٕ تہٕ رامائنکۍ نقل بِلہ منٛز آسہٕ ہن تمو آسن تمہٕ تمہٕ سطرہ تہٕ تمہٕ تمہٕ لیکھ لایہ تراوِتھہ ژھننہٕ مژرہ یمہٕ نہٕ تِمن سہ ندر باسیٖمہٕ یا یمہٕ تمو فارسی اچھرن منٛز صاف پاٹھۍ پرِتھہ ہیٚچھ نہٕ ۔ کُنہٕ کُنہٕ جایہ چھہ سیٹھاہ جان شاعری ہندی مُوہٕ تہٕ تِتھی یم زن فارسی ایڈیشنس منٛز چھہ موجود مگر انگریزی ایڈیشنس منٛز چھہ نہٕ کینٛہہ تہٕ ۔ امہٕ کنِیٛ چھُ سُہ کتھ تام مختصر بنٲوِتھ تِمس نقلس مطابق چھپاونہٕ آمُت ۔ حال حالی چھپو و یہ رامائن ترجمہ لیٛتھ فارسی اچھرن منٛز جبہ کدلکی علی محمدن ۔ تمہٕ چھپو و ویشہٕ ناتھنہ ایڈیشنک نقل ۔ وُنی کینٛہہ کُس اڈیشن بیٚیس زن نقابی ایڈیشن کس صورتس منٛز کشیرِ مژرہ کلچرل اکادمی چھپو و ۔ چھُہ یمہٕ رامائنک گوڈنیک اڈیشن

ویٚنیسہٕ اوس شری وِیٚشنہٕ کول اکھ سٕت زان تیمہ زن سنہٕ ۱۹۱۸ ہس منٛز اکھ نوٚو کاشُر رامائن لیچھو و ۔ نتھہ چھُ تمہٕ ناو تھوومُت وِشنو پرتاپ رامائن ۔ سُہ رامائن چھہ یہ کاش رامہٕ تہٕ رامائنہٕ کھوتہٕ سیٹھاہ بوٚڈ ۔ مگر وُنیک تام آو نہٕ سُہ چھپاونہٕ کینٛہہ ۔ وُنہ کینٛس چھُہ سُہ رامائن سرینگرہٕ شری وِشنہٕ کو لہ یِنس منٛچھیِن شری ادمکار ناتھہ کول عرضی نویسس نِشہٕ سرینگرہٕ چھہ کینٛہہ لُوکھ وَنان زِ ترجیم کاشُر رامائن اوس شری شنکر رامائن یِس زن سرینگرہٕ کیٛ شنکر مجو ترسلن اوس لیٛوو مُت ۔ تمہ چھِہ وَنان سُہ رامائن چھُنہٕ کینٛہہ تہٕ موہوم زِ موجود چھا کانٛسہٕ نِش کینٛہہ نہٕ ۔ نتھہ رامائنس متعلق تلاش تہٕ کھوج کرِتھ مینو اسہٕ زِ سُہ رامائن چھُہ پانٛزہ امی تحصیلس منٛز ترہ سل گامس منٛز پنڈت آنند رام ترسلن یِژو مُت ۔ وُنہ کینٛس چھُہ سُہ

رامائن نِتھ گامُس منز پنڈت دینا ناتھ تَرِسلس نِش موجود - لہاذا چھُ یاسان زِ سرنگِ
کِہن ونَن والیٖن آسہ امہ رامائنکس بناوَن وٲلۍ سِندِس ناوس متعلق ضرور غلطی - امہ
رامائنُک ناو نہ چھُنہ شنکر رامائن بلکہ چھُ "رامہ اوتار بَرِتہ کشمیری" یہ کھوج کرُن
منز نہ وونت اسہ بوگامہ کِس اومکار ناتھ کولہ سُند سبٹھاہ مدت - تٲریُم کٲشِر
رامائن چھُ موضع ڈب گاندربل کِی شری نیلہ کنٹھ شرماہن بنوومُت - سُہ چھُ مِنِس نِش موجود
نہ تتھ چھُ تِموَ ناو تھووُمُت رامائن شرما - یوٚ تریوٚ رامائنو منزہ چھُ نہ کانہہ اکھ تہ ازتام
چھپاونہ آمُت - پرکاش رامہ نِیُو کتابو منزہ چھہ ازتام زِ کتابہ ترِتیہ لٹہ یکہ وٹہ
چھپاونہ آمژہ - تِمہ کیٚہ رامائن یعنی رامہ اوتارہ چرِت تہ ۲ لو کُش چرِت -
باقی ترِتیہ یعنی (۱) اکہ نندُن (۲) کرشنہ اوتار تہ (۳) شِو لگن چھہ نہ ازتام کانہہ نہ
چھپاونہ آمژہ - اکھ کرشنہ اوتار لیلا چھہ سرینگرکی شری دینا ناتھ بٲو منز سوہ
چھپاوو اکہ پھیرہ گریرسن صاحبن انگریزی اچھرن منز نہ دوٚیمہ لٹہ چھپاوِ یہ سرینگرس
منزی کُنہِ تام اردو اچھرن منز یہ سہ زن ہیٚہ لوہ کہ چارس منز چھہ نظرِ گمژ - شِوہ لگنس تہ
کرشنہ اوتارس متعلق ہیکو نہ وُنہ صحیح پاٹھی کیٚنہہ تہ ونتھ زِ ہم چھا پرکاش رامن
بنیٚ پاٹھی لیکھمتۍ کِنہ تسندی ہیٚتری چھہ ہیٚتھے ٹرونان - اتھ پیٹھ چھہ مزید ریسرچ
کرنچ ضرورت -

پرکاش رامن اوس رامائن فارسی اچھرن منز لیوٚکھمُت - تمکی نقل آسہ
کینژو فارسی اچھرن منزی تہ کینژو شارِدا اچھرن منز تُلہ منٛزِ - تِمہ نِی نقلن مطابق
چھپاوو یو وُنِہ ناتھ پربن تہ گریرسن صاحبن - یہ چھہ سارِی زانان زِ فارسی
اچھرن تہ شارِدا اچھرن منز چھُ نہ کٲشر یوان صاف تہ صحیح لیکھنہ - امہ کنی آسہ
ہن نقل کرن والین نہ سبٹھا غلطی گامژہ - چھپاون والین آسہ ضرور سبٹھاہ
مشکل پیسمُت زِ رامائنُک صحیح پاٹھ کیاہ چھُ تہ واریاہن جاین آسن ہن تہ
سبٹھاہ غلطی گامژہ - وُنہ تہ چھہ واریاہن جاین شک گژھان زِ اصلی تہ صحیح شبد
کیاہ چھہ ہم زن پرکاش رامن وُنہ منٛز آسی - ہن ہن جاین کورمیہ ولشنہ ناتھ پربنک

نہٕ گرٕیرٕسنہٕ نہٕ چھاپُک تہٕ انتھٕ لیکھمتین رامایٔن ہُند ٹھیک پأٹھۍ مُقابلہ۔ نتیجہ چھا یہٕ نو تہٕ شکھی رُود ننتھ جا بہٕ ثبوٗت میٚنہٕ منزل وٕنہٕ کٔس شرِی پرساد کاکس سٕتھاہ مدد۔ تُسند مارٕ دٕنہٕ تہٕ رُود کُنہٕ کُنہٕ جایہ کم زیادہ شک۔ بیٚس رامایٔن حال حالی علی محمدن چھپووُمت چھُ سُہ چھُہ پیٚتھمیٚن دۄن چھاپٕنۍ رامایٔن مطأبق چھپاونہٕ آمُت۔ لہٰذا چھہ نہٕ تتھ منز کانہہ نٔو کتھ۔ بلکہ چھیس واریاہن جاین ہِتہٕ ہتہٕ غلطیہ نہٕ یمہٕ زن ہیٚر پیٚٹھمین دۄن کیٚنہ چھہ۔ وُنی کیٚنس لیٚس یہٕ پرکاش رُمُن رامایٔن تہٕ ہرٕ یمٕ دٕنہٕ کُن پیش چھُہ پیدان اتھ منز آیہٕ یوٗت بہٕ نیوٗت غلطیہ دُور کرٕنہٕ +

لوٗکُتھ

پرکاش رام کُرِی گامی سٕندِ رامایَنک نٕہ لَو کُش ژرِتُک ؤنہٕ کینٛہہ ایڈیشن پوٗرٕ تیار کرِتھ تہٕ گوڈٕ کتھ پوٗرٕ لیکھتھ آو مےٚ موقع اکِس گومبہ ہٕنٛز پوٗرگرِ ھنس تہٕ پرکاش رامہِ سٕندِ آشاوٕن سیٖتی کتھ باتھ کرنٕس۔ تِمو گوٚس یہِ نندہ لعل راز دانس تہٕ تٕسٕندِس بایِس نِش۔ تِمو ہاوٕ نہ کینٛہہ تنگ دلی۔ بلکہ تھاوِکھ پرانین کتابن ہندی لوٚکھچہ مےٚ یِردانہِ کنہِ۔ مگر افسوس چھُ یِمہ کتھہِ ہٕندِ زٕ تِمو لیوٚکھچ مٕنٛزٕ ڈراو نہٕ پرکاش رامہِ اُتھک رامایَن کینٛہہ تہٕ۔ صِرف ڈراو اکھ قلمی رامایَن یُس زن منزِل ونہٕ کِبن ہٕنٛدِ اتھک باسیوو شری پرساد کاک وانٕلس۔ سُہ رامایَن چھُ سیٹھاہ جاین غلط۔ گوڈِنیک تہٕ پتِم واریاہ ورقھ چِھس راوِمٕتی تہٕ ژھینٛمتی۔ کاکز چھُ پرٕون کاشرِ یُس زن کیمو تہٕ کھیوٚمُت چھُ۔ لہٰذا دِیت نٕہ تِمہ اتھ لیکھتھ رامایَن اَسہ کانٛہہ مدد۔ صِرف یِیہ اکِس کتھہِ پیٹھ روشنی زِ یِمہ کِس ژھینٛمتِس گوڈنِکس صفس پیٹھ اوس تصنیفُک سنہ ۱۹۰۴ بکرمی لیکھتھ۔ لہٰذا چھُ رامایَنکہِ تصنیفُک یہوے وقت پوٗز ثابت سپدان تہٕ ۱۸۰۴ بکرمی چھُ غلط ثابت سپدان۔

پرکاش رامہِ سٕندِ اکِہ گامہ کِہو آشناو کوٚر کرٛیٖ گامکِس زنار دٕتِس اتھ بیانس سٕتی اتفاق زِ پرکاش رام چھُ پرٛی پاٹھی زنار دنُن بُڈی بب اوسمُت۔ لہٰذا چھُ یِس ؤنہٕ تریہ پیٖرِ گامِ ژ۔ اَمہِ تُلہِ آسن یِتھ زیادٕ کھوتہٕ زیادٕ ہتھ شیٚتھ وری یہِ گامِ منٛز۔ اَمہِ کتھہِ تلہٕ تہٕ چھُ ثابت سپدان زِ پنڈت زنار دنُن یہِ بیان چھُ غلط زِ پرکاش رامہِ اتھ کِس رامایَنس اوس ۱۸۰۴ بکرمی دِتھ۔ ۱۹۰۴ بکرمی آسہ ہیٚس دراصل دِتھ نہٕ تِمو آسہ پنڈت زنار دنس غلطی گامٕژ یاد تھاوِنس منٛز۔ ڈیم کتھ چھِ یہِ تہٕ ثابت سپدان زِ گریرسنُن یہِ بیان تہٕ چھُ غلط زِ پرکاش رام

اوس سو کھہ جۆہ نہِ ذفنہ شاعری کران تہٕ روزان اوس سرینگرس منز ۔ تٔمۍ کتھ چھنہٕ نٔلہ یہ زٕ ظاہر سپدان زٕ گریرسن سُند ایڈیشن چھُہ پٔزۍ پاٹھۍ اکھ مختصر ایڈیشن ۔

پرکاش رامہ نہِ رامائنک یہ مُوجُودٕ ایڈیشن چھُہ یوان مندرجہ ذیل کتابن ہٕنزٕ بنیاز پیٹھ تیار کرنہٕ :-

(۱) پرٛدن وِیشہ ناتھنہ نہِ پرتاپ پریسکہ چھاپنۍ ایڈیشن (ا)

(۲) گریرسن سُند انگریزۍ اچھرن منز چھپومُت مُختصر ایڈیشن (ب)

(۳) اُکن گامہِ کِس نندٕ لعل راز دانٕ سُند اتھہ لیوکھمُت جلد (ج)

(۴) دام جینہ کِس وِشمبر ناتھ بٹھہ سُند اتھہ لیوکھمُت جلد (د)

(۵) حال حالی چھپیومُت علی محمد سُند ایڈیشن (ر)

(۶) اکن گامہِ کِس پرساد کاک وانٕلہ سُند یادداشت (س)

اگر پرکاش رامہ نہِ رامائنکۍ اتھہ لیکھمتۍ بییہ کینہہ جلد سپدن مرازٕ، کمرازٕ تہٕ یمبرازٕ (شہرٕ) منزٕ دستیاب تہٕ تیلہ ہیکہِ مُوجُودٕ ایڈیشن امہِ رامائنکۍ ہلہ نووُمُت بانےِ کرِٹیکل ایڈیشن تیار کرنس منز سیٹھا مفید ثٲبِت ۔ مگر سو کٲم چھہ اکھ بڈ کٲم ۔ نتھ لگہِ اُکِس وِدوانس کم از کم اکھ وٕرِی یہ تیار کرنس تہٕ خرچ تہٕ لگِیس سیٹھاہ ۔ خٲر اگر ایڈیٹرس منظور آسہِ تہٕ کانہہ نوجوان ریسرچ کرن وول کرِہ یہ کٲم ضرور پورٕ ۔ مُوجُودٕ ایڈیشن نتھ بنتھ جایہ لا کتابہ پیٹھ ر کتابہِ تام کُنہ سیتۍ تہٕ رلہ تہٕ نتھ نتھ جایہ گرٛتھ ریسرچ کرن والین یہ زانُن زٕ یہ چھُہ پنڈت پرساد کاکہ سِنز یادداشتس مطابق ایڈِٹ آمُت کرنہٕ ۔ کرِٹیکل ایڈیشنس منزٕ پرتھ صفحس تلہ کینہہ کتھن ہٕندۍ نوٹ لیکھنہٕ ۔

اوم

گوڈنیچ لیلا

کنڑکھ زگہ منز رچھا کاری　　رامہ لکھمن اوتاری آے
گگو وہراس زگہ ہندی ساری　　زگہ ہندہ پرتھم زمس آے
زگہ نشنے گو راکھس ساری　　رامہ لکھمن اوتاری آے
سورکھ گووہندہ گوردھن داری　　پرانہ رہیہ دوان بردنہ آکھ
تتھی منز ووچھکھ مادو مراری　　رامہ لکھمن اوتاری آے
ننکھ رازنی ہاے ون ہاری　　دشرتھ رازس گاش کیاہ آو
بشٹ دنہ پورن برھمن ساری　　رامہ لکھمن اوتاری آے
کنرتھ رازس کیکی زاری　　وونہ نس راج برتھس نھاو
برزہ جامہ ولنتھ کرتھ تیاری　　رامہ لکھمن اوتاری آے
رہبہ سنی چھک رہبہ کو ماری　　شبکتر سنی مکتہ رہبہ بکھتین ہاو
منس کن کن یو داری　　رامہ لکھمن اوتاری آے
ووپہ واس کری کری بوی دنہ زاری　　ساری دوہ پہ دیشک تھووک ناو
زپہ دمن وری بن ورنھ ہنو داری　　رامہ لکھمن اوتاری آے
تراوو پانو نبھ اہنکاری　　اہنکارس ناش یو ناد

نوٹ:- یہ لیلا چھہ گریرن ہندس نہ علی محمدہ ہندس اڈیشنس منز نگراج - دتہ رمنز چھپہ نہ کینہہ تہ +
سلہ جیمہ کن اپھ کن ہنیرہ سوراجن ۲ے شکھتی سنو ۳ے فاقہ کشی ۴ے بنیہ ۵ے دن منز ھپرن واد -

نیشہ[1] پھل کرِ ساری تمے اہنکاری — رامہ لکھمن اوتاری آے
ژھتھ پوچھ ربہہ کمایہ داری — مگن مو گرژھ اوگن سندراو
گورہ رستن پد کموٗ داری — رامہ لکھمن اوتاری آے

رامایُنک مطلب

مو موگز بند رایے — ایکہِ دنتہِ درایے ژٔ
نمہ ایشر پُترایے — شری گنیشایے نموٗ نمہ
گوڈنیو ساٗ ژین شرن رازا گنیشس — کران یُس چھُے رکھیا یتھ منشہِ لوکس
گوڈنی چھُے آدِ گنپت بٔیہ گوماز — سوہ رُن ژٔرے سُے دِلک کاسی اندہ کار[2]
دُویم کرسنت گورس ہنس نمسکار — دِیی سُے گوہ رین یمہ بوٗ سرے تار
سداشوان ژٔہ اسہ اندہ کارِین گاش — سری چھک نوٗن تہ اوٗن کیازانہ پرکاش
دچھُن گرژھ کیاہ یہ وُژھ آکاشہ وآنی — دُیی ژٔج لبج ینے نوٗ پارٔی زآنی
اُچھو وُچھ نولہ چھوسۍ کہو کنو یوز — نمتہ بیتھ وُچھ ونہ کیاہ شوٗشمتھ روز
ہیچھمتہ بُوزِتھ وُچھتھ لاگُن پزیا اوین — پھلس چھُے ہبوٗل ہیلس چھُے ساٗنِین گوٗن
زٔ دوٗہ سوٗشتنی غنیمت چھُے جوآنی — تہ لونکھ بی ووکھ اے یارِ جاآنی
یژٔ دم چھُے غنیمت بوز ییژ کتھ — چھُہ بُرُ وتھیم برونٹھ روزن چھُے پتھم پتھ
زِتن چھُے دم بین کھارُن تہ وانُن — نمیاسِ قیمت منک مترایہ گاملُن
زِتن زِژھہ رُن سوہ بوز سیتی سہ کرُن ہیل — نھوُس بَرداری دِتھ گرد نی ژھنس جیل
زِتن چھُے دم بین سُے رنہ کھارُن — زِتن ییلہ راوہ بے حاصل چھُہ ژھارُن

---

[1] بے فائدہ [2] اِنہ گوٹ

چھلِتھ کھارُن تہٕ والُن چھُے لگن رَس   سہٕ بوُد گرسہٕ یوٚھے چھُے ننگِ فارس

قندرہیٚمی زانی باپس نِشہٕ تمن دوٚن   سُہ یوٚ دوے آسہِ شِشر سا ئتپنس سوٚن

ھردَے گیہٕ کُٹھ بَنِن بسُ نتھ اندرڑاو   سُہ امر بتھ چینتھ اتھس کیتھ لعل بتھ دراو

چُھنا افسوٗس موٚت گوٚو ہ ندکس کُنُ   نہِ بوُزتھ چھُنہ وُچھُن وہٕ نی آمتس کُنُ

پنجر بوٗ لادی برھمنہٕ مہٕ ر رچھن زان   کھٹن گرِ ھبہ سیر شمرآوِتھ رٹن پڑان

گرٕ سی حاصِل بہِ کینژھا یژھ ژٕ یہٕ آسی   دِیی درشن دِلہِ نشہٕ وِیاد کاسی

بہِ مَن چھُے پال پھیوٚراہ آینہٕ چھُس ناو   نُکس زنگارہٕ لاران یہِ دری باو

گرھُن آسی ژٕ یہٕ یوٚت نوٚت وانہٕ ناوِی   گیُتھ پاتالہٕ تلہٕ   آکاش ہاوِی

تھوٗس بہٕ دارہٕ دِتھ چھُک پانہٕ دیوار   وُچھک باغس اندرکیاہ گُل تہٕ گلزار

ژٕ ییٚتھ توٚدار[۲] تھَو پرزنُن ہیٚی دیپ   ژٕلی ملزر تہٕ ڈیشکھ وٚنشہٕ سُند ریپ

ژٕ توٚ چھُک کینہ کینہس کینژھا لوگے ناو   مشی اگیان سوٗرے، کتھ ژٕ بنس تھاو

پلَن بیٚٹھ رُوٗدزن بڈٕ وِیاد آسی   ژٕلی ییٚلہ رامہٕ رامہٕ ووٚ ندہ باسی

ہمے ڈیشت مہٕ سا ئین شادو غمگین   غموشادی وُچھکھ آیِن بہٕ آیِین

وُچھکھ سمسار کیاٚ بزم بازی ہاون   اسہٕ رۄ[۳] ورنہ منوٚشن کھوٚڑہ ناون

اَستھ ڤَنی ڤَنی سُہ یوٚت تامت یون دِلِ   پتھٕ لاکن وُچھن تتہٕ کینہ نہٕ حاصِل

مہٕ کر اپاد کتھ تھاو یاد ستھ زان   استہٕ نِشہٕ ژٕل منشہٕ سُند پھل چھُ سنتان

اَچھو وُچھ یوز کنوٚ نس راژہٕ سِندی سکار   ییٚمِس رازس گوٚ برُ زامُت چھُ اوتار

سپُن لاچار سُہ شاپس نِشہٕ ژٕ تھوکن   مہٕ گژھ ییٚژ تیز کر پرہیز پاپَن

دغابازی چھہٕ یِنہ تَتھ کھوژ بَتھ روز   دوِگتھ ستھ سیٚتیج وتھ ژھار کتھ بوز

---

۱ ٹھبکھ پاٹھی زان ۲ اچھ کن تس بیترہ جبکی نوسوراخ ۳ جن۔

حلب شیشس ژلی بوزِنہٕ سیٚنِن کھے
اَستھ ترآوتھ ستس سیٚتن گژھی لے

کرُن اخراج راکھسس بوزِ نشے من
شرن گژھ الیشرس ییٚتھِ گوَ وبیشن

مہ تس کھوژُس ستس سیٚتن سپن پوُر
اَستھ یوٚد بوے[۱] آسی دُور ژل دوُر

پوٚزے بیگانہٕ آسِی رَتھ وندُس رَتھ
کری یژیتھ جایہ یژی پاٹھن رفافتھ

ستیٚج بریژھ سدا شو چھے ستس سیٚتھ
زہ ستھ سا ئنن وُچھن گژھِ ین گژھن کیٚتھ

سو یژھ سیٚنا ستُک سوٚتھ رامہ لگھِمن
ہیمتھ ھلمُت اَست راوُن چھُہ دوہ رزن

سُہ راوُن چھے منس نیٚشہ روسورُے
سُہ پانے رامہٕ ژٲندرن منٛدِ چھوُے

شِمتھ شمشیر وآراگیچ کرُن تیز
ژلُس گردن چھُہ دُشمن کرژِہ پرہیز

کھِمہ خنجر گنڈِت لنکایہ ژھارُن
سپِر شو بہ واسنا راکھِیُس چھُہ مارُن

گبائکِی جامہٕ چھی ساماٰنہٕ زِ تی گوٚن
انگدُ سُگرِیو زاموُون وبیشن

پزکرُت کی سو یژھ زانُن سو منزا
یدم دشرتھ کوٚ سَلیا کرمہٕ لیکھا

زر استوٗشِ دِل دوہ پدیٚش ونوٚس
گژھتھ ادہ رام لوٗ بہ چھِہ لانگہ کرہ ڈاس

پِہ ردبوی دار چھے گرِ وول لاگسُ
سٔبھاہ کرآچھی راکھیُس یتھنہ زاگس

کرکھ نے لاچھو زاگتھِ بیٚہ راوُن
ژھیٚنٹی ڈھوکرُ کُٹھہ پیٚنیہ ادِ ناوُن

چھَہ کامِج کول ترِ یژِ رکھ دِنھ کرُن نند
وژا رِچہ وَتِہ یکھ زِہرِس گژھی قند

دَنے کتھ بوز دَے زانُن پنُن ویر
اسُر مُلژرمنُک گوہ رِشیدِ دِس تیِر

انُن بیل گوہ رپنُن سُے ہاوہ ژھلہ ہیر
کھسکھ آکاشی ہردیکِہ کوچہ کِن پھیر

بہ کینِہ ردوُے نہ چھُے پانس نشے ژھار
لبکھ نیٚلہ بیٚلہ ژٲٹھ تراوکھ اہنکار

منِنھ منٛد دُوری چھے انتظارس
مہ کر مشر بہٕ وُچھُن تکیس شہارس

---

[۱] دیبیٚشنس ادر راوُن بوے - مگر اوس راکھیُس - گژرِس منٛدس ایڈٹ کرمنس پامین منترچھُہ بوے بدلہٕ بُوز -

سُراوُن سوبہٕ سیتی آینہ زن مَن　　ژۄرُ بوزٕ ونیشہٕ ڈیشتھ موکھت سائن

گوٚ رٔوگٔنڈمژ چھہٕ وَتھ کتھ بوز کن دار　　چھُ کیاہ روزُن چھُ بوزُن رامہ اوتار

ژہ بوزٕ نہٕ سیتی وونہ ندس آنند آسی　　یہ کتھ رٹھ یاد ابھیشر وِیاد کاسی

ژہ زانکھ پانہٕ دِیہ گنت کیا ژہٕ ماوی　　گُنُنک آسُکھ ژہٕ کۄت کوٚنتہ واتہٕ ناوی

پاروتی جی ہُند سمواد شِو ناتھ جیس سیتی

دِیان نارد ریشی بوزُن ژہٕ برھما　　سدا شِو دیوتا ہیتھ اوس یکجا

پُرژُھس وبوبہٕ ہٕ شِوٕ جی پوٚزی وَن　　سِپنہٕ کیا حال کلہ یُگہٕ کین منوشن

ژِم آسن دھرمہٕ نِشہٕ واراہ اَدھرمی　　درم نژاون سِٹھا لاگن کو کرمی

گژھن شاپن اندر ساری گرفتار　　بہ ڈُن پاپن اندر کینہہ یاٹھی جھک تار

گژھن پاپن اندر ساری نِگتھ ہند　　دژن چھس کینہہ وچھن ژِم سوکھہ نہٕ آنند

ہیہ چھِم تلواس ژِم کِینہہ یاٹھی موکہٕ ین　　ژِمن آسہِم سِٹھاہ گو مُنت ملُنت مَن

وِنِتہٕ دِیوِ یہ کُن لوگ بی سداشو　　موکہٕ ین ژِم خوشی سیتن ژہٕ کن نشو

وِنِتہ دِیوِ یہ لوگ شو جی کنو بوز　　موکہٕ ین ژِم دوہ کھہٕ نِشہ ژہٕ رکھت دوز

سِمے گژھہ یتھ نہٕ کانسہِ روزٕ نہٕ ستھ یاد　　اماپانس کرن ژِم رامہِ سُند ناو

وونہ ندس کتھ تھاو تمسُند ناو ہِین کیتو　　موکہٕ ین نارہٕ نِکہٕ نِشہٕ تمی سیتو

اَ غافل یم منش ہین رامہِ سُند ناو　　ژِمن سورے منکُ ملہِ ژہ چھلنہٕ آو

ادے کاتژھا سو یس منہٕ کنی ہربس آے　　دِیس درشن نِبیٕ وَیکُنٹھ چھس جاے

لدے کاہنہ لولہِ کنی پرہ رامہ رامہ　　سہ پراوی نِندہ تنے سوہ رگہ جامہ

نسندِ دٕرشنہٕ ستی پرٕنلی پچھم پوٗر — تتھے یِتھہ دیپہٕ ستی گرٕتھ انہٕ گٹہ دوٗر
کنو یس بوزہ بوزِتھ شروٗزہِ تس من — گرٕہس زھینہٕ نار نرکُن تن ینس سوٗن
اچھو یُس ڈیشِہ تس چشمن ییس گاش — تتھے ینہٕ پاٹھی سرٕیس آسہ پرٕکاش
ھٔون یِم کن تہٕ بوزِتھ من گرٕتھ صاف — گلیکھ راکھیس منک سورُے زٕلیکھ پاپ
دٕوپُس دیوِیہ شوجی بوزٕ تاوُم — نمیکُے کارن تُسُند پرٕکٹار ناوُم
دٕوپُس نمو ییلہِ سُہ راوُن گو نمودار — کرٕتھ تیتھہ لوکھ زیٖنِن تِس گرٕن کار
موٗنگُن مرتھ سارنی ییٖتہِ دنہٕ موقوٗف — موٗکھس نہٕ سہل زٕونُن منشہٕ سُند ریچھ
دنہٕ لوٗک شِو موکھس نسندِس نمسکار — سو لنکا راوُن رِیہ تیٖژ گرٕن سکار
مو گوٗن راوُن یی کوٗر بند آنہ[1] — بےپوشم کُس زٕہ ییرہم پآنہِ پانہ
دیوگتھ کتھ چھہ ستھ ییلہِ سہل زانِن — کو کا میٖو ستی نٹھ بُہتر آژ ژآنِن
یُنہٕ لجی یوٗم یی دیوی ہیٹو تُن بے — مرن زٕیوٗن شرن نارایٖنس گے
گرٕن ییٖژ کار پرتھوی آیہ لاچار — وَوان وشنس نشن گیہ ییٖژ وٗنِن زار
دٕوپُس وشنن ژہ گرٕتھ چھُم زنم دارُن — یِنیم راوُن منشہٕ سندِ وٗرنہٕ مارُن
گرٕتھی لاگنہِ ژیہ پانس یوگہ مایا — بہ وشن رام لاگے چھک ژہ سیتا
کرم کرِہ رازہ دشرتھ چھُس نہٕ سنتان — زٕبے نس نش سٔمے ژٕہ راوس پران
ریٖنے بوزِتھ سینی پرتھوی سبھاہ شاد — وچھان آس کرتھوم نیٖترن اندرٕ یاد
سِمنتھ سآری ترٕ کوٗٹی دیوتاہ یِم — زنم دارن تہٕ واندر سآپنِن تم

دٕوپُس دیوِیہ ہی شوجی دیاکر
زنم اوتار دیوہٕ ییرہم منکُس شر

---

[1] ۱ پوٗ کھیٖتہٕ سنکلپ ۔

بال کانڈ ۔ شری رامہٕ سُند زٕنم

ژٕننہٕ لوٚگ رازٕ دشرتھ اوس راز
مُدا ماٚرِک ملوٗگ چارٕ ساز

سُنٛوگُن شُکھٕت بوٚڈ شوٗ اوس مانن
سبٛھٹاہ رژٕ کامہِ کرِ نٕنی باگیہٕ وانن

ہِمنس آس دراجو دیا جاے آسن
غریبن اوس دوہ ندُک غم غوصہ کاسن

دوہ ہٕنن سُلہِ پٕرتھ پرِیاتن نہٕ کرِن شرٛان
رٕچھن جو گٕین گوساٗین سٕنٛی ہونٛن زان

گوٚبہٕ اوٚسُس نہٕ ژ تُرِل اوس یس من
تِلنھٕے بیتھہ سری یہ پاٗنٛس بیٹھہ چھُہ ناٗپن

سبٛھٹاہ راٗتس دوہس لیلا کراں اوس
شرن ساٗینٛنُ نرایٕن پانٕ ٹوٹھیوس

دیان سوٚنٛپیں اندرٕنس دِیتنُ درشُن
دوٚپُن یس گرٕ ہمیہ چھُم زِمنس ژٕ یٕنٛش یُن

لکہِ یٕہ باوُن سوٚپُن راوُن بہ گاٗلن
سُہ گاٗلنہٕ شیٗنٛکھ واین لاٗنٛکھ زاٗلن

سوٚپُن ڈِلشیتہ سُہ یلہِ ٹھود دوٚتھ خوٚشی سان
وشسٹس نٕشہِ گوٚ ٹوٗ ٹھیوٗم تاران

دوٚپُن یس کُن گوٚرٕ ژھم آسُن ہیہ سنتان
دوٚپُس ہمی گرٕ ژٕ جگ دیو یوٗزٕ ناران

اٗنِ ہمیٛ رِیشی سبٛھٹاہ جگ کرِنہٕ لاگی
گھٕنتس تِمہٕ اگنہٕ منترٕ کھیرس ژٕ باگی

کوٚرٕکھ جگ یلہِ دوٚبراوِکھ ہِمکی دۄن
گھٕنٛس کھیرس ژٕ باگی رٕاٗنین ترٛن

ترٛنہ وے بختہٕ بجہ گیہٕ یان ناوِتھ
دوہ یٕہ وے باگ ہمیو کھیبہ باگہٕ راوِتھ

ژٕرٕبن نِشہٕ پانٕ ریوٚش سوزُن سُہ کھٕرِ ہبت
ہمیو کھیوٚ یاٗ گرِتھ اوسُکھ محبت

کوٚسلیا یہِ اکھ دِژُن کیکیہِ اکھ ہیوٗ
ہِموٚ دِیُت سہ تہٕ نصفا نصف بوٗزو

دیان دِے پانٕ کوٚسلیا یہِ نِشہِ ژاو
برُٛتلس کیکییِ نِشہِ ژاوکن تھاو

ژمِیمِ آسِکھ سومِترالس کوٚرٕکھ باو
شوٚترگُن بییہِ لکھمن جوٗ ہمِنس ژاو

اونکھ برہمن پنڈت نانی ماجہ بیلہ زاے　　کر یوبکھ ناو بیون بیون آسِنکھ آے

گوَرن زاتک گنڈتھ دوپنک کرن کار　　شوُترُگن برتھ لکھمن رامہ اوتار

پرزاپرزنہ لیجی بامنتھ ھنہ پبنے　　لرزا گیہ راکھسن پاپس لجکھ رے

اجودیاواسین ہنز لیلا

پربتنہ تلہ ژندرمہ دراو　　ستیے گاش آوُ ییے

لوکُ بیول اَسہ دَویاو　　بکھنہ ہنزہ بوُمہ بوُ ییے

توُلاسہ کھار بدی یوّد وِ پاوہ　　ستیے گاش آوُ ییے

یارہ بلہ تلہ چھے گنڈی گنڈی ناوہ　　بری بری سوکھ نہ ساوِ ییے

کراوکر ڈورن بیری ژیہ لاوہ　　ستیے گاش آوُ ییے

دیھ چھے پرزلان سوتہ سوتہ واوہ　　ژھبنہ گرتھہ زورہ اکہ ہواوے

نَن دِتھ رازہ گرہ ژوُریس ژاوہ　　ستیے گاش آوُ ییے

استھ وونزہ نِشہ موُ مُشراوہ　　لولیجی پے بو نھاو ییے

سنتس ہینس پیٹھ نھبر نھاوہ　　ستیے گاش آوُ ییے

مارہ نہ طوطس گیلہ زان کاوہ　　سن گوَرتس نہ میجاوُ ییے

نی ووَن نمو تنہ پی مبہ بوزاوہ　　ستیے گاش آوُ ییے

راز دشرتھہ برہ نا چاوہ　　کوسلیا یہ رامہ جُوزاوُ ییے

اَسہ لوُگ تار تمسندہ ناوہ　　ستیے گاش آوُ ییے

سوبزرونہ وگنو بُرِ وے چاوہ　　وونُدک غم غوصہ دراوُ ییے

---

۱ لوُک۔ ۲ کلاہن ہندن ڈورن مناونہ، فصلیچ خوشی ۳ مُستقل یا کُھٹی روز پرزس پیٹھہ۔

زگ ڈاپہ نِمسي سُے اسِہ ڈاوہ — سُتِیے گاش آوُ بیے
سمسارِہ اوبڑارِہ آدم کھاوہ — دانِہ کونہ عارڑیُ آوُیے
کیارُہ کویورِہ بنیہ لیسُ تورِہ آوُہ — سُتِیے گاش آوُ بیے
رڈوکنِہ چھکھ آمہ پنِہ داوہ — رِیمہِ نا بارِہ بلِہ ناوُیے
سنتوشہِ وبڑارِہ بنِیہ سِنھ باوہ — سُتِیے گاش آوُ بیے
سِرکو بہ رِیہ پہِنہ مِنرسُہ میہ وُچھاوُ — ہنہِ ہنہ اندرسُے ڈاوُبیے

پر کاش پائے کُس کیاہ بہ باوہ
سُتِیے گاش آوُ بیے

رِنمن منِنر رامہِ جوڑن سرو بہ بڑ کل — کُرن راکھس تہ رہزن انِہ گیٹس تل
سمئنھہ باین سِینن ییلہِ اوس نیران — نڑ کوُٹی دیوِ تا ٹس چر کِہ پھیران
رِنمن وُچھو وچھہِ کَرنہ لوُک رازِہ شاڈی — بتاڈی بُوہ ہٹھہ پھرہِ ون مُناڈی
دَپن نمُ سارِنی ہڑ لیچ خبر وُنی — گیس بی بو دِدیس سِین گوُنڈن من
خرِ چہ باہت گنُے کانُھہ آسہِ مُحتاج — خبر کُرہِ نم تہ دھرمس وُہ ہنُن لاج
صُبح پھوُل سارِنی گو انہ گوٹ دُور — مُناڈی ڈرایہ رامُن راج مشہُور
رِبہ وُنہِ زنکھ کانُسہِ کوُہ نہ نیدِرِ کرن نہ — پترھا نی زنکھ ہم تہِ اپہِ شرتی ڈاہ مرن نہ
شرِیرِکہ کھوتہ گنز راون پَرِدی پان — بنیس لگہِ کھیدہ بانسن ہیٹھ لدن مان
بہبے چھک وبدھ پرِنی اوبڈیا پرِنہ کنُہ — ستیح دڑی ادِہ نڑی تراوِتھ مرِنہ کُنہ
انا کھن ہُند رچھُن مٹہِ رازِہ لوُکنَ — رِمن آبُت تھون ہم ان نہ ہنیہِ پن
تِتھے کوترہ سپنی پانزن سیِتن یار — پھولن سوش ہیو پانس اندر ناره

گبھن سینن کرِک شالو وو پھائی
گندان مم پاپہ وٲنی زن ترا ٹہ بائی

وبشرائچ وتھ وُچھتھ برار بو صلاح زون
کوٗرکھ ہارن سیتن برار بو وبسہ تون

کوٗہس ہیٹھ پھیرہ ونی سیمنی سپنی گاو
دپن تس ہیمہ سیتی سہہ گاسہ ہیتھ آو

گُمی لہ پوتہن سبق یِ لگی وہنہ نول
کُچھو مو بیرہ اسنس خار محصول

پٔتیا دیک رِشی ہیلیشور جوگی شیناس
سپنی خوشدل ژولک مُشکل نہ تکواس

کرِن یژ کال نا منھ شا دائی
مرُن موقوف سأنہُن درجوآئی

کرن کینژ ہاسہ ینھ تیتھ سوکھ نہ آنند
زہر لوگ راکھسن ویہہ گومو دُر فند

گہرم بازار سأنہُن دھرم کا لج
منُش گے خوش نہ کانہہ چھُنہ کانسہ محتاج

سمے تیتھ رازہ ڈشیتھ زندہ سأنہُن
منوشن واسپنا پھیرکھ سنس کنُن

وِشوامیترہ سند یگیچ رکھیا

کوٗرن یژ تپ وِشوامیترن پوٗرن وید
دپان تس راکھسو دیت واریاہ کھید

دپن ییلہ راکھسو کوٗر یژ اوارہ
گژھتھ تیمی دشرتھس وون وارہ وارہ

چھ ستھ یِ ییلہ تمس نشہ وعدہ پوٗرن
دیوگتھ دشرتھس نشہ حال بوزُن

دوٗپُن تس دأدی لدِ شند وانہ بوزُن
میہ سیتن رامہ جو گرھہ توٗری سوزُن

چھُکیتھ بلہ وبرین ویرتھ میہ ہادِم
بو گوُس راکھسو تتہ موکہ لادِم

رہہمنے سپنی ادہ ییتہ پان زائے
تتھے دمہ شاپ تیتھ رُم راٹھ گائے

میہ سپنی دن رامہ جو دِیہ راکھس مار
نتے بد واکھ کڈے میترا تمہ نار

سبٹھاہ ناخوش سپن رازس کوٗرن تناے
وشِشٹن دیپ گرِحن کینہہ چھس نہ پرواے

ڈ یہ لفظ چھُ مشکوک ۔

بہ آمُت بی کرِنہِ اوتار دآرِتھ   گرٛتھُن چھُس راکھِسن پرٛینتھ جایہ مآرِتھ

یہ کینژھا رٛشی دوٚپُس رازن نہِ بوزُن   پوٚزٕے بوزُن گوٚبرِنس سیتی سوزُن

پکن گو نیوٗن لکھمن سیتی پانَس   گِندن کھیلن پکن گے پرٛینتھ مکانَس

مُدٲمی گوٚرنہِ دشرتھ رازہ لاچار   رٛشس سیتِن پکان گو رامہِ اوتار

یِمَن اوسُس غرض سآپنُن روانہ   بَبَس رخصت مَنگتھ اوسُس بہانہ

اوٚنُن مرٚت[1] راکھِسن پرٛینتھ شاہِ زہآرِن   اُمن بنتھ جایہ تتہِ بے وایہ مآرِن

دیتُن بالک ورِنہ بیٚلہِ تیٚر مآرِنخ   پکن گو نہ چھکن تیٚتھ دیو مآرِنخ

سہ مآرِنخ دیت دبتن ہُند کمیٚداں   ژلنتھ گو زندہ زخمی گوس پنُن پان

تنھُے نہ پوٚک کہٕلن طوفان سآپنُن   تنھُے یُتھ راکھِسن اومان سآپنُن

وٚیشوامیٚترس سیٹھاہ آنند سآپنُن   موٚدُر گو موکھ مِتِس وٚیہ قند سآپنُن

وٚیشوامیٚترس دپن نِشرٕی خلِش آس   دَبا گرِنس گرِھت تمٕی تس نیت کآس

بوٚوِن جےتس رٛشس چھےنرن تارِن   وُنِ نس رامہِ ژنٛدرِنی سآری کارِن

وٚیشوامیترس تنھےُ پرٛژھ رامہِ ژنٛدرِن   گنگا کِتھہ پآٹھی وٕژھ آکاشہ نِشہ بوٚن

تنھے باگی رتھنی دوٚت[2] پتھ مِتس وٚنی   گنگا کِتھہ پآٹھی تمٕی بُتراتس پیٹھ آئی

گنگا ماتھ وٚستھ آکاشہ نِشہ آے   مہادیون جٹن منزبس دِژِن جاے

نہ جِس تیٚلہِ وٚیادِ بیٚلہِ آزاد سآپنُن   دوٚپُن تس دوٚتھ گژھو وِنی پرتیس کُن

سنتھِ تم آسی نژنہِ دے درایہ پرٛاتس

منس ہنِنس چھہ شنکھا جان پانَس

---

[1] دوٚت پتھ = پیدائش [2] تنھے باگی رتھنی کتھہ اُمی مِتس وٚنی (یہ چھہ گریر سنہ نِشر کتابہ منزی)

اھلیایہِ ہند شاپہٕ موٗژن

کوٗرُک آشر وُچھکھ بێلہِ جان جایا
ژٕنہٕ لگیٚ وێشنہ سنٛزی وێشنہٕ مایا

یکنہٕ لوٗگ رامہٕ جوٗ بێلہِ لکھمن ڈوٗبھ
غُبار وۄتھ پارِ دکملن تتھ شِلایہِ بوٗتھ

وُچھو موکھتی کرِ ینٛز نش آس پایس
نێتے کیا اوس گرھُن تتھ ریٚشی مکانس

نی کری پاپ وُچھتو کرِتھ لٔبن وتھ
اَھلیا یہِ پان ٹشروٗن دیٚس یتھ

وٕنہٕ لوٗگ ریٚوش بھگتی ووہ نی یہِ گے
امہی بھگتی ستی اینٛز پانہ واتی

کرِو مو پاپ منشو وارِ بوزِو
دِلش شاپ برتھاہن ستھ یہِ بوزِو

اَہلیاہرِ یہ ہش آس شعُلہ دِیوان
ژٕس وبرن وُچھیت آسی ترٛان بنزان

وۄزِھی کا مینٛز وُتل بێلہ یُنہٕ رازس
یکنہٕ لوٗگ راز ترا وِتھ ریشی مکانس

ژٕنہٕ لوٗگ کنتھِ یٔاٹھی اژِ ریٚشی مکانس
وۄ نێے بوزِہم اما مارہم یِہ پانس

اوٗنُن دیوا دۄپُن نش کو کرِ وی ناگ
ژٕہ دو بانگ ادِ رانش نش ریٚشیس ناگ

دزِن تمیٔ بانگ ادِ ریٚوش گوہ بیدار
ژٕنہٕ لوٗگ نیٚندرِ آیم گوس نہ ہُشیار

ژٕلُن گڈ وا اُھس کنتھ نِدیہِ پیٹھ دراو
کرنہٕ لوٗگ بشران نِدیہ ما بوزِنہ آو

دوپُن تمہٕ ریٚشی یاوُسل چھہ شرانس
اما وۄنہٕ یِیے نہ پاپ ماکھسہٕ میٚہ پانس

کوٗرُے ژھل یُنیٚدہٕ رازن کوٗ کرُوے لوٗگ
یگاہ لدِ ہم میٚہ پیٹھ ناپک پِھیے بوگ

یکن گو ریٚوش نہٕ دۄتے ینٛہٕ شاپے
وچھُن ینٛدہٕ رازہ کران آیہِ گرایے

دِلش ریشی شاپ یتھیہِ بُثھی یۄت ژٕ آکھی
کرِ یے سوٗرہٕ واکہِ ستِن زن نہ ناکھی

اہلیایہ شاپ دِتنے یِر تھاہن
ستِن شِلایوٗ نام تمِ زنم دارن

اے ینھ شارس منز چھہ نہ کنہ برابر - گمہ یترھہ غلط تہٕ چھہ راماینس منز واہ یاہن شارن منز

رِینےَ زمنس امِی پُرٛھو رامہٕ اَوتار ‏ ‏ ژہٕ ہیٚہ ہنِھ شاپہ کرٕ سیمیَں نمسکار
سمےَ انتھس گوٛوُے ما اَہلیابنے ‏ ‏ ژٕرنَن شیر دورُں ویٚشنہٕ مایے
لُجس پادن دِنے میٹھی بیٚرٛھ مائے ‏ ‏ لِجس تھ تاکرنے جاپہ جایئے
دِتُوسن پاٗدیہ گنٛد دوٚیشن میہٕ مُو دوش ‏ ‏ ژہٕ روزنم ووہٕنی سہابو لاگیُو پوش

لاگہ یوٚ پوش سشیرے ‏ ‏ رامہٕ ژٕندرہ چانہٕ ویرے
پاٗنژھ بُوتٔ چھی ژیٚہ منے ‏ ‏ داتان چھُکھہ منہٕ ہنے
منہٕ منٛزٕ آکھ نہٕ ونے ‏ ‏ رامہٕ ژٕندرہ چانہٕ ویرے
اگیان چھُم میہ منے ‏ ‏ کام کرُودلُوب گنے
دِیان چون منہٕ سنے ‏ ‏ رامہٕ ژٕندرہ چانہٕ ویرے
شامہٕ رِپہ رامہٕ جُوہ ‏ ‏ منٛزٕ رِپہ زنم چھُوہ
بُومہٕ بار آکھ کا ہنے ‏ ‏ رامہٕ ژٕندرہ چانہٕ ویرے
شاپ دیُت میہ برہٕ تھاہن ‏ ‏ یُندرانہٕ چاوکرن
پاپہٕ سنتی گیسہٕ منٛزن ‏ ‏ رامہٕ ژٕندرہ چانہٕ ویرے
شاپ دِتُنہٕ یُندرازس ‏ ‏ دیون ہندِس رازس
لُوب گوٚوے ژیٚہ کامہٕ ویرے ‏ ‏ رامہٕ ژٕندرہ چانہٕ ویرے
یِیمہٕ لُوبہٕ ژاکھ مکانس ‏ ‏ تِم سانس گے ژیٚہ پانس
دٔرٛشن ہینہٕ ویرے ‏ ‏ رامہٕ ژٕندرہ چانہٕ ویرے

۱؎ ویشنہٕ مایا یہ ہنٛدی کھوہ رٕتھون بینس کلس بٹھہ ۲؎ پادیہ - کھوہ رچھنک پونی - گنٛد - عطر، خوشبو -
۳؎ میٚتر، پونی، نار، ہوا تہٕ آکاش یم پاٗنژھ عناصر ۴؎ شاپہٕ سنتی گیہ یُندرازن جسمس منٛز ہادہ زیون ہندی اکہ سانس ظاہر

ساس نیٚتٕر ست بنیاو | دیون پیٹھ سہ ننیاو
دیہہ گت وچھو نبرے | رامہٕ ژٕنْدرٕ چارنہٕ ویرے
تبرتن ژھمہٕ گٹہ | ہا وہم پینہٕ ونہ
شاپ ژولمہٕ پاپہ ویرے | رامہٕ ژٕنْدرٕ چارنہٕ ویرے
برھما چارنہٕ گژی | زیون کیر نہٕ سیٹھری
وٚیشنہٕ ریٖہہ کرشنہٕ ویرے | رامہٕ ژٕنْدرٕ چارنہٕ ویرے
شیوریٖہہ کرٕ تھہٕ ضایے [١] | بجے کار اہلیایے
کھارتھن وٚیشنہٕ مایے | رامہٕ ژٕنْدرٕ چارنہٕ ویرے
دیتھم میہٕ درشنے | امر ہنٕہ ورشنے
گستم زونہٕ گرونے | رامہٕ ژٕنْدرٕ چارنہٕ ویرے
انتھ چون کسُ زانے | کیا اوسم میہٕ لانے
بومہٕ بار کاسہٕ وٕنے | رامہٕ ژٕنْدرٕ چارنہٕ ویرے
بجے کار گوتم ریشس | اہلیایہٕ ہنْدس [٢] رشس
پنہ کاشہ چارنہٕ ویرے | رامہٕ ژٕنْدرٕ چارنہٕ ویرے

سیتایہ ہنْد زنم تہٕ سویمبر

زنکہ رازس دیاں کورا چھہ زامٕژ | سہ مالکھی چھہ تمہ سُند گرٕ آمٕژ
سبھٹھا سنتانہٕ پٔرٕھو آوار اوسُے | دین دزی یاو پیٹھہٕ سن کوچھ کوسے

---

١ پتہ دِنس شونامھن ودیہ اوہ بنییس بتن ساس اچھو ٢ اہلیا اوس سیٹھا سوندر۔ گر برتھا سندہ شاپہ ستو بنیہ کنی تہٕ تسند شوہ ریٖہہ گوضایہ +

دوپُن کرہ جگ، ندی ہیٹھ دزاو پانہ کھٔنن میثر میثرِ تلہٕ تمی لوب خزانہ

سٹھا سنتانہٕ باپتھ لول ستی اوس صندوقس کیتھ لٔبن میثرِ تلہٕ خوش گوس

دیوگت دِیِہ یاہ ژٔندرمہٕ ہش آس سِرِ بہٕ سِندہ کھوہ نہٕ پٔدہ ژراوان سٹھاہ آس

سٹھاہ آشرِ یہ گوژ تمی ہیور کھٔاین چھہ کیا نمہٕ ڈاپنہٕ یمہٕ یژھ وِگنہ مارن

گٕرکھ ٹیکا یہ کس نامن چھہ زامیثر ژھنک کوہ لہِ یوٚنت چھہ پانس ستی آمیثر

وُچھکھ دُرہ دانہٕ ڈیٹھکھ زن ستہ مٔش نبٹھن دوہ دِ دامہٕ خاطرِ یتہٕ دِون آس

گٔہرٕ برہٕ زن پمیثر آس آسمانہ ہران آس موہ خنہٕ اوش زن دانہٕ دانہ

جگہٕ ۂندِ رتھ وُچھن ژٔندرن تہٕ تارن وِ دان آس ٹاچھ آسی باجہ ژھارن

دِین کیاہ ستہٕ بیس گوناکن میون عبث زانُن ہژر گونا ہین میون

کِمس وِنہٕ بو تمس اچھ کونہٕ پھورن مرس تہ کیا کرس چھنہٕ وآنس سورن

یژھن کورُن چھہ کم سب تاج لاگن یمن پننہٕ وا وتن اِدکا وزاگن

زنکھ رازن دوپُن سب چھس بوچونے نہ دیس نِشہ لیکھنا وے رُت ژیہ لونے

نہٕ ما آسس خبر یتھ گژ بہٕ واتا رِہا یے معصوم سارِن ما چھِہ ماتا

نبن گرِ لولِہ ستِن تمی سوندر مال رُچھن تِتھ نیتھہٕ رچھن چھی اچھی اندر لال

کما نا اکھ نوُن تمی تتھ بچن یی کڈ لیس یُس کس تہٕ شیرس لاگہ سے ہی

کمان دژمیثر شوَن تتھ ہی چھہ تدبیر دِیس ستی کش گڈ تھ میس ترا وتھ نیر

نومکھ یوٚد وَے بلا دِیروسٹھاہ تت اچھر دالا ملے کرنکھ نہٕ حرکت

یِوان چھی دِیر تتھ صبحن تہٕ شامن رِوان یِیران دِوان یم چاک جامن

نمے بلیِ وِیر یم پھوکہٕ ستی تُمن بال امانت کیتہٕ نہ حرکت آک اچھر وال

منس کنہ تھاوتس ہیو ناوِ سیتا   بہ چھس زانن تہٕ یہ سنی چھس کرمہٕ لیکھا
بکان گے وأنی نتھ شہرس اندر ژالے   خبر رازس کرٕکھ ژم ہنہ کماں ورالے
لمان کم آسی نتھ وِبہِ نژراہ ساس   دُیوگت وُچھہ نیشس بوزِنہ کیاہ آس
لمان کم آسی نتھ بوزساسہ بڈی ویر   بِجنُ نھوٚد رامہٕ ژنڈرن نژ ولس تیر
مَنژھن مہندکس کڈھ تیتھ تیر ترووُن   صدا کوٚرس سمے یٔژ شورِ نووُن
زنکھ رازس نِشہ ریوٚش پانہٕ ژاوُے   دوپُن نس ژنڈ مس ہیچھ سِر بہِ آوُے
وٚنیشوا میٚنزن زنکھ رازس دوٚپُن ڈیش   چھُہ نیٚبچھنُ جان رُت رُوہیِن[1] نہ بیٚیہِ تیش
گمرگنڈ نیر دشرتھ راز ژھاأرُن   انکُ سارٔی کوٚمارٔی تارِ تارُن
ژلی شرأیھو مُہٕرِتھ کر نمسکار   لکھن چھی رِتی ژٔیہ ٹوٚٹھووے رامہٕ اوتار
انُ دشرتھ کرِ دوتوٚھی آشنایی   فِکر ژٔج سارِچی نوٚگُیہِ بجأیٔ
نیٚچو چھے خوش یوُن گاٹُل ہنرمند   ہنرمنظور لکھی وانِہ کس اند
اَغافِل نِشہِ پانسَ وانِہ ناوُن   وچھن پوشیدہ پاٹھِن آنہ ماوُن
حِکیما بے دوا کرِ زندِ موٗرہ دَن   قلمزن برہوا تصویر لیکھن
عمارت گر چھہٕ بر آبے روانہ   کرن سنگیں بنا تعمیر خانہ
مُنجمُ تیتھ خبر آغاز و انجام   دِلس لیکھت زگردشِ ہاے ایام
بنن تِی یی ونن درشٹانت ہاون   اما چھُہ نہٕ کانٔہ نش یِم سیر باوَن
أینہ پوٚز دوٚنہٕ نتھ لوگُ منترِ یور   رتن اوس لانہٕ نتھ پانسَ ہیوٚتُن بور
کرُن سورُے دیس چھے پانہٕ آسن   خبر چھا کو نہ چھکہ دِیہ ویاد کاسن
قبیلس تاژ تنھَے رانِہ پرژھنِہ گو   وِنیہِ لوٚگ کاردیہ سُند آشترس گو

---

[1] رُوہین تیش آسن گوسبٹھاہ جان ساتھ منہ ساتن ہندی زٕہ جھرسٹھ یمن نکھنیز ونان چھہ۔

تِھے پھگوآئی تس بابا پننی ماو — یہ کتھ کرادہ قبلیس کانسہ نہی باو

وُنہ لوگ دیے چھہ مِلہ وان لأگی کارن — پتو نا حق چھُ لوکن باری کھارن

نَوے اسس شوَن دِژ میٹر کماں ہنز — ہمِش دپواہ چھُہ تس سنٔنی نراوِیس تیر

سہ اِپلاش اوس منگ تس سور ژامُت — سہ تیر اوُسس دِپن والِنجہ ژامُت

مُفترہ گو وٚیشوامیترس لوٚدُکھ بور — ہیوتُن تمیٚ مٔنہ پانس اوس منزمی یور

وٚیشوامیترن گرھنت وٚون دشرتھس یِی — وپواہ تس رامہ ژنٔدرس دِوہٕ نی کرُن چھےٚ

یہ پورنت کوُت سأنیُن شاد دشرتھ — وٚیشوامیترس لوٚگُس پادن وندِنہ رتھ

یہ وُچھتو کرمہ لیکھا کرمہ آسان — منزمی یور چھےٚ بہانہ کھُر چھُہ کاسان

لَکھمن پوزتھ نکھہ رازہ سپُن شاد — اُچھن منز بگ رئٹِن رامہ جوٚری یاد

سپٹھاہ گوس مَن پرسند خوشحال سأنیُن — وہشرأرتھ شیٚچھ لٔژن تَس دشرتھس گوٚن

لژن شیچھ دشرتھس نٔیو رازہ نکھن — ژیہ ماوپواہ کرُن چھےٚ رازہ پوٚژرن

سپٹھاہ سامانہ پیٚرِتھ رازہ دَشرتھ — گرہ ھیم یُن سینی ہیتھ سالِری لعشکرٕن

تِھے یُنہ من گرہ ھیم یِژساوِ دان شاد — وٚیشوامیترس دِوُپُن صدآفرین باد

یہ وُچھتو کیا چھُہ آسن دیہ کارن — گرھان چھےٚ بیلہ مِلہٕ وان لأگی کارن

مُفترہ یی سپُن یا سارہ سامان — تِھے مہارازہ گرھہ یُن خوش نہ کھیلاں

پگاہ سِرِن رتہ کوہ بیلہ شعلہ ژوُن — دپان دشرتھو سمےٚ یِژ شور نوُون

سمتھ تس آس قبیلہ سور کرونے
دپان خانہ ذر کرِنہ گرھہ رازہ سونے

سہ یتھہ شعرہ چھُہ مانے مشکوک روزان +

ییٚنہٕ والِنُک گیوٗن

وٕنہٕ وٕنہٕ منٛزرِژ واسا درایٔے
شامہٕ رٕپہٕ رامہٕ گرٕہ سیٖتایے

اوم شبدٕ سیٖتِن شوٗ کلم گرِتھ
وٕنہٕ وُن ہیوٗ تنٛے ماجہ بوٚ آئے

لوٗلہٕ سیٖتی سرسوٗتی ییٚیہ ونٕزایے
شامہٕ رٕپہٕ رامہٕ گرٕہ سیٖتایے

ونٕزا سوٗنبرتھ دِیوٗ یہ آیے
ییٚنگلا تہٕ منگلا شارداہ پتھ

شوٗ بٕہپھل دِتنے ماجہ رٕآگیِنایے
شامہٕ رٕپہٕ رامہٕ گرٕہ سیٖتایے

چھاوِتھ ہِیہ پوشہ ماجہ شوٗایے
وٕہٕ نزسِہ وٕہٕ مایہ کوٗرنٛے باوٕ

سامإنہٕ گونڈٕنے ماجہ شارکایے
شامہٕ رٕپہٕ رامہٕ گرٕہ سیٖتایے

لکھِمی سیٖتی روٗپہ بوانیے
سوٕ نہٕ مالہٕ موٚختہٕ مالہٕ ژھنِنس نالہٕ

وٲلی ژالہٕ گنجنس ماجہ کالہٕ کایے
شامہٕ رٕپہٕ رامہٕ گرٕہ سیٖتایے

شبتلا نہٕ تو نتلا رامِنہٕ ماپنے
ڈبکس ییٹھ ژندرمہٕ ترٕزلان چھُس پ

سوٕ نو جامہٕ گنڈِنے کوٕ سلبایے
شامہٕ رٕپہٕ رامہٕ گرٕہ سیٖتایے

گاتیٖری نہٕ ساوِتری ترسندیایے
زلن گامہٕ نارٕ منٛزٕ ژٕنے جایے

پوٗنہٕ سند بوٚ درسند برگہٕ شِکھایے
شامہٕ رٕپہٕ رامہٕ گرٕہ سیٖتایے

وسِشٹ تہٕ برہما ویدپران درایے
برہما وِیشن تہٕ ایشر دراو

نمسکار بوٚ وِنے کرمہٕ لیکھایے
شامہٕ رٕپہٕ رامہٕ گرٕہ سیٖتایے

ینٛدرازہ درمدرازہ برق اندازی
جاو بران کیکی وٕنہٕ وان درایے

برہمجی شُترگن دُچھنے درایے
شامہٕ رٕپہٕ رامہٕ گرٕہ سیٖتایے

ساوِدان مَن گوس شادی کرانی — مَنہٕ کنِی لولہٕ سِتھو سومنز ایے
نالِہ مالہٕ ژھننس کوہ سیلیایے — شامہٕ ریپہٕ رامہٕ گرِتھہ سِیتایے
ھہنگلا تہٕ منگلا بدیہٕ گل آیے — باوکہٕ سیر منزہ ھیتھ ھپوش
ییڑہ سیتی رامس لاگنہٕ آیے — شامہٕ ریپہٕ رامہٕ گرِتھہ سِیتایے
پیش منیش ستھو نس دڑایے — نزہ وڈی لولہٕ پیڑھہ سیتی ھیتھ درایے
نمسکار بو دنے ونِبشنہ یایایے — شامہٕ ریپہٕ رامہٕ گرِتھہ سیتایے
دیوِیہ وگنے پیتہ بر ونٹھہٕ دڑایے — بروٹھہ بر وٹھہٕ وگنہٕ چھیہ سوزکران
پتہ پتہ دیوِیہ وَنہٕ وان دڑایے — شامہٕ ریپہٕ رامہٕ گرِتھہ سیتایے
کم کم ھپوش نیلہٕ ناگہٕ دڑایے — ییڑھہ سیتی لاگہٕ ماشری رامس
منہٕ کنی ییڑھہ سیتی لاگنہ دڑایے — شامہٕ ریپہٕ رامہٕ گرِتھہ سیتایے
پرکاش چونے چھے پزتھ جایے — گٹہٕ ژھجراسہٕ جانہ دڑتنہٕ سیتی
دیوی تہٕ دیوتا شرنی آیے — شامہٕ ریپہٕ رامہٕ گرِتھہ سیتایے

شری رامہٕ سُند ییٔنہٕ وول

گونڈکھ سامانہٕ سورُے رازہ پوترَن — سپُن خوش رازہٕ ڈیشتھ رازہٕ پوترَن
برنھہ سامانہ از زر بفت اطلاس — سبھاہ نالہٕ موختہ مالہ سانہٕ بدی ساس
گرُبن ہستین گونڈگ سامانہٕ از زر — سراپا غرق گے در زر و زیور
کُرکھ شادی ارابن گے سوارہ — رتھن ہستین ییٹھی ووکھ نقارہ
تیارہ کرکھ ساری دڑایہ شادان — رتن منز رامہٕ جُو زَن سِریہ تابان .

طبل وۄیک سپُن یِژ شآدِیانہ   زنکھ رازِن گرہ سآنیٖنزِ روانہ
سمتھ تمِ استہ اسنہ درٛایہ خوشدِل   پکھنہِ لگی رسہِ رسہ منٛزِل بہ منٛزِل
سبٕٹھاہ شادی کراں منٛزِل گرِکھ طے   بشادی رازہ زنکھُن گرہ گرِ ژھنھ پیٔے
دیِاں تمیٔ رازہ زنکھن فرشِ مخمل   وُھرمُنت لولہِ باغس ہی نہ مسوٗل
وِچھِت سامانہِ آشرِ کارِ سآنیٖن   وُچھِت تمِ رازہ لوکھ یِژ شادِ سآنیٖن
ہِتن دُچھو وُچھی سبٕٹھاہ گو شاد رانہ   وُچھنھ مہرازہ یِژ گو رازہ نازہ
گرِکھ شادی مُنادی درٛایہ بازار   سُمتھ ین رازہ زنکھُن گرہ لاچار
دِنیُک درِمیس خزانہ راج تہ تاج   بلا شک واتہ یوٚت یُس آسہِ محتاج
سبٕٹھاہ گو نگر خوش شادی تو ویٹھ   گرِ کھ یِژ دھرم دان لگنس بیٹھن بیٹھو

لگُنک گیوُن

شیرس لاگے پوش پوٗ ہتیٖیے   سُتیٖیے ووتُے وبواہ کال
بشو کلم کرِتھ اوم شبد ستیٖیے   وِید شاسترِ درٛایہ رٕنی رتی گوٚن
وو لہِ باوِ نکھ مہاگنہِ پتیٖیے   سُتیٖیے ووتُے وبواہ کال
وبزیا ستی چھے بیٖیہ سرسوٚ تیٖیے   ونہِ ونہ منترِ شوبہ واسادرٛایے
بشو ناتھ ورِنے آو پارِ وُتیٖیے   سُتیٖیے ووتُے وبواہ کال
جمنا شارِ دا چھے ستی سُتیٖیے   نمہِ ناپاوِن گنڈ آے سوٚن
بوٗتیشوٚرِ ورِنہِ آو رگنیا پہ یتیٖیے   سُتیٖیے ووتُے وبواہ کال
ہٕنگلا منگلا بُدرہ کل آیے   برھماکراں اوس دارِ پوٗزا

دارِس اَرگہٕ پوش لاگی ہٕنگہ سٕتنیٖیے   سٕتنیٖیے دوتے دِیواہ کال
زالمِبُودر بنیٖیہ گینہ سٕپتنیٖیے   گرِہٕتے پوٕمپرگونگ پوشہٕ ڈوٗری
بالہٕ ماٖمِہ بالِکاپہ وَنہٕ وُن شٹیٖبنیٖیے   سٕتنیٖیے دوتے دِیواہ کال
اَکِن گامہٕ شوٗاپہ وَنہٕ وُن شٹیٖوتنیٖیے   دوہ ترٕسہٕ دوہ ماٖیہ کرٕنے جاے
لولہٕ چانہٕ زنکھنہٕ گرِہ چھی سٕتنیٖیے[1]   سٕتنیٖیے دوتے دِیواہ کال
سوٗمبرِتھ دِیوی دِیوناہ سٕتنیٖیے   برھمانہٕ برٕہمن وِید پران
لگنس وُزٕ ھکھے رامس سٕتنیٖیے   سٕتنیٖیے دوتے دِیواہ کال
نِرسند اوٗدرِسند پوٕنہٕ سند سٕتنیٖیے   اَگیان تراوِتھ بیوٗن بیوٗن ناو
دشٹ مہاز یوٗش چھے سِندان سٕتنیٖیے   سٕتنیٖیے دوتے دِیواہ کال
چھےٗ راز وُچھان برونٹھہٕ سٕتنیٖیے   دوہ یہٕ بوانہٕ زٹ واسہٕ گرِ جاے
اَگنس کُن ژٕہی اَنھہٕ دار سٕتنیٖیے   سٕتنیٖیے دوتے دِیواہ کال
برھما وِید پران برونٹھہ نہ سٕتنیٖیے   سَنز کرنہٕ آئی یدٕرہ کالی
رامہٕ جُو دٕرنہٕ آو سیٖتاپہ سٕتنیٖیے   سٕتنیٖیے دوتے دِیواہ کال
کرِشنہٕ جُون اوتار دورُن سٕتنیٖیے   رادایہٕ دِرنے منٛنز دواری کا
نندٕ گوربُن گرِ آمُت چھہ سٕتنیٖیے   سٕتنیٖیے دوتے دِیواہ کال
رازٕ سون بوٗز ورن ترِ پُرٕ سُندٕ سٕتنیٖیے   شِیتلانہٕ توتلا رکھیا کار
لِکھمن جُو دٕرنہٕ آو بدماؤ سٕتنیٖیے   سٕتنیٖیے دوتے دِیواہ کال
وِشواٗمیترن مِیُل کرِتھ دِ سٕتنیٖیے   رازہ دشرتھ گرِہ ہےٗ آو
برتھ رازہ درنے آو بھگوٗ سٕتنیٖیے   سٕتنیٖیے دوتے دِیواہ کال

---

[1] یم سارِی دِیوی دیوتاہ چھہ چانہٕ لولہٕ سیتی وُنکیٖس یتیٖتی زنکھ رازٕہ نہٕ گرِ

دشرتھ نتہ کوہ لہ برداؔر داری
سنزرتے ساما نہ چھے کران

شترگن ورنہ آوپد ماوئتیبے
ئسنیبے ووتے وبواہ کال

ترکوٹی دِبوتا سنزی ستی ئستیبے
لأٔنس چاٰنس جے جے کار

نرکارن نربوَن سنزی ستی ہتیبے
ئستیبے ووتے وبواہ کال

دِبوی چھے کران پوشن پھوٚتیبے
راز کوہ مارِ کرِ پوشہ پُوزا

شیرس پوش لاگے ووہ رلی پھتیبے
ئستیبے ووتے وبواہ کال

دِبوتا اندی اندی وچھان چھی لیتیبے
لا یہ باۓ گنگہ وسہ منگہ ناوبکھ

لا یہ باٰے لا یہ جھک دِ زبرونہٹہ شیبے
ئسنیبے ووتے وبواہ کال

لکھمی نہ ہاری آپہ پرِ بنیبے
اشٹا دشہ بوز سال کران

ئزکری شوہ رو رنے آپہ بھگوتیبے
ئستیبے ووتے دبواہ کال

دکھنا یہ پیلہ وبلہ ووتے ئسنیبے
وسسٹ مہا رئیوش تھال ہتھ واو

پکھہ داربہ ہمنو بنہ موہ ہر پھوٚتیبے
ئسنیبے ووتے وبواہ کال

منزمی یورموہ ہر منگنہ آوے تیبے
دکھنا دِ نہ ونہ کوٚرکھ یاد

نندگور دوہ دہنبہ آسے بوتیبے
ئستیبے ووتے وبواہ کال

پرکا شہ چانے گنہ گجے بیٚتیبے
شری رامہ ایسہ ووہ نی درشن ہاو

انٛز کار ووہ ندنشہ کاس بھگوٗتیبے
ئستیبے ووتے وبواہ کال

وبواہ (لگن)

وٚیشوامیٚترن لگن وٚون راز نکھس
اٰنکھ سیتانہ پُسترکھ رامہ تندرس

ئہ ساری کوہ لگ زیبٹھ +

ژٔنِکھ بُوزِن اَنکھ ساری قبیلہ — کوٗرُکھ وِبواہ مِتن رُودُک نہ حیلہ
ژٔنکھ راژس پننِ اکھ اَس کوٗ ماری — سوٗ پُتھرن لِکھمنس خوش گاس ساری
ژٔ آسس باوزہ پُترن مِتن دوٗن — بَرُتھ بنیہ اوس مائس سیتہٕ شتُر گون
گٔرکھ تیٔری نہ خوش سآئن سُہ دشرتھ — کوٗرُن خاندر نہٕ گرِ گوژھ ورنو شہ بہتھ
گٔرکھ شادی اراِن گیہٕ سوارہ — ژٔنکھ راژنہٕ گرِ سآئن پننِ روانہ
سُہ دشرتھ لِبن گو پنٔنس ہرس کُن — بکِن گو لوکہٕ سینی پنٔنس گرس کُن
گرم بازار سآئن دھرم کا راج — مَنُش گیہٕ خوش کانْہہ چھُنہٕ کانْسہٕ مُحتاج
بکان گو دوت نیلہٕ توتت بار گو رام — کماں چھُٹرِن دوٗن نس کرِتھ آرام
دوٗپُن نس گرتھ ژٔہ پاس بنیہ کھتت روز — بہامت وآتھ دونی اسہٕ نش پوٗرنے بوز
بکَن سوٗن روپہ چھکن گرُ ڈا سوٗ آری — شمِنتھ ژہٕ آپہٕ لجہٕ بِتن پاڑی پاری
تُند درشُن وُچھت تِمہٕ پان گالن — ژٔہ آگرتھ گزن موٗ خیتہٕ رُود والَن
یوان درشُن وُچھنہ ساری گنڈتھ گُلہٕ — کران آلرتھ جگر گوشس وَندن دِل
وَنہٕ لگی شکھنہٕ بوٗڈ دے وِیاد کاسن — نوس راژس مبارکبادا آسن
مُتَرہٕ کھ گنج پُتھرآوکھ غریبن — سوٗ بس تل غرق سآئن ساری برہمن

اجودھیا کانڈ - راج تلک

جمع ساری سپنی ارکانہٕ دولت — تِمو گرٔ ساروی راژس ستِن کتھ
دوٗپُکُ نگرس شمِنتھ کھرکھنڈ کھیاوَو — نوَس راژس پنگس بنیہ ناوَو
مُقرر گوٗ پگہ صُبحن پرِ باتن — سُمِنتھہ یِن رامہٕ ژٔندرس تاج پُترن

بۆیسپت سِریہ یِہ ویٚیلہِ گوس کینہٕ رس — دیان نار دۄیشی وۄن رامہٕ ژٕندرس
جہا راجا نرٲین چھکھ ژٕ نہ امُت — خبر چھے نا ژٕہ کیاہ چھک کرِتہٕ آمُت

لیلا

ژٕ تیٚو ہیرہ ہیرہ لگ سۄ ئہِ نے — اسار زان زن بۄم سمسار
مۆتھہ ژٕ مٕنس کیا سۄ ئہِ سٕنے — بیگانہ گۄ نُیرُتھ پنٕنی یار
اسار زان زن بۄم سمسار
امرتھ ترٲوِتھ دیۂ لۄگ سۄ کھینے — بیش کیا گنزٕرُتھ یم چھِم دیار
کمن وبُنارن لۄگ کھینے — اسار زان زن بۄم سمسار
بیٚیہ یم شرُی باٲتہ چھم رۄنُتھ گنے — ژٕ یہ کوہ مٕنس گۄرُتھ وبژار
کایا دۄہہ اگہِ رگیو پٕنینے — اسار زان زن بۄم سمسار
اَستہ اَستہ دارِس لۄگکھ کھینے — ہا اَنِد کوتہٕ گو کھ خبردار
زٲنتھ یہ مایا پانے نیٚنے — اسار زان زن بۄم سمسار
آکھ نے لۄنے گرژھکھ نیٚتھ لۄنے — افسوس کھیکھ اِدہ تیٚیلہِ کیاہ تار
ہمہس وٲنتھ پکھ ژٕ وُنے — اسار زان زن بۄم سمسار
سۄنتھ سۄرِتھ تہ ہردہ آکھ نِٹنے — موکھ ترٲوِتھ لۄڈ چھہ ہردِ کی سار
دیہ دیہ سۄران یم منزر منے — اسار زان زن بۄم سمسار
ہردے کہ کوچہ پھیرِبا ہینہ ہنے — کاش ڈیشتھ ژٕلہ اندہِ کار
شمت پانے آسے وَنے
گنہ دورگژھتھ بہ کاش نَنے — اسار زان زن بۄم سمسار

لہ اُنے زِیوہ ہ رٲنی سۄ رتہ کھوتہ چھہ دِلہ کنہ سۄرُن تھود ۔

کیکئی ہُند ژھَل

ژٕہ رُوشتھ بِہِتھ لوکُس پوژ ترٲوِتھ
یِہی کُس یوت یِیی کُس مِنہٕ ناوِتھ

دٔپُس تمیٚ نار دو بُزکھ ژٕہ پانے
یِپینہ ازراتھ کیتھ کیاہ تان وکانے

یِہَے کتھ بیٚلہِ بیٚینہ رازس نِشہٕ وٲتِھ
اَمِن تمیٚ سرسوٚتی سوٚزِن تِمی راژ

دٔپُن یَسٕ کُن ژٕہ گرتھ کیکیہ پھرمَن
تِنھِے یُتھ رامہٕ زِندرس ژٕھینہ گدُتھ وَن

یِہَے سَنتھچھی آس پرتھ کیکیہ دُول مَن
وَنُن رازس ہیوُتن رازِن نوٚدُس کَن

دیان بیٚلہِ رازٕ گوٚ کیکیہ نِش رات
دٔپُس تمہٕ دَپ مہ مامونگمے زٕیہ کینہ زات

منگِکے کیٚنژھا مَہ وَنِکین تِی گرتھ ہم دِیُن
دٔپُس تمی تورٕہ دُپتمے وُنی گرتھ ہم دِیُن

اھٚنس یتھ واس دِنہ کوٚرس بندانے
ژٕہ یوٚد دَے زُ منگکھ بیٚنزٕے یہ پانے

چھُہ کیاہ چیز امنگتھ آسنھ دِمے تا
دیکھ یوٚتن یُن یہ توٚت تتھکنی یمِے نا

وُچھو ترِیہ باوِ کنی بیٚلہِ دوِرنس کن
تتھے لیتھ گوس یُتھ کرِ ہیٚس نہٕ دُشمن

دِیُن کیکی سبھاہ نِش آس دِلخواہ
دٔپُس تمہٕ رامہٕ زِندرُن راج چھُم داہ

قسم چھُے ناکھیو مُنت گرتھ وعدہ پالُن
میتھر پھِن شیتھر گرتھ مُولہٕ گالُن

بُرتھ گرتھ رازٕ آسُن رام دَنواس
دِیَن کیکی وُچھوادِبار کیاہ آس

نِنھے بُوزِتھ وُستھ پیو رازٕ برخاک
کوٚرُن جامن تہٕ جانس سارِے چاک

نہٕ بوزنھ رازٕ سنی کنہ نتہٕ پتھر پیو
تِتھے یُتھ سارِوی گنز رُکھ سیٚین ژھو

وُدُن وارٕ دٔپُن یُس کیاہ پہ کوٚر ہتم
جگر ژُ دُتھم شکم گیتھ نارٕ بوٚدتھم

ژٕ یہ آسی رامہٕ زِندی مانے وارلہ
کوٚرتھ لیتھ کیا دُوتھ یِتھ کیا چھ چارٕ

لہ محبت ٹھنڈٕہ کرِتھ ۔

بہ کھُر دوپنے زندے بڑھاتہٕ زالُن ‏ ‏ منتھس امربت تہٕ ژرگن موُلہٕ گالُن

بہ کھُر دوپنے زندے دِس وَن آچھن ہیز ‏ ‏ ہبہ چھُم بی شاپ پالن چھُنے نہ تقصیر

اماکرِ ہتم کھما سوزن بہ دوناس ‏ ‏ مرے نس بہ دست وو ونی کرُم تمنیک پاس

بہ کینزھا چھُم نہ سورُے دِمہ بہ نفس ‏ ‏ ہبہ چھُم اکھ راہہ چوبس چھُم نیتنُے بس

ونزانس زوُ وینانس واپہ دارہ ‏ ‏ جگر ژو ٹھتم گیم وائنجہ پارہ

مہ کر یتہ ہبازی نیتھ منتر کیا نفع چھے ‏ ‏ ہبہ بوزُے نیتھ بہ ووہ نی ہبیہ کانہہ نہ بوزی

ژہ نے بوزتھ دپُس تمہ پان مارے ‏ ‏ یگاہ ہیرے ہبیر کتھ رٹہ کھارے

شُنُز گون برتھ ماتا مال گائنی ‏ ‏ گیکھ شیشُچھو نم تہ آسن نور آمنی

یہے کتھ گیہ ہبیر سیرس نیز گو ‏ ‏ وَدان آو راہہ چو رازس پرن پیو

ہبہ دِم رخصت پلنگن ہبیہ تہٕ پانہ ‏ ‏ ہر بہ لوگ موختہ اوش زن دانہ

دپیوس رازن پلنگس ہبیہ وندے رتھ ‏ ‏ دوپس تمہ شاپھ بدلن چھُم نہ طاقت

ہیوتن رخصت ہبیں و نواس سائنن ‏ ‏ ستھن لکھمن ہیوتن گے جنگلس کُن

گرزن ہیوت لکھمن کائیو آکاش ‏ ‏ دوپن رازس اٹھتھ راجس کریتن ناش

دوپس تمہ راہہ ژنرزن ہبیہ سہمت رِز ‏ ‏ ونے دوہ پہ دیش اُدیا نمک کنو بوز

نہ بوزنتھ ماگ آسی شرادھ ن تاپھ ‏ ‏ نہ بوزنتھ پہ نی گی سورُے ژلی پاپھ

سوزن من تہٕ ونکھن دیھ گرژھون ‏ ‏ بڑھا گنزراو پیتھی ژ نژل مہ سائنن

ژدیہ ودے لاج بوگن چھُے ہبیر سیز ‏ ‏ گرژھک لکاو چھتھ راجنہٕ شہ سیر

وچھکھ راوُن کران کیا سوکھ بہ آنند ‏ ‏ اٹھتھ ہمہ راتہٕ نوُمت گرگرتھ بند

یگاہ کُس ڈاس گرستھ مہرکہنہ سستی ‏ ‏ سہ مہرہے کونہ نس سستی ہبیہ مہرن گیتی

---

۵۱ روحانیتھ ـ

سُہ یِیلہٕ مَرِہ ستہ دِپان پوشس نہ یم زانہ — مَرُن سارِنٕ[1] چھُہ ادکس تَتہٕ بچن بانہ
مرُن مشروو یِیہِ نش رووسورُے — مَرُن یِیہِ رون نمٕ ژُورٕ تھِہ کھورُے
سُہ زمنس بیہِ نہٕ یِیہِ سارِی دُوپی نٕراٗو — دُوپی نمٕ ترٲوِ بِس نارٲنی وَتھ ہاٗو
دُوپی نراوِنی چھِپی مایایہٕ دِینُ نارہ — مینٛتھر زانُن شینٛتھر نراوُن اہنکار
دٕومُر ابشہٕ ہینُ بب موج زانُن — نٕتہٕ یِیم گوٗرٕ شبد بُوزِتھ وانہٕ مانُن
بَچھہ ژُورِم کتھ ییہے ژھارِنی سَتنح وَتھ — رِبہٕ ہینٛزِ رِم پان مَشراوُن دیس نتھ

ونہٕ واس گرٕ ٹھن

مُقرّرٕ بی سپُن گرِشہ رام ونواس — دٕولُن نمٕ برُزہٕ ترووُن خاصہٕ طلاس
اَنِکھ کیکی نہٕ بیرِ نکھ برُزہٕ جامہٕ — پرٕ نہٕ لوگ شہر سورُے رامہٕ رامہٕ
ستنی بہٕینا پکن گے پان مارن — ودَن آس خون نیٛترو آس مارن
ودن سِبنا گیکھ قرِی یاد لوپُن — کرِتھ کیشن پریشاں سینہ ووپُن[3]
دیپوسن رامہٕ ژندرن روز ییتی بیٛیہ — دٕوپُس نمہٕ امہٕ ونہٕ وٲلبجہِ چھم ریٛیہ
دٕوپُس نمٕ کوٗت ژہٕ یکھ چھی یاد میوپش — دٕوپُس نمہٕ بوز کنس تل چھِپے سونس بوش
دٕوپُس نمٕ کرہہکھ ترٲلِنھ سفر زانہ — دٕوپُس نمہٕ رٹے سوا دوہس گرٕ نھیم رانہ
دٕوپُس نمٕ کوبم[2] نٹہِ امہٕ پکنہٕ چانے — دٕوپُس نمہٕ پی مبہٕ اوسُم کرمہٕ لانے
دٕوپُس نمٕ بیٛیہ ژہٕ گندنام موختہٕ مالن — دٕوپُس نمہٕ گرٕ شہ ژہٕ رُمہٕ اکہٕ پان زالن
دٕوپُس نمٕ بیٛیہ ژہٕ چھکھ نوزک گل اندام — دٕوپُس نمہٕ نمی کورُم برمنٛدین شام
دٕوپُس نمٕ بیٛیہ ترٕ بیٛد چھپے میوپش ہش تن — دٕوپُس نمہٕ چانہٕ دُوریرہ نارہ زالَن

---

1 سارِنی — یہ چھُہ مرآدی لفظ + 2 زمین + باقی فٹ نوٹ ۵ — ۶ — ۷ صفحہ ۶۰ پر درج ہیں۔

دۆپُس نمۍ بێہ ژٕہ چھکھ ہمہ وٕنۍ ژودش ژُون   دۆپُس تمہ چون دُور بہِ چھُم چھوٚکس نُون

دۆپُس نمۍ بێہ ژٕہ چھکھ توٗزکھ ہاسے تن   دۆپُس تمہ ہیہ ڈٲشنہ گنڈٕتھ چھیہ کھوٗژن

دۆپُس نمۍ بێہ ژٕہ چھکھ باغچ ہمبرزول   دۆپُس تمہ کٔمی ہمبوٗرن کرٕم گاٹگل[c]

دۆپُس نمۍ بێہ ژٕہ چھکھ باغچ ہمبہ پوش   دۆپُس تمہ ژےٚ وُچھان روٗدم نہ کیٚنہ ہوش[d]

دۆپُس نمۍ بێہ ژٕہ چھکنا تازٕہ گلزار   دۆپُس تمہ تیتھ نہ قیمت تتھ گلُس نار

دۆپُس نمۍ بێہ ژٕہ چھی انتھ برگِ قوسم   دۆپُس تمہ ژےٚ وُچھان یمہ چشمہ لوسم

دۆپُس نمۍ بێہ ژٕہ گرٕتھ باغچ ہمبرلاگ   دۆپُس تمہ وہی کیٚتھو نھوٚ ونھم دِلس داغ

دۆپُس نمۍ ژالہ کرد وکھ سختِ چوٚنے   دۆپُس تمہ مے لگی ما ژوٗنہِ گرو ہنے

دۆپُس نمۍ بێہ ژٕہ چھکھ نا ماہِ تابان   دۆپُس تمہ نورٕہ پادن تل دِمے جان

دۆپُس نمۍ بێہ ژٕہ گرٕتھ شیچھ سوزما لیٚنُ   دۆپُس تمہ نورٕہ زولنھم تاپٕہ تالیٚنُ

دۆپُس نمۍ بێہ ژٕہ رازس ہنہ جگر گال   دۆپُس تمہ چون ہیٚرن آسہِ نس کال

دۆپُس نمۍ بێہ ژٕہ کوسلیا کری باو   دۆپُس تمہ سیرِ باونی ووٚنی ہنیِ باو

دۆپُس نمۍ بێہ ژٕہ چھکھ سارِن اچھن گاش   دۆپُس تمہ ووٚنی کرکھ ہینن سِرِن فاش

گوٚلابن کرِن یٔژ آچن ہمبرزول   کھٹتھ ژٕ نیہ یمہ تھوٚوُن تارٕ کن تل

وِنِہ لوٚگ رامہ جوٗ سیتایہ کُن بوز   مہ وَد ووٚنی یٔژ وۆدُتھ وارہ ژٕہ خوش روز

مہ وَد ووٚنی وَدِنہِ سِتِن بران لوٗرِ ژوے   مہ وَد ووٚنی وَدِنہِ سِتِن گاش سوریو

شعہ[a] اَنکھ کیکیہ پیرٕتھ پورٕ ژٕہ جامہ + پرنہ لوٚگ شہر سورُے رامہ رامہ   (دگرنیرسن)

شعہ[b] ودن سِیتا گیٚس فری باد لاین + گرِٕتھ کیش گیہ پریشاں سینہ واین   (دگرنیرسن)

شعہ[c] دۆیُم مصرعہ چھُہ گرئیرسن ینھہ پاٹھۍ لیکھان – دۆپُس تمہ کٔمی کوٚرم برمندِس شام +

شعہ[d] دۆیُم مصرعہ چھُہ گرئیرسن ینھہ پاٹھۍ لیوکھمُت – دۆپُس تمہ کٔمی بومبرن کرٕ میہ گھاٹگل +

مہ وَد دوہ نی ودٕنہٕ سینٕہ گوٚرے رنگ بیرنگ   مہ وَد دوہ نی ودٕنہٕ سینٕہ شیشس ہیوٚے سنگ
وۄلکھ ییلہِ یُرٕ زہٕ نٕرووکھ خاصہ ململ   پکان گےٚ نٕرنہٕ وَے از راہِ جنگل
نہٕ بایں وُچھہ شہرٕ کیو لوٗکو رِواں درٕاے   دۄپک کیا سنہ وَنس منزرکتہٕ رٹن جاے
دِلس پٹھ داغ روٗٹ ووہٕ زٕلبو گلالو   دۄپک دۄرہٕ رکس سانس نہٕ ژالوَ
گلانس سوٕ سنگ ہیوٗ رنگ سآئینُن   تہٕ ڈیشت حال مسولہِ ہیو تتہٕ کآئینن
سینٕہ ساری پرٕ زلہٕ وٕنی گُل اوارہ   پھولن تیٚلہِ ییلہِ درشُن دِن دوبارہ
پکان گےٚ تنہٕ کوٚہس پٹھ آل منہٕ روٕنگ   بدل گو زِ بیٹھی پوشن کارٕ نِکی کونگ
سہ کیکی شِینہٕ ژھٹہِ منجھوری گیہِ تیز   وَنس کُن لیجٕ خلاَئقن پوہٕ ہیٚس ریز
ژۄکھ منزِل زوٗکھ منزون کھوٗکھ بانٕ   خلق پتھ پھیری سآری آیہٕ ریوان
تنہِ تم گےٚ ڈنڈکھ ون منزٕ ژکھ جاے   زہم کرٕ پھیرتہٕ کرمس کیاہ چھُ پرواے
خبر ییلہِ بوٗز کوسلیایہِ کوٚن گو   وٕنہٕ لیجٕ رازٕ پوترس کُن ژہٕ کُن ھو

کوسلیایہِ ہنٛدی وِلاپھ

کوسلیایہِ ہنٛدِ گوبرٕ   کرَیو گوٚرہٕ گورہ
پرَیو رامہٕ رامہ   کرَیو گوٚرہٕ گورہ
کوٚتو گوہم ژہٕ نٕرآوِتھ   کسو ہیکہٕ حال باوِتھ
انی کُس مینہٕ ناَوتھ   کرَیو گورہ گورہ
بگبوٗ پوٚت ژھایئے   ہی کرٕھتس بوٗ ہایے
نارس ووہٕ ٹھ بٕ لایے   کرَیو گوٚرہ گورہ

کُنَن چھے کنہٕ واجے — شری کرِشنہٕ مہاراجے
زگُتنگ چھُک ژٕہ راجے — گرَیو گوٗرٕہ گوٗرہ

پھیرٕہے اَنڈی اُنڈی — لاگے پوٗشہ گنڈی
جامہٕ چانی سوٗنہٕ سنڈی — گرَیو گوٗرٕہ گوٗرہ

لول چون دونی میّہ آمو — ژھارتھو شہرٕ گامو
بیّیہٕ گوٗژھہِ ہم ژٕہ رامو — گرَیو گوٗرٕہ گوٗرہ

نبیرٕ ہا بازآری — ہبڈٕنم گوکھ سآری
پادَن لگے بو پآری — گرَیو گوٗرٕہ گوٗرہ

ینیرٕ یوِ دارِ پئتی — لاگیو کارِ پئتی
تارِ دِل گوم یئتی — گرَیو گوٗرٕہ گوٗرہ

میّہ دیوم رامٕہ راجے — خوش اوسے نہ ووٕہ ماجے
آدٕنکہِ سبزٕہ باجے — گرَیو گوٗرٕہ گوٗرہ

میّہ کموٗشاپھ آسی — ہُم تہٕ کوٕنہٕ کانٕسہٕ کاسی
ژٕہ گوہم وَنٕہ وآسی — گرَیو گوٗرٕہ گوٗرہ

ژیّہ بیرِ تھم بُرنٕہ جامہ — بوژھارتھ گامٕہ گامہ
یرَیو رامٕہ رامہ — گرَیو گوٗرٕہ گوٗرہ

لوٕلہِ منتر للہٕ ناوتھ — جگرس منترٕ بہ ساوتھ
وِنہٕ تہٕ نو کانٕسہٕ ہاوتھ — گرَیو گوٗرٕہ گوٗرہ

ینیرٕ یوِ شامٕہ لٹے — بآری میانی چھی ژیّہ مٹے

گاشر لالہِ ترٹے   کرَیو گوٗرہ گوٗرہ
دوٗرہٕ نوٗ بہٕ ژالہ   کسوٗ کرہٕ ہنس حوالہ
آہ جِنھس مایہٕ ژالہ   کرَیو گوٗرہ گوٗرہ
اچھن ہُند گاش گوٚت گوم   ہِرِی بہٕ پہٕ کاش گوٚت گوم
کینہہ نہٕ چھم نہ آش گوٚت گوم   کرَیو گوٗرہ گوٗرہ

لاٚزِ سُند حال

وٕنہِ لوٚگ راٚزہ ہیٚلہِ احوال بوٗزُن   وٕنہِ لوٚگ راٚزہ پنٕنس ایشرس کُن
وٕوٚدُن واراہ تہٕ جامن کٕرِی ژہٕ پارہ   وٕنہِ لوٚگ کیاّ سنا گوٚت گیہٕ اوارہ
وِشٹھن تس دٕوُن کیاہ چھکھ ژہٕ یاوٚ   پہٕ وُچھ دِیہ کاریتھ کیاہ اوس وعدہ
گوٚبرُ زٕمنس ژٕ یہٕ نشِ آمٕت زاین   وٕرَن چھُے شِیشہ ناگُ پانہٕ لگِھن
شتُرگُن برت گاَمنٕو شنکھ ژٕ کرِس   چھہ سِیتا پانہٕ آمٕتر بوم زٕمنس
کشف چھُکھ پانہٕ آدِتٛ چھُے کوہ سٕلیا   برُن چھُے دِین کرُن چھُے زٕنمہِ تیاگا
کوٗدٕوٕہ نیٚھ دارِ پاہ اگنس ہمُوٕہ پان   ودان اَس آدِنی ٹوٗھٹھیوس ناران
دٕوٗیُس نمٕ منگ گرٕھی کیا کوہ چھُے مان   دَیُس نمِہ اکھ گوٚزُھم گوبراہ ژٕیہٕ ہیوٗ جان
یُن اوٗسُس پانہٕ نس اَو رتار دارُن   کٕرِتھ کھبے راکھسن راوُن چھُہ گالُن
تَوَے بانتھ سیُن سُہ پانہٕ ونوِس   ہینتھا سیتا پہٕ ہٕندِ لنکا پہٕ کرِ ڈاس
تِتھَے راژس سیُن درہم تہٕ برہم   وٕوٗدُن واراہ نہٕ سآئنُ گاش نس کم
نہٕ بوٗزتھ راٚزہٕ ژٕ سآئنُ ووہ داسی   تِمس بہٕ نہٕ پراک زٕنمکو پاپ آسی

---

[1] ادتی۔ کشف رِشی سُند زنان۔   [2] پرانہ زٕنمکو۔

دِپن منِھ کنُ دوہہ اکہ وَن گوٗمُت اوس   تِنی وَنہٕ پاپہٕ وشہِ سینٛز اَنھہ تر گوس

بکِن از دُورِ تمیٔ بوٚنہٕ ڈیٹھ ژھایا   گمان تس پیٖ سپن کونہہ کیاہ بلایا

کوٗڈُن ترکش دِتُن تس تیر وآرِتھ   ژھُنُن تمیٔ بے خبر ریٚشی زادہ مارِتھ

وچھُن ریٚشی بالکاہ اَک پونی سارن   تمُس تَمہِ تیرہٕ سینٛز زخمی گمژ تن

وَدُن وٚنُس دمُم دوہنی کیا کرن تم   پتُن ہیٚب موج نابینا گمتیٚ چھم

تِہٕ گرِتھ دوہنی پانہٕ زن بُے گوس دِکھ ریش   تِمن آدہٕ باوِتس کیاہ آو دریش

نِتھے گوٚ رازہ پانس نِشہِ تمبر آش   تمن نشہ تریش ہیتھ گوٚزن پتُن گاش

اَگِس تِم شاپہٕ ژھارِنہٕ تہِ بری کیتھ آکھ   یَدل زٕ وَنُک جگرس سآنپنِک چاک

پرُژھک تس چھکتہٕ گسُ اَسی کیاہ چھہ ڈیشن   اَچھن ہٕنٛدگاش آسِہ گوٚت گوپوٗزِ وَن

وَنُن پانِھ تمن ہیوٗت تمی پتُن پاپ   وَسِن پٕتّہٕ دوہہٕ وَے تس پیٖ دِنُک شاپ

گوبرِ گوبرہٕ کران یوٚت تام گلی پران   تسندرشُن کرُن روزی تِہٕ ارمان

تِتھِس رازس بدل سآنِن تہِ ریٚشی شاپ   تہِ کر انصاف دوہنی وانیا کرُن پاپ

دَشرتھٕ سندی وِلاپھ

وندیو موہ نہ بہٕ پادن   ژھانڈٕ تھو رامہٕ رادن[1]

دشرارناگ وَنہٕ لارے   تُنبرکہِ تارہٕ پرارے

برہمہِ سرہٕ کنہ دِمے کن   ژھانڈٕ تھو رامہٕ رادن

اَچھن ہٕنٛدِ گاشہِ میانے   خوش یوٚ وَنہِ تندہٕ یانے

کاٗلی رآوم ہِیتیے تن   ژھانڈٕ تھو رامہٕ رادن

---

[1] نوٹ - ہتھہ لیلا یہٕ منز چھُہ سرہ موہ کھہ گنگا یہٕ ہنزِ یاترا یہٕ منز ہنہٕ واجین سارنی ہابن ہُند ذکر یوان دشرتھٕ سنزِ نہٕ باقی کرہٕ تاو نہٕ -

کشہِ تیر لو ہیتھم یمے   لشہِ چھم ناڑی ریٖہہ
اَشہ پھیرن ہارم تن   ژھانڈ تھو رامہٕ رادن
مہاَشہِ کنہٕ یمہٕ یو   ہَرموکھ وَنی دمہ یو
ہمسہٕ وارہٕ گرہِ ہتھ رٹے وَن   ژھانڈ تھو رامہٕ رادن
ژہٕ رٗود ہیم گتھ شاۓ   کرانکہ ندی ووھ ڈھ یہٕ لایے
گنگہِ بابین چھہٕ آدن   ژھانڈ تھو رامہٕ رادن
عۆصہٕ نو کینٛہ مبہٕ چوٗنے   دَیَن بیلہٕ بانہٕ زوٗنے
چارِ نو لاَنی وعدن   ژھانڈ تھو رامہٕ رادن
ژہٕ زے گوکھو میہٕ نشہِ دور   بیزے تیلہِ بیلہِ گرٗ ہمسُور
وٗزنے پونی ناگہٕ رادن   ژھانڈ تھو رامہٕ رادن
ناون ژاو کینہ   باو ہرد ودمہٕ سبنہ
ہاد موکھ تھاو لادَن   ژھانڈ تھو رامہٕ رادن
بر نہ بلہٕ بیٗتھ نہٕ راوے   رامہٕ رامہٕ کرٗکھ یہٕ ژاوے
آکو دِزِ سمے نادَن   ژھانڈ تھو رامہٕ رادن
نیٚتن منز رٹے پاد   بٗتھی شیر کنہٕ دمے ناد
مَریو وٗنہِ چھہٕ آدن   ژھانڈ تھو رامہٕ رادن
ناران ناگہٕ پرارے   وانگتہٕ جاپہ ژھارے
پرارے سنہٕ سادن   ژھانڈ تھو رامہٕ رادن
سِری یس چھہٕ گاش چوٗنے   سٗے چھہٕ پتہ کاش چوٗنے

سُے چھے یُوگہٕ سادن ژھانڈ تھوراہ مہٕرادن

راژسُند مرُن تہٕ بَرتھ سُندین

وُنہٕ نہٕ لوگ راژہ ہاں احوال بُوزُن
کَرِ نہٕ لوگ زآری پَنٕنِس ابشرس کُن

وُوُدُن واراہ تہٕ جامن کَرِ نہٕ پارہ
وُنہٕ نہٕ لوگ کیا سنا کَنہٕ گوس اوارہ

وُدِنہٕ لوگ دَھرمہٕ راژن کرمہٕ یِ لیُوکھ
گیئس یِ ہاں کوسلیاہ یہٕ نش پیُوکھ

دُوپُس تَمہٕ نُورہٕ کیاہ کَرتھم ژٕیہٕ نیکی
یہٕ کیٚنہٕ اوُسے تہٕ پَشرووتھ بہ کیکی

دُوپُس تَمہٕ نُورہٕ کیاہ وُوہٕ پکار کوٚرتھم
جگر ژٕ وُٹھتھم شکم کٔنتھ ناڑہ بوٚرتھم

اُچھن ہُند گاش اوسم رامہٕ اَوتار
گُڈھ ژُھنتھم تہٕ کیاہ دِتتھم زندے نار

دُوپُن بس کُن دُودُس مَنہٕ زالتھم ووہٕ نی
دِزَن چھس ہیم پَرزَن یِتم پالتم ووہٕ نی

پرہٕ نہٕ لوگ رامہٕ رامہ صُبح تا شام
دِزَن راتس پَرہٕ باتس ہیُوتِنہٕ آرام

پرہٕ نہٕ لوگ رامہٕ رامہ لین سآئین
سُہ اَنتَر موکلِت گو آیئنہٕ سآئین

کَرن یُس راژہ لوکن پیٚٹھ حکومت
بہن شوٗرِشوٗ وُدَن نیٚترو ہوٗرُن رتھ

وَلِنہٕ زن اوس آمُت کرِ یڈٕہ زالس
کَرِ نہٕ لوگ چاک دامانس تہٕ نالس

سپُن بیہوش تخت و تاج ترٛوُن
وُچھنتھ گو پآیین ہندرس ہووُن

پنجرہٕ منز باگ پیٚلہٕ لوٚت لوٚت نیبرٛ ژٕاو
وُچھِنہٕ لوگ کَس چھِ زامُت کُس یمِس زاو

ژٕنِ جہہ جامہ ووٚکہٕ لادِن اَنِنہٕ کھور
ڈُنِ نودار ژھارِنہٕ لوگ ژٕ واہ پور

وُچھُن نہ کانہہ گوٚر نہ کآنہہ ہُند مول
اَکِس اکھ دِیہ پیٚٹھن دِیتھ زَن زول[۲]

---

[۱] [illegible] — تھِکے کُنی چھِ نالس
[illegible] — سُورسہ اپزٕ

وۆدُن واراہ نہ سمسارٕ روان اوس   دِیُن کیکیہ پیٹھ ناخوش سٕبٹھاہ اوس
سو بنس بیلیہ نارٕہ سعیتن زولس نو   سو کیکی آیہ من بنس نش ساوِ داں گو
شُشرگُن برنھ ماتا مال گاعٕہتھ   گیکھ شیچھ تم نہ آسن یُوری آمتھ
شُشرگُن برنھ مالنِہ منگہ ناوِن   تم آیس تام تمن احوال باوِن
وِنِہ لوگ بُرتھ جامن کرنہ پارہ   مَرنھ کنہ مول میلیم بیٚیہ دوبارہ
مُشرٕھن میٚشر سارِسی فریاد لایِن   یتھم درشُن دِتم بنس ناد لایِن
بلن چھوُون کلہ چھایِن کلس پٕل   بَن کتہ سیری یہ گومت اِنہ گٕنٕس تل
ژوٚتُن سینہ دِبتُن بنس زورٕہ نالہ   دوٚپُن بنس کنُ بوُکس کوٚرتھس حوالہ
سٕبٹھاہ لبنھ گوس یُژ رنھ اوس ہارن   دِین یِی اوس ووٚنی کیکی بو مارن
وُچھن پرنھ جایہ کوسلیا یہ نش ژاو   وَدن دوٚپنس یہ کمی ژھُن معصومن ولو
وُنم ووٚنی کیاہ سپُن نِنہ ونی کھمے وِیٚہ   دوٚپُس تمہ ٹاٹھہ گوبر وِنھ کنہ بیٚیہ
کرِن دیوانگی سینس دِتن چاک   سٕبٹھاہ کیکیہ پیٹھ سایِن غضبناک
دوہ نہ وَے کلہ ہنھ تمہ للہ ناوِن   جگر مُنزٕ رنھ تمن سوراخ تاوِن ،
وَدن دوٚپنک لُسو توہہ آسِنہ آے   میٚیہ چھم بنس رامہ ژنُدرس کھوٚنہ تہنزٕ مایے
دُپوٚنک کرُو دنہ آونھ زوٗزِ تووہ ٹی   تنُد کارن میٚیہ نش توٚہی بوٗرِ تو وہ ٹی
دِیُن تمی ماجہ پیٹھ واراہ ننبرووٚن   قبیلہ کھوٚنہ واراہ داد گو نوٚن
وُچھو ووٚنی کیاہ تھس رازس ننھ آو   دِتُن زوٗزیوٚہ پیٹھ ہنھ گو برہ شُد ناو

خبر چھا رامہ ژنُدرن یونہ بانہ
ڈنڈک ونہ منزٕ روٚزمُت تمی مکانہ

برتھ جی سُند ڈنڈک ون گرٹھُن

أچھو لوٚگ رتھ ہرآئنے   رامہٕ رامہٕ لوٚگ پرآئنے
شیرِ پیٹھ تاج ترووُن   برتھ رازہٕ منگہٕ نووُن
تتَہِ جامہٕ مثِر رووُن   رامہٕ رامہٕ لوٚگ پرآئنے
شاپس کیٚنہٕ نہ بلاج   بَرتھو شیر دِیُو تاج
مول مٲرتھ ماج کریاراج   رامہٕ رامہٕ لوٚگ پرآئنے
شور گو آسما نس   زلہٕ زلہٕ گو جہانس
رازہٕ کھوٚت پیٹھ وہانس   رامہٕ رامہٕ لوٚگ پرآئنے
سِمتھ آو سور کروُنے   کوٚت گو رازہٕ سوُنے
چاہِ نو کینہٕ نہٕ زوُنے   رامہٕ رامہٕ لوٚگ پرآئنے
سَمِت آو سور قبیلہ   وَنیٲہس زازہٕ وِبلہ
کالس کیٚنہٕ نہ حیلہ   رامہٕ رامہٕ لوٚگ پرآئنے
ژٕسِتھ آو سور عالم   کِیکِیہ پیٹھ کورکھ زم
کالس کیاہ تمیک غم   رامہٕ رامہٕ لوٚگ پرآئنے
رِیکی لجُے وداآئنے   بُتھِس لجُے رب لداآئنے
مٲرتھ گو کیاہ میہ بنے   رامہٕ رامہٕ لوٚگ پرآئنے
سوٚنیٚتر لگُے رواآئنے   زویہٕ لجُے نالہٕ دِنّے
بوہ دپھیرِ سپاآئنے   رامہٕ رامہٕ لجُے پرآئنے

کوٗسَلیا آیہ نالن سوٗمبل کرِن ووِن گلاٗن
دوٗپُن تَن ناڑہ زالن رامہ رامہ لَجی پرأنے
کوٗسَلیا یہ دوٗپ مَن دوٗن ہیٗور کھوٗت کینہ وۆنھم یوٗن
سوٗمینزا یہ دوٗپ پھرن سوٗن رامہ رامہ لیجی پرأنے
مارنہ لوکھ اُگی پان کیہ کیہ پٹھ کرٕکھ مان
کالس کیاہ چھُ اوٗمان رامہ رامہ اُگی پرأنے
شترُگنُ چاکھ دِتھ دڑاو بوزِتھ کینہ نہ نِس آو
دوٗپُن ہیوٗ معصوم واو رامہ رامہ لوٗگ پرأنے۔
بَرتھ راژہ دراو لارن اَچھو کِنہ خوٗن ہارن
ڈنڈک ون ووت ژھارن رامہ رامہ لوٗگ پرأنے۔
وُچھن بیٗلہ سر یہ رُوپس گرھنہ سینی گوٗٹ گوٗمت بس
کوٹھن تاں وومتُ مس رامہ رامہ لوٗگ پرأنے
وُچھن بیٗلہ مُلشہ خانہ ہوٗرُن اوٗش دانہ دانہ
پیوٗمت زن آسمانہ رامہ رامہ لوٗگ پرأنے
برتھن بیٗلہ سہ حال ڈیوٗٹھ ؤستھ بیۆتاں پتھر بیوٗٹھ
دوٗپُن پادن دِمس میوٗٹھ رامہ رامہ لوٗگ پرأنے
وُچھن پموش ہش تَن سینی مینز خاک ہن ہن
مشتھن تَم پاد نیٗبرن رامہ رامہ لوٗگ پرأنے
دوٗپُس تمی رامہ جُوٗن برینتھ پھکھ کیاژہ روٗن

کوٗتوٗ چھک یورِ یوَن   رامہٕ رامہٕ لوٗگ پرآنے
بَبَن ماجہ کوٗرمہٕ سمواد   وُچھُم کیاہ چھُم یہٕ رویداد
بیٚنیہٕ یورچھُم نہ کینٛہہ یاد   رامہٕ رامہٕ لوٗگ پرآنے
بَبَس ہیٚتھ نالہ ترٛووُن   دآدی لدٕ منٛدٕ چھووُن
بآیِس حال بووُن   رامہٕ رامہٕ لوٗگ پرآنے
بَرھَن حال ووٗنِس   وَسِتھ پیوٚ ضعف اوٗنِس
دوٗپُن کمی کورُس بیکس   رامہٕ رامہٕ لوٗگ پرآنے
کِتھو پُرِھ اوس سُے ساتھ   بَبَن کرٕ آسہ دوٗہَس راتھ
بُہ موٚ ہیوٚسس ژہ بنِس زاتھ   رامہٕ رامہٕ لوٗگ پرآنے
دوہکھ نہ دآدی سخت ژآنِ   دھرٕ کی وعدہ پآرِن
دوٗہ بیٚلہِ نکھہٕ وآلِن   رامہٕ رامہٕ لوٗگ۔ پرآنے
دوہ نٛدہ دود واریاہ گوٚس   برھَس کرٕ وُنان اوس
مَنٛدِیَن اَنہ گوٚٹ گوٚس   رامہٕ رامہٕ لوٗگ پرآنے
کُسُو ہیٚکِہ وٕ یاد کآسِتھ   یہ اوسُم سہٕ زنٛدہٕ آسِتھ
بُہ نو وہ نی نور ہیکے نیتھ   رامہٕ رامہٕ لوٗگ پرآنے
وٕ دِنہ لوٗگ بب ژنبس ہیوٚیں   تِتھَے نیٚتھ شُر سنٛدہٕ موس
نیٚٹھن ژہٕ دتھ برُن یوس   رامہٕ رامہٕ لوٗگ پرآنے
میٚہ نو وہ نی کو نہ کرہم ہان   بُہ کس کرٕ مٹِہ پینٛ پان
کوٗتوٗ ژوٗلہم ژہٕ بھگوان   رامہٕ رامہٕ لوٗگ پرآنے

کوٚتوٗ ژولہم مێہ ترٛاوِتھ　　کسوٗ ہیکہٕ حال باوِتھ
اِنی کُس مێنہٕ ناوِتھ　　رامہٕ رامہٕ لوٗگ پرآنے
سِری بِس لوٗگمہٕ گرٛو ہنے　　مێہ نو زاہ مول زوٗنے
وُچھِت بێتہٕ حال سوٗنے　　رامہٕ رامہٕ لوٗگ پرآنے
برٛتھو گرٛتھ نگرٕ کُن　　کوشلیا بوٗری سوزُن
مێہ نو ووہ نی نور چھے یُن　　رامہٕ رامہٕ لوٗگ پرآنے
گٔژھہ بیلہٕ سوٗر پھوٚل گاش　　سِری بن ترٛوو پرٛکاش
برٛتھس سوٗرٕ پینچ آش　　رامہٕ رامہٕ لوٗگ پرآنے

شری رامہٕ سُند ہیٚس وُدُن

دِپن پٔزی کنہٕ چھہٕ بب گوٚبرٕ س ترٛاین　　وَتوٗ بیٹھہ لُکھ ببہٕ پرٛستن چھہ لاین
یِمن چھی پاپہٕ سنٛتوٗ بب ماجہ راون　　یِمَن ادہٕ وَتھ تہٕ نو چھے کانہہ تہٕ ملون
پیومُت زن چھے سہ آسان آسمانہ　　سہ بوٚدوے موختہٕ پھوٚل مول چھُس نہ دانہ
سہ کرٕ چھے کانسہ کُن ادہٕ وُچھتھ زانن　　تمِس چھی وَتہٕ بکین تیٚرہ ژانن
تمِس چھے سارِ چیزک لوٗب سورن　　تمِس کرٕ کانسہٕ منگِس چھو نٹھ پھورن
تمِس ادہٕ کرٕ چھہٕ روزن کانسہٕ ہنز کل　　سہ چھے ڈولہٕ ڈاپھ دوان کولہٕ بٹھین تل
سہ چھے ادہٕ ژور ہیوٚ آسن رٹن ون　　گلن بن تا پہٕ سین شین زَن نن
گوبرٕ مالِس نِشہ چھے گٔٹہ اندر لال　　سہ بوٗگی پوشہ پِس ببہٕ موج یِژ کال
دَہنہٕ لوٗگ سوٚ پیٚنہ کنہٕ وُچھہن ینِ مول　　ییم نالول کانسیم چھُم گومُت ہول

یہ وَنہٕ ہس عوصہٕ کَم کَم چھِم بنیمتی — سُہ وَنہٕ ہم جامہٕ چھی اِشہٕ سینٛی وینٛنی
یہ وَنہٕ ہس گرِ بیزُن گوم اومان — سُہ وَنہٕ ہم گرِ ننہٕ بنیٛنہٕ سوکھ چھہ آسان
یہ وَنہٕ ہس گرِ ڈوٗل کانہہ میون ہیوٗ نہ — سُہ وَنہٕ ہم گرِ سیتِن کاَنسہٕ ہیوٗ نہ
یہ وَنہٕ ہس گیم زن ہیوٗن ہیوٗن بینٛہٕ یران — سُہ وَنہٕ ہم سینٛی ہین کیول گُنٛے یران
یہ وَنہٕ ہس کیٛاہ یہٕ گرِ ڈوٗل سور عالم — سُہ وَنہٕ ہم یس نہ ڈوٗل مَن نش چھُہ کیاہ غم
یہ وَنہٕ ہس چھُس وُچھان کُنہٕ کینٛہ دِیَم نا — سُہ وَنہٕ ہم ینٛتی چھُسَے یو پٔژھ اَنِم نا
یہ وَنہٕ ہس یس نہٕ یب نش کیٛاہ چھُہ پایہ — سُہ وَنہٕ ہم نش چھُہ ایشر جایہٕ جایہ
یہ وَنہٕ ہس یَس تہٕ کینٛہ دِن باَے تہٕ بٔد — سُہ وَنہٕ ہم دَے نمس دِیہٕ سوکھ تہٕ آنند
یہ وَنہٕ ہس یَس نہٕ کُنہٕ آسی بَن جاے — سُہ وَنہٕ ہم دَے چھُہ نش کینٛہ چھُس نہٕ پرواے
یہ وَنہٕ ہس کس بہٕ وَنہٕ یم دوکھ نہٕ داَیی — سُہ وَنہٕ ہم نش نِش بینٛی یوگ ساَری
یہ وَنہٕ ہس یَس نہٕ یم ستتان کینٛہ دِن — سُہ وَنہٕ ہم نش بینٛدرہٕ لُوکس اندرِن
یہ وَنہٕ ہس یَس چھہِ ساَری شتر آسن — سُہ وَنہٕ ہم دَے چھُہ نش نمہٕ وناَیہٕ کاسن
یہ وَنہٕ ہس کشٹ چھُم وَنہٕ واس وُزُن — سُہ وَنہٕ ہم مہابھارت وانہٕ بوزُن
یہ وَنہٕ ہس کنہٕ لِہ اندر چھُس بوٗٹھ یہٕ واتا — سُہ وَنہٕ ہم وونٛدرہٕ کرِ شوٗد دَے چھُہ داتا
یہ وَنہٕ ہس مُہم چھُم کرِ چھرٛ ژلیا زاتھ — سُہ وَنہٕ ہم صُبح پھوٗل سوزِ نہٕ لَبجُہ راتھ
یہ وَنہٕ ہس رَچھ برن تل چھُکھ شرِن مول — سُہ وَنہٕ ہم ساَرِنی دَے چھُے رچھن وول
یہ وَنہٕ ہس بوزِ یوگ سوَے چھُم گرٛھن ہان — سُہ وَنہٕ ہم ژھوٗن یوگن ایشر گُنٛے زانِن
یہ وَنہٕ ہس نٔھاوکن یہٕ وَنہٕ کَس کُن — سُہ وَنہٕ ہم ایشرس گرِ ہہ بان پٔشرُن
یہ چھُس ہیوٗمت بٔھر اتھہ رُوٗٹھ کرِ کھ نا — میٔہ دِکھ درشُن سوزُنکُ وَرِشن کرِ کھ نا

وۄدُن داراہ وِدِنہٕ سٕنٛز کٔل گٔیس بی
ژٕ یہٕ وۄنہٕ مُت چھُت میٚہ یُس سوٗرادہٕ رٕتن
یہٕ وۄنہٕ مے اٰتی راتس کونہ یۄت آکھ
ژٕ یہٕ وۄنہٕ مُت چھُت میٚہ یُس کرِ غمہٕ اندہٕ باد
ژٕ یہٕ وۄنہٕ مُت چھُت یمِس اتھہٕ آسہٕ نہ مار
ژٕ یہٕ وۄنہٕ مُت چھُت یمِس اتھہٕ ڈھہٕ کانسے
یہٕ چھُس پۄ مُت بتھر چھک کونہٕ پوان
دۄنھہ ژٕ ریس نہٕ آسے کانسہٕ ہیٚز سنتھ
یہٕ وۄلمُت ویاز چھُس چھم پران یزن
ژٕ یہٕ وۄنہٕ مُت چھُت یمِس نہ کانہہ چھکہٕ آسن
ژٕ یہٕ وۄنہٕ مُت چھُت گرے کانہہ گواوارہ
ژٕ یہٕ وۄنہٕ مُت چھُت یہٕ کینژھا کانسہٕ بٹھہٕ گو
نوے ژھو پہ مائے لاگتھ چھُس یہٕ روزن
اما جراں چھُس ادہٕ یُت کیاہ ژیہ
قلم نٔل کرہٕ لیکھا میا ٔنسی نوٕ لیکھ
وُچھُس بِم ہلی اچھر نم شیٖر ناوُس
چھیہ بِم ژوٗرے اچھر لیکھنی چھِ نہٕ نیاد
دُوٗہم بی ششتر کانہہ پوشن گوژھُم نہ
یہ ژوٗرِم کتھ ژٕہ بیہ میا ٔرِس مِنس منٛز

وٕنِہ لوٗگ دادِ سٕنتی پینِس دِیس بی
بِتی وِزِ چھُس یہٕ تس نِش پانہٕ واتن
یہ کوسہٕ ویدگیہٕ اُیز گرِ ژھ دِیہ سُند واکھ
یہ پانے وانہٕ تس نِش دوٗر ژلس ویاد
یہ تس کِتی ہاوہٕ لدی موخنہٕ دیوار
یمِس کیرہ اتھہٕ ووٹھ بوسار وأنسے
خبر چھا پینہٕ یۄت ماچھی نہٕ دِوان
یہٕ ہاوس کن کتھن ما وس دیوٗگتھ
خبر چھا کونہٕ ایشر چھکھ ژہٕ پھیرن
یہ چھُس تس پانہٕ آیُت موہرہٕ واسن
یہ زالن تِ سٕندِ باپتھ لاگمک نارہ
یہٕ چھُس بوزان وٕنِہ رشنے ژہٕ کن ہتھو
میٚہ بوزم چھکھ وٕنہٕ رشنے ژہٕ بوزن
گھٹِتھ روزن میٚہ نِشہٕ ہوٗد ووتھ نیرِ نیر
قلم سُے دسے تِہ سُے انزماوہٕ پریکھ
یہ چھُس سیٚود سیٚود نہٕ تتی سوبون تھاوُن
گوہ ڈینٛی بی بوٗمِہ بٹھہٕ وَھنی دور ژلِن ویاد
مینٛز موکھہٕ کانہہ ژیم روشن گوژھُم نہ
نی سٕتی ژالہٕ ساری دوکھ وٕنِس منٛز

ژٕ یہ ووٚنہٕ مُت چھُت بہٕ چھُس بوزن تسٕند زار
ژٕ یہ ووٚنہٕ مُت چھُت بہٕ نش چھُس یارن ہاوُن
خبر چھا کوٚنہٕ چھکھ اِدٕ ہ میون بوزن
ژٕ یہ ووٚنہٕ مُت چھُت گرِ ھے کانٕہہ کانِسہٕ ہیٚتھ کوٗر
ژٕ یہ ووٚنہٕ مُت چھُت لمے کانٕہہ کانِسہٕ نالس
ژٕ ہ کتھ سنٕہ شایہٕ رُوزِتھ چھکھ نیبر نیبر
میٚہ ژٕ ایم تیٚر نیٚتھ زن لارو موٗرے
میٚہ سا آینُن واوہٕ سیتِن شراوس ماگھ
میٚہ لوسم اُچھی وُچھان راتس تہٕ دہس
بہ کرہٕ وُچھہٕ موکھ سو کھس گلہٕ مایہ سیتی
میٚہ اوٚش سُورُم اُچھن ہیٚو نتم یکُن رتھ
بہٕ چھُس یوٗ مُت تہٕ تھرِ چھیم ژٕ ران بیٚران
میٚہ راکھس گرِ ھی نہٕ پوشنی یم کرَن ماتھ
میٚہ رٕ ووٚ مُت وَن چھہ راوُن ژٕ ورِ زاگن
میٚہ ووٚ ہ نی راوُن یہ سیتا ژٕ وریہ گرِ ھ نیٚن
گلن چھُس شیٚن زن بیٚیہ ماو درشُن

ییٚمِس آسی نہ وٕنَس کانِسہٕ نِشِس وار
ییٚمِس سورُے قبلہ کرون ژٕ اون
گیٚیم مازٕ بو گیجِ نتہٕ رٕ ژٕ ی ژٕ یہ چھی کن
پوٚلادس ژٕ نہ کرَہ تس شستِرس سوٗر
ژٕ لسٕ پولاد گردن چشمہٕ ژٕ الَس
میٚہ سا آنِنی ژٕ ہبن وُنِہ چھکھ نا گرٕ ھن سیر
ژٕ ہ وُچھتم موج روزِتھ دُورِ دوٗرے
ژٕ ہ گرٕ ھتم نا وٕ سا آلس شیشِرم ناگ
ژٕ ہ گرٕ ھتم ژٕ ھوہ دِنے کیلاس کوہس
ژٕ ہ گرٕ ھتم ہیرِ ہ موکھس گنگا یہ سیتی
ژٕ ہ گرٕ ھتم سال کھیٚنہِ ہی مالہٕ پرتھہ
ژٕ ہ چھکھ پرٕ شبس کھنتہٕ آ کا شی پیران
ژٕ ہ گرٕ ھتم تتہٕ کبشو رہتہ امرناتھ
ژٕ ہ چھکھ نا وُنِہ ہمُت لوٚدرٕ لاگن
ژٕ ہ گرٕ ھکھ ویرِ ہ بوٚ دُرس آگنیا دِیُن
دکھنی[1] گرِ ھ چون والُن سو ہٕ نہ درشُن

شری رامہٕ سنز لیلا

ہُری ہیرِ ہ کوٚنہٕ چھکھ درشُن میٚہ ماوُن
دزن چھم من کتھن کن کوٚنہٕ تھاوَن

۱؎ جنوٗبہٕ کہ طرفہٕ یوت میٚہ راکھس سیتی جنگ کرنہٕ گژھن چھہٕ۔

ۂری ہرہ کھوٚر کرِمن ہٕستِس کوٚرُن بند　　گرٚ بابَن زور بَل وٚوِتھ نہٕ کینہہٕ اند

شرَن اِدگوٚی چھُہن تنہٕ موکہٕ لاوَن　　ۂری ہرہٕ کو نہٕ چھُکھ درشُن مےٚ ہاوَن

شرَن گوناژ یہٕ کُن وُ نہٕ مِتھوِن مَن زاتھ　　لوٚتے گوم رآژ دوہ دوہس گیم راتھ

ژٕہ چھُکھ گجِہ رآژ صُبحا پھوٕلہٕ ناوَن　　ۂری ہرہٕ کو نہٕ چھُکھ درشُن مےٚ ہاوَن

گلن چھُس راکھِس عِسِتن گیمٔ گوم　　الَن چھُس وگنہٕ عِسِتن اِنہٕ گوٚٹ گوم

ژٕہ امِہ اَنہٕ گٹہٕ اندرٕ چھُکھ گاش ہاوَن　　ۂری ہرہٕ کو نہٕ چھُکھ درشُن مےٚ ہاوَن

ژٕلَن چھُس نارٕ وٚگنکہٕ نشہِ بوٚد زَن　　وُچھِن چھُکھ ناشِنٕز چھِم ہتنہٕ سہ زَن

ژٕیہ وُوٚنہٕ مُنت چھُنت سہس انتھِہ گاوٚچاوَن　　ۂری ہرہٕ کو نہٕ چھُکھ درشُن مےٚ ہاوَن

وٕنے کیاہ کھیوٚل ہپلیٚ ڈٔلی[۱] انتھِہٕ نٕروٚمُت　　شرِ ٹرِیک چوٚر چھُہ شالس انتھِہ آموٗت

ژٕیہ وٚوٚنہٕ مُنت چھُنت جیٚرِس انتھِہ شالہٕ کھیاوَن　　ۂری ہرہٕ کو نہٕ چھُکھ درشُن مےٚ ہاوَن

بُہ کس وٕنہٕ چھُک ژٕہ بوزن وول مِتھوُنے　　وِدَن چھُے لوٗک شُرٕ چھُکھ مول مِتھوُنے

ژٕہ چھُکھ نِم ثوٗرِ ہتھ دوہ دامہٕ چاوَن　　ۂری ہرہٕ کو نہٕ چھُکھ درشُن مےٚ ہاوَن

بُہ کوناہ چانہٕ درشنہٕ ترٛھو وِہ دآسی　　وِہ دآسی کونہٕ تم ییم بھکت آسی

آشِس عِسِتھ رتھ چھُہ ناپرٕ ھلاد ہاوَن　　ۂری ہرہٕ کو نہٕ چھُکھ درشُن مےٚ ہاوَن

شہ کس وٕنہٕ ہیمچ نہٕ وٚوٚن ہِنِس مِنس زان　　یہٕ چھُس کھوٚژان مَنِش لوٚگمُت پرٕدیٚ کان

نفسے گر چھُس اِمس نشہِ سیر ہاوَن　　ۂری ہرہٕ کو نہٕ چھُکھ درشُن مےٚ ہاوَن

یہ قاصدِ من دیُس ان خط کتابت　　ہُتینیک توٚت یا ہتنیک یوٚت انہٕ اشیچھ کتھ

کرن انھ گوٚتِش نہٕ کھنتہ جینتہ اوٚش چھُہ نژاوَن　　ۂری ہرہٕ کو نہٕ چھُکھ درشُن مےٚ ہاوَن

اِمِس ذِمہٕ آس کاماہ خط ژٕیہ نِش ہنُن　　یہ ماگو خط رٔٹِت بندٕت ژٕٹِت دیُن

---

۱ ۂپلۍ چھُہ یتیری کھیوٚل ڈلس کُن یلہٕ ترووُمُت تہٕ شریہ ریچھ کٹھ چھُہ شالس انتھِہ لوٚگمت ۔

اِکس کتھہ متھ ہنٕنہٕ چھس مِلہ ناوَن
بُہ رٹہٕ ناوَن گنٛجھم نتہٕ چھُم یہِ کوہ من
دزن چھم وَر رزن رُودِن نہٕ واوَن
بہ چھس جنگل ژٹھ اوٚن رٲکھسو گیور
ترٛشھی گتھ چھے چھہ ہُئتس مٔوہ پاوَن
یہِ مَن زانی تِھچھے لاگِت ووہ پہ گانہٕ
بیہن اِدہ اندٕ یوِت نام منٛدہٕ چھاوَن
بہ مَن کتہ چھُے ہیٚپھر کُنہ ہیٚرِ تھاوَن
خنٛزیس سُند ماچھ ہِیوٚ کھیاوَن تہٕ چاوَن
نہ چھیس رانتس ہنٛبدٕر نہ چھس دوہس کار
ژنبہ ہس ہیٚتھ یہِ چھے بستی بساوَن
دوٚہس رانتس چھُھ کم کم زال ووَن
ہوٚ نہ کانژا چھہ ہٕیچھر اُمی ہوٲوَن
ژٹن واٹن یہ کر چھے کانسہ منز کانٛم
پکھن ہیٚتھ وُچھ نکھن ہیٚتھ شُرُ چھہ راوَن
اما ہیٚلہ ستٕرہ کھاآرن کھرُ چھُہ کاسَن
دِپی میترُتھ کرُتھ کلکن تہٕ کاوَن
بیتہٕ یندٕرانہٕ ڈوٚل گوتم ریشن گو
وَنے کیاہ کورمہ ہیٚپے سیماب کھاوَن

ہُری ہرِہ کو نہٕ چھکھ درشُن میٚہ ہاوَن
گرزن سیہ زَن وزن چھم نارہٕ ہن ہن
ہُری ہرِہ کو نہٕ چھکھ درشُن میٚہ ہاوَن
وُچھوسا آووہ نی یہ بدن کورکُن پھیوٗر
ہُری ہرِہ کو نہٕ چھکھ درشُن میٚہ ہاوَن
اوٚنگچہ سیٚن کران دوہن پہ ہٕن واٹھ
ہُری ہرِہ کو نہٕ چھکھ درشُن میٚہ ہاوَن
چھُہ میٚہ ژرن مو ہیٚرِ واسن باگہٕ راوَن
ہُری ہرِہ کو نہٕ چھکھ درشُن میٚہ ہاوَن
ژلَن دریاو ہیوٚ لبتشنہٕ کُنہٕ نار
ہُری ہرِہ کو نہٕ چھکھ درشُن میٚہ ہاوَن
سُوَن کیپٹن ژٹن ووَن تہٕ دوَن
ہُری ہرِہ کو نہٕ چھکھ درشُن میٚہ ہاوَن
یہ چھُے نوٚشہٕ وتہٕ تاوَن ہشہ کُن نٲم
ہُری ہرِہ کو نہٕ چھکھ درشُن میٚہ ہاوَن
دبدو وہٕ ناوی پوٚھن پنچنن تہٕ ماسن
ہُری ہرِہ کو نہٕ چھکھ درشُن میٚہ ہاوَن
تنہ ہیٚتھ ژندمس ترامُت سوٚلس زو
ہُری ہرِہ کو نہٕ چھکھ درشُن میٚہ ہاوَن

ساہ یہ لفظ چھُہ مشکوک +

سدا شوہ پانہٕ ہیم پوٚنٛت مَن کرٕم صاف ۔ گرُس شیتس کران پی شراوُن تاپھ
ژُس ہیم پہٕ وو پہٕ چھیم لَسا وُن ۔ ہری ہرہٕ کوٚنہٕ چھکھ درشُن مِیہ ماوُن
وُچھُن سِیم نیٖتھر پوٚنٛت یکھ پہٕ باتَن ۔ گوٚوے کیاہ ژیرِ وُنہٕ چھکھ کونہٕ واتَن
مِیہ چھم پی آش یکھ پہٕ کاش ژاوَن ۔ ہری ہرہٕ کوٚنہٕ چھکھ درشُن مِیہ ماوُن

کیکی ہُند زار پارتہٕ برتھس کھراو دِینیٖ

گیئس کیکی پُرتھ ہنتھ بنیہِ و بیانَس ۔ وونہٕ دُن تیٖتھ نیٖتھ چھُہ رنگ چھواپہٕ آیس
گیئس کیکی توتے ووٚنہٕ نس سیٹھاہ زار ۔ مِیہ بخشُم ژٕ گیئس پانہٕ گرفتار
خبر کینہٕ چھم نہٕ وَن کیاہ ونہٕ دَیس بو ۔ کرُن نس اوس پی پانہٕ گیئس بو
خبر کینہٕ چھم نہٕ بنتھ بوزنہٕ کیاہ آم ۔ سپُن دِل سوختہ بازا پیہ ختہ گوٚ خام
رِژم پانے پُرتھ گردن پہٕ شمشیر ۔ دوٚپُم پانے زوٗس ہینس نبر نیر
دِپَن چھیس وونی زمینس تل گژھم جاے ۔ چھَسے پانی ژہٕ کنیز ھاوونی کرُم پاے
وونھُم تھوٚدپوشِہ نھر چھس برہٕ گاشر ۔ وُچھَن چھکنا پہٕ زَن آ کاشِہ پیٖتر
اَسن دوٚنس ژہٕ گژھہ چھکھ مِیانی ماتا ۔ کُنے لیکھ کیاہ ژہٕ کیکی کیاہ کوٚ سَتیا
ژہٕ کینہٕ دوکھ بُرزِ نہٕ بیمہِ ژلنہٕ سانے ۔ دِپَن پی اپُو طمُت اوس کرمہٕ لانے
ژہٕ پوٚنٛت تان زندٕ چھکھ توٚنت ناوِ چھم ماے ۔ مَرِتھ آسی ژہٕ وے کوٚ نٹھس اندر جاے

شاہ رَسپہٕ رامہٕ تُنیرِ لاجتھس پانٛ
کامَن چھم چانہٕ درشنہٕ پچی
دور برچوٚن وونی بہٕ چھس نہٕ ذالن ۔ لِلہٕ وُن تھوٚتھم زلہِ وُن نار

ژھارنہ دراپہ سے شہرن تہ گامن   کامَن چھم چانہ درشنہ چی
کرانہ بو دراس برہمہ نوت ژھارن   مایا یہ پُژھی کوہ گیس بدنام
پاہن لاگِھنس تہ گیبو نامن   کامَن چھم چانہ درشنہ چی
بانہ چھ رامہ جو ابیشر آسن   لکِھمن شنکھہ ژاکر باسانی
شُترگُن برتھ جی گدادر آسن   کامَن چھم چانہ درشنہ چی
نندی تیزہ سوراگنیان گالُن   موہ مایہ اگنہانہ دوریس گو
سنتان اسہ ژاکھ نہ سیر چھکینہ باون   کامَن چھم چانہ درشنہ چی
رامہ ژندرِ گیبو سہسرہ نامن   ژیئے روشتھ زاہ مینہ چھم نہ موکلن پاپے
بیئترھسہ ستی دمیو دوہ دژیئی دامن   کامَن چھم چانہ درشنہ چی
راونہ سنزِ ویرِ زنم آکھ دارن   یُومہ بار کانسہ آمُت ژِی
لکِھمی چھہ سیتا لکِھمن چھہ واہن   کامَن چھم چانہ درشنہ چی
ذیہ ناد ٹوٹھ چھے سیدین تہ سادن   رامہ جو دوہ نی خوش آستم ژِی
روزنم سہا چھم سے مُہرہ واسن   کامَن چھم چانہ درشنہ چی
موچھنہ مالہ مکھٹ[1] شیر چھی آسن   سارنی آبرن[2] باسانی
پیرزلہ ونہ اسہ کونہ انہ گوٹ کاسن   کامَن چھم چانہ درشنہ چی
توہ تار گیکی گرہ گرہ باسن   دوہ ندہ دود چھم نو کاسانی
شوہ جی چھے ناد بہ سنی ستی آسن   کامَن چھم چانہ درشنہ چی
زمنس دسترتھ کشپھ اوس آسن   کوشلیا چھہ ادتی آسانی
سیتا یہ ونہ آکھ تس تہ اوس باسن   کامَن چھم چانہ درشنہ چی

---

[1] ممکٹ - تاج [2] زیور -

رامہٕ ناوِ چھے ساری وونہ دادی کاسن گٹہٕ منز باگ گاش باسانی
سمسار سورُے بُرم چھُے آسن کامَن چھم چانہٕ درشنہٕ چی

وِلہٕ زاروٕ نان شیر نٔرا ووہٕ پادن آدِنہٕ اَسہِ زاکھ جان سنتان
پادن من وندہٕ گکھو نادن کامَن چھم چانہٕ درشنہٕ چی

پِٹہ پِٹہٕ کامہِ چانہِ کرِونہ آسن منز باگ ووہ ندس ژھی پاسانی
پرٕ کاش پرٕ نہٕ چابہٕ ژھی چھکھ آسن
کامن چھم چانہٕ درشنہٕ چی

تسنز لیلا سُبھاہ بیلہِ پانہٕ بوزِن کرِن خوش خوش کرٕنہٕ پھیرِنہٕ سو سوزِن
نسلیٚ گورٕنہٕ برٕتھس گرٕہ سوزُن اتھس کتھ کھراو دِژِس نِن بہ بوزُن

دِلاسا دِنہٕ برُنہٕ سو زُن نجانہ اتھس کتھ کھراو دِتھ کورٕس نیدانہ
کرِن ئیژ کال نامت کھراو راجہ رِچھِن زن زو ینِن تمہِ وورہٕ ماجے

دِین بیٚلہِ رامہٕ جہ آوارہٕ سائینُن دِنہٕ لوٚگ گراو منہٕ چی لگِمنس کینہ
دِیَن یٚلہِ نم زِ بارِنی گبہ ووہ دامِسی اکِس اکھ ستھ کراں بوٚنہٕ نم زِہ آسی

پرٕ کھٹ بتن رانِہ شرادکِہ دوٚہ بوان اوس پرٕ دہتھ ستی نمِس آپیا دِوان اوس
دوٚہا اکھ سائینس دِنُس نہ درشنُ کھرِس ژکھ یمہِ رازس قہر سائینُن
یہ دس گو تیرہتھ تکھکس منہٕنِ ترِان کرِن نمہِ دھرمہٕ رازِنی کام آسان

نمی دوٚہہ پیترِہ لوگُ سوٚتھ گندِتھ آو
پیٚتر دِشتھ کرٕ یا کرِچ گنڈِن ناو

اہلیا یہ سُند قصہٕ

اَہلیا شاپہٕ نِشہٕ بیلہٕ موکہٕ لاوُن — پُہم ژندرمہٕ ہیچھ سیتا یہ ناوُن
خبر چھے نا مِتِن کیاہ پاپ اوسُے — شرن سأنینیٕ دِیَن تس شاپ کوسُے
ریشوا اکھ گوتمہ آسِس دِپن ناو — دِیَن تس اوس ایشرہٕ سُند سپھاباو
نرِیاہ آسِس پرژلہٕ وِنی ماہ نابان — کران سیوا رِشِس گنٹران ناران
کران تپسی تپیشرِنی بُوِن سجے — دوٚہس راتس سہ رأنی آسی تم دٕرے
پریم ریشی سُند سپھاہ تس اہلیا یے — وِتس منز باگ پیرِتھ بُرزہٕ کا یے
دِپن دوہ اکِہ وٚل ئیندراژہٕ کامن — سپُن دیوانہٕ کرِی تمی چاک جامن
ئیندرہٕ پرِوِی نِشہٕ بیلہٕ دراولان — اُچھو کنی اوس وارہٕ رتھ سرمارن
وَتس منز ووت تمی تتہٕ لوک تیِتھ سانگ — کو کرُلاگتھ ارِدہ راتس دِژِن بانگ
بہ کرتھ بیلہٕ کوہ کرہٕ ستنر ریشی بُوزہ یس — گَدٕ وہیتھ وَوتھ ندِیہ پیٹھ دراوِ شرایس
وِنہٕ لوک ئیندرو وِنی نیتھ کیاہ چھ چارہ — دِیَن تمی دور ریشی سُند دیچھ وارہ
پکان تاں ریشی سِندِس ڈیرس اندر گوٚ — ندی لیجی تس رِشیس وِننے یہ کیاہ گوٚ
ژِہ کوہ گوکھ اردہ راتن آیہٕ کرو ننئے — ئُندرہٕ پیتہٕ کنی گرس منز باگ ووتے
تہٕ بُوزتھ دیوش ندِیہ پیٹھہٕ آو لارن — وُچھُن ئیندراژ گومُت ہیرہٕ کارن
دِیُتن تس شاپہٕ ئیندراژس کوٚرُن کرود — بگن ہندیان سأنین تس تتھَے زُود
ئیندرہٕ گو مہادیوس نِشہٕ بِرن یوِیس — کرُن زأری مہادیو پانہٕ ٹوٚٹھیوس
دِیُتن تس وَرژ بہ گرِتھتے نیتھر پانس — سپُن دِلخوش تِمن گو نارانس

ما نیمہ کِتھ منز اسی جاے چھہ سیتا سو میبرہ بڑوہنہ۔ مگر بڑکاش رامن چھیہ یہ کتھ تتھہ جایہ دُنتھہ ہیتیس دُوبارہ وُنی مشر+

دِین دارہ وِدِنہٕ لٲجی نا ا ہلیا دٕیشُن نٔمی شاپہ گرٛہ سأپن ژٕہ شِلا
پتوٚ بیٚلہٕ رامہٕ جُو نوٚن وانہٕ پانے کِری سُے زندٕہ نیٚلہٕ ژٕلنے ژیہ ہانی
غرض بیٚلہٕ رامہٕ لکھمن بٮ۪پہٕ سٕہ سیتا ہکن تتھ جاپہٕ گیہٕ ڈیٹھکھ سوٕ شِلا
ژٕندِ اتھہٕ سیتی فِقہتھ نھوٚد گیہٕ شِلا کرنہٕ لٲجی رامہٕ اوتارس بہ لیلا

مٔشرِتھ مول موج نٔشرِتھ ژیٚہ سأری
رامہٕ جُوٕہ لگے پأری پأرِ یے

مرٕھ ہ ہمہٕ بیٚلہٕ آکھ کرٕمہٕ او تأری امرٕ تتھ زل سیپُن جارِ یے
بُنہٕ راتھ کھأرتھن وراہٕ اوتأری رامہٕ ژٕندرٕہ لگے پأری پأرِ یے
ہرنیہٕ کشیپھ کیاہ اوس بوٚڈ اہنکأری[1] پرٕہلاد کرنہٕ لوٚگ زارِ یے
نرسِہم دوٗرُتھ ژیٚہ سنہارا کأری رامہٕ ژٕندرٕہ لگے پأری پارِ یے
بلہٕ دانوس آکھ وامنہٕ اوتأرِی بُنہٕ رأژ تل گو سُہ خوارِ یے
وٚقٕت[2] پت چأنی ژٕہ وا پأری رامہٕ ژٕندرٕہ لگے پأری پارِ یے
بارِ گوٚ رام بیٚلہٕ آکھ اوتأری خالی سپنی تیٚیرہٕ نأرِ یے
ژٕہ تیٚرہٕ سیتی کیٚتی کھتریے مأری رامہٕ ژٕندرٕہ لگے پأری پأرِ یے
ژٕہی چھکھ ژوٚترٕ بوٗز[3] ژراژأری[4] ژٕہی چھکھ آسہٕ وُن سأرِ یے
ژٕہی آکھ کامہٕ دیوٕہ رامہٕ اوتأری رامہٕ ژٕندرٕہ لگے پأری پأرِ یے
کرشنہٕ ہمہٕ بیٚلہٕ آکھ بروٕہ پکأری گوٚ کلیکٕ موکھت گیہٕ سأرِ یے
کمسا سوٕ رسأینُن سمہارِی رامہٕ ژٕندرٕہ لگے پأری پأرِ یے
نیٚندرٕ لأجت بوٚدہ اوتأری کلہٕ یُگ گٔژھن گرفتأرِ یے

[1] نوٹ، یتھ لیلایہ منزٕ چھُہ ناراینہٕ سندین اوتارن ہُند ذکر کرنہٕ آمُت [2] ظہور [3] ژٕدرٕ [4] ژٕریوٚ سوٚنت ناراین۔
[5] پھیرٕ دُن جاندار تہٕ نہٕ پھیرٕ دُن کُل کوٚٹ تہٕ دُنیاہ +

دیشن کرنہ ین دیوتا ساری — رامہ ژندرہ لگے پاری پاریے
گار گیر دارتھ ژدا ژاری — سورُے سانہ پنہ سمہاریے
موہ کیہ لاوِ ھکھ بم تہ ترکینہ ناری — رامہ ژندرہ لگے پاری پاریے
دمہ ہے لولہ پھل کھینی ژاری زاری — گنڈ ہے جامہ زر کاریے
ونِدھاے نو کاستم لاچاری — رامہ ژندرہ لگے پاری پاریے
منہ گال راکھسن تہ ژلہ دیو خاری — سِبنہ زو لچھم لولہ ناریے
پژ کاشہ گاش ان ژوہ وا پاری — رامہ ژندرہ لگے پاری پاریے

ارنیہ کانڈک شروع

اگست دیوچھن منس نش ہیوتھ بژ کال — پر ژھن نش نِمو ونس سورے پنن حال
وچھکھ تنھ پرنتس پیٹھ جاے دار راہ — دوپن لچھمن جوس ہیتھ کیاہ چھ چار راہ
تکن ترکش دوپن تا منھ دِمس تیر — تنھے نش جاے وارس وانسا پھیر
بز آری آس پادن تل پرن ہیوس — دپن سے جانہ وار یا گر پچھن اوس
جٹاین ناو اوسس خوش من آو — ہیتو تگ پانس ستن کو رہس سیٹھاہ باو
یکن گے اسی لوت لوت پیری ژراون — لبن ہیتھ جایہ زل تتہ پان ناون
وچھن دیہ گتھ سیٹھاہ بژ آسی توشن — ٹھون آسی مشکہ بری بری ساری پوشن
پکن ہیمہ وتہ گرھن تتہ پوشہ باغن — کھوون ییتہ کینہ وزن تتہ ناگہ رادی
دوان ونی سنی ووگنی تتہ پوشہ باغن — چھہ سیتا رامہ ژندرس پوش لاگن
دوہا اکہ گیہ منس نشہ پیٹھ ہوا وا — وچھن سیتایہ نشہ گو پادہ کاوا

لہ کلکی اوتار +

دِتُس ہمٔ رامہٕ ژٕنٛدرن دربہٕ ہُندنیر ژٕ لٲنٛھ گوٗو نہٕ چھس ژٕ بنس کُنے زِیر
سمے چُھے کرُوٗٹھ کر یِچھ آسہٕ ژالُن نہٕ آسس راکھسن ہند یوٗل گالُن
کوٗرُکھ بیلہٕ ساوٕدان سمسار ہن ہن بوٗرُکھ آنند بیلہٕ ڈیوٗڈھکھ ڈنٛڈکہ وَن
تِہیشوٗر رٔیشہٕ سبٹھاہ تنہٕ آسی آسن تٔمے یِم سارِنی کھرٕ آسی کاسن

شرِپنکھہٕ سزادِین

رٔیشوٗ وٕوٗن تنہٕ نِہوٗ بیلہٕ آشرم ھوٗو ژٕ بنس تھاوِ پرٕوٗن ہُکُن بوزوو زِ نووٗ
ڈنٛڈک وَن منٛز رٔژکھ آخر ہیٚن جاے دوٗہہ اکہ رٲنٛٹسا لارن نوٗنے آے
وُرہم نارامہٕ جوٗ یِتی وِیہ کران آس اما سبیتا یہ کُن وُچھ وُچھ مران آس
کرِنہٕ یِتی وِیہہ وُچھتھ سبیتا روٗٹُن غم دوٗپُن مٔنٛز ریتھ بمس برتھا دِمسٔ برم
دوٗپُس نٔی رامہٕ ژٕنٛدرن رٔچھہ ہنٛن دِل دوٗپُم نیتھر کرُن اسہٕ بنس چُھ مُشکِل
دوٗپُس نٔی رامہٕ ژٕنٛدرن لِکھمنس وَن یہ ہے بوزی یہ ہے تھاوی کتھن کَن
وِنہٕ نہٕ نِنجے رامہٕ ژٕنٛدرس وارہ وارہ مہاراجا ژٕ کر کینہہ میوٗن چارہ
دوٗپُس نٔی گرٕھ بیٚھے پاٹھو حال ہاوُس تگی یُتھ تیُتھ ہنٛن لوچرٕ ژٕ ماوُس
وری یوٗد وَسے ژٕ یہ لکھمن نس چُھ آسان دِنی یے یچھ ژٕ چھکھ ادہ رچھہ ہنٛن پان
تہٕ یاں بوز لِکھمن تاں کورُ مسکار دوٗپُن ہٲیس اَمس کر ہیہٕ میٚہ سِنہٕ وار
دوٗپُس نٔی لِکھمن چُھے تنہٕ لاوُن اپِزٕ چھے کتھ یہ چُھے وَنہٕ راوٕ راوُن
امِس پرواہ چُھ نہٕ یوٗد واوِری ژٕ یہ اکھا چھس یوٗد مَنٛز ہٕیٚھکُن وَرِی ژٕ یہ
ژٕ ہ چُھکھ رازا پری یوٗد وٕسے ژٕہ وَرٕہن اکھا چُھے یوٗد سہ ترٲوتھ بیاکھ کرٕہن

نہ یاں تمہِ بُوز واراہ گیہٕ کرُ ودِی　　نسٕندرے کروِدہ ستن دیت مُودی
دوٚہُن لِکھمن جُوس کُن بوزمیوٚنے　　ژٕہ نے بوزکھ بہٕ لاگے ژوٚنہِ گرٛونے
تِیتھے بُوزِتھ سو رانٛٹس آیہٕ درجوش　　دوٚپُن لِکھمن جُوس خاموش خاموش
مَہ پِھر گرٛدن دپان چھے ژیٹھ برادر　　ژٕ یٚیہٕ وٚوے بنخ دَولت چھے میہٕ ستی کر
پری چھس کینٛہ نہٕ ری رانٛٹس نہ چھس ژینر　　غنیمت زان آوُے دارِ کنجِ اَنٛز
کھڈن چھی موکھ کتھن چھی انِنہٕ دارن　　سری ژنٛدرمہٕ مِنن رانِہ کو مارن
وِنہِ لنٛجی شرٛپینکھ نِنہِ کیاہ چھُہ چارہ　　بُہ زا جِنس رامہٕ ژنٛدرن لولہٕ نارہ
مُرنہِ لنٛجی انِہ یوٚد بوزِہم سُہ راوُن　　نِتھے درزِ دادِ سینہٕ ہیٚیہٕ پرٛان تراوُن
دوہ ندرس پِی گوس وونی سیتاہ مارن　　سو مارِتھ آسنم پتہٕ پتہٕ لارن
وُچھن بیٚلہِ رامہٕ ژنٛدرن کیاہ گیٚس راے　　ژٹینس نست ژٕنج بار و دِوان دراے
دوٚنُن ونِہ کھردوس لارن پوہ دس آو　　وُچھتھ سُنجہ رامہٕ ژنٛدرُن زن نہٕ زاباو

سیتاہرن

دَپن یوہ نہٕ اوس تس ژیٹھ بوے راوُن　　ژٕلِتھ گیہٕ تس ہیوٚ تُن احوال باوُن
وِنہِ لنٛجی شرٛپینکھ تس راوِنس پِی　　میہٕ نے فریادِ بوزک باپ ماجھی
تسونگِتھ آسس منوُشا گال دِنہٕ آم　　ژٕلِتھ آیس دوٚپُم لگہِ راوِنس پام
کھرس بوُوم سُہ تمیٚ پوٚوم بہ یکھ نیٚبر　　لِجس کمہ وا وہ وہ ذکس باوِہ پیم سیر
دَپن چھس ناو ساری رامہٕ اوتار　　وِنس منٛز کیاہ کران آسن چھُہ سمہار
مہاسو ندروٚنے تس کیاہ چھہ پہ بیٹھ　　سوہ گیہٕ لوکس اندر بینٛدرن تہ ماڈیٹھ

رنہ بُوزتھ راوٕنس سٲئنُے بدل رنگ — کھٔنِن نٔے گنگ گیہ تس تتھو اندر زنگ

بوٚہ ہیے اوُسس مرنک نام ونعام — رٔتھے تسندِس منڈیانس گوٚٹ سپُن شام

ؤ نِھتھ آ کاشی گوٚ ژھوٚرن سُنہ مارِنج — کھٔشو مُت نٔے رامہ ژنذرُن تیر مارِنج

جہلٔہ ستو آو پیٚلہ مارنج ژھوٚرن — زندے چھا رامہ ژنذرن ما سُہ موٚرن

وُچھُن گوٚمُت سُہ راکھس بوٚز نِشہ دوٗر — بیگر نارس گوٚمُت سُوٚرس ستِن سوٗر

شیٚنو مُت اوس یتھ خفا نہ درامُت — کپھاٹس بیس سُہ ژِشنر زور آمُت

اما پیٚلہ آس راوُن ببہ لوگُس واو — ژِٹنس تیٚلہ پیٚلہ مِتس یتھ بَاسوٚرتھ دراو

وُچھُن نٔے اوس ہیٚو مِتُن جِرقہ برنن — رنہ ڈِیشتھ راوٕنس دٕز نارہ ہن ہن

دوٚپُن تس کُن ژٕہ ونتم کیاہ گوٚوٕ حال — شِکست آیی بیہ کمہ آفتھ وڈُے نال

ووٚلتھ کبتھ جندہ کیاہ گوٚی تاج ترووتھ — ژِبے کیٚنہ اوُسے نہ راوُن منڈ چھوٚدُتھ

دوپُس نٔے رامہ ژنذرُن تیر بنہ آم — تنہ پیٚٹھ اوُب پیٚٹ جِنزک مِنس درام

دوپُس نٔے راوُن ووٚنی کر مینتھر کار — رِبہ بوزم پیٚنہ ہیٚو تنم بیگرِن نار

دوپُس نٔے راوُن بیتھ کیاہ چھہ تدبیر — کوٚرُس بو رامہ ژنذرن سخت دگیر

کوٚرُن یہ دواریاہ کھر دیو موٚرن — ژٕٹِن نٔے شرپنیک تس سبنہ ژھوٚرن

دوپیم سو تدراچھہ مِشنی باگہ آمِژ — خبر چھا پیہ کس آسہ زامِژ

تنھس وبر اگیس دِتھ پرتھ پری کیٚنی — گٔنڈتھ کیٚنی کوٚلہ تمہ نشہ کوٚنہ ژھنی تمی

ترِژھی پرژِن چھہ پرتھ پرزِن رژٕ دِشہ نوٚن — ٹبہ کس وِنہ ووٚنی چھوکس تیٚو مِت مٕہ چھم پوٚن

سروقد خوش یوان زیبا نمبر ووٚل — کنو بوزم اما وِنہ چھم اچھن تل

ترِژھی چھس تن ون بیتھ چھے ہیٚہ پوش — کنڈبن پیٚٹھ جاے شوپانس ژٕہ کرہوش

سلا ۵۱ ڈیکس۔

چھِہ قوسم پوش ہوی نُمندِ اتھہ کھور ۔۔۔ چھِہ مارِتم ترِے زِہ گنز راوُک چھہ نہ ژور[۵]
دۆپُس نۆ تو رِ پھیرِتھ چھُم مِیہ معلوم ۔۔۔ مِیہ چھُم معلوم تیلہ بیلہ اوس معصوم
گِندن دِنُم تِھُے تیٖر اچھہ کیاہ کتھ ۔۔۔ اُچھو وُچھ وُنہ زخمن چھُم پکن رتھ
زخم ہاوِن پتھرِ پتھ پان ترووُن ۔۔۔ دوپوُن واراہ ہمِش احوال بوُن
پزیا برباد رِنی بییہ زندگانی ۔۔۔ سہ آمُت آسہ وُنکِن دِرجوانی
دۆپُس نۆ راوِن پھیرِتھ بہ تدبیر ۔۔۔ نگی یے کیٖنہہ مہ کروُنکِن زِہ تقصیر
زِ یہ ووُنے سِنتی بِنُ ووتھ شانوُنک ۔۔۔ مُفت نَے شرینکہ معاوضہ دِموکھ
زِہ چھُک غمخوار کرتم چارِہ سازی ۔۔۔ یِہم سِیتن ژلونک ہیُتھ یہ بازی
دۆپُس نۆ توزِہ کم افلاس آیی ۔۔۔ بسک کرکُنہ سہ بۆد اکھ تیٖر لائی
ژٕ بہ کمہ چھُے وُنہ وُچھمُت موکھ تُسندِ ذات ۔۔۔ وُچھکھ تیلہ بیلہ گرِھی ناتے دوہس رات
بہ چھُس زانتھ سہ یامنت موکھ زِنہ ہاوی ۔۔۔ لگی دوہ کھ سارِکے سوہ نہ آنک راوی
دۆپُس نۆ توزِہ راچھ شینک ترِاوم ۔۔۔ زِنسدِ امہ گوہ نہ مِیہ ترتھہ سوہ نہ آنک راوم
بہ ووُنے سِیتی یِنُ نتہ وہ زینہ ہاوُن ۔۔۔ یِئی لارن تھِھُے گرتھہ تنہ لاوُن
دۆپُس نۆ چہ خہ بۆد بُترات پھیری ۔۔۔ بہ مُشرِن رامہ لکھمن گرِہ بیٖری
ہمِش نِشہ بۆد سمن لچھ ساس اوِن ۔۔۔ ابز چھِنہ نم نہ ببزِن اتھہ ناوُن
پھُے ناواہ بِنُ نتہ منزِہ چھا وکھ ۔۔۔ بو زُے ووُنے زِہ راجُن راوہ راوکھ
دۆپُس نۆ توزِہ وِنی مارتھ بہ شمشیر ۔۔۔ ٹکِن ووتھہ چھُس بہ راجنہ نِش گومُت سیر
میہ ووُنے بوِز مارِنچو بہ مارتھ ۔۔۔ زُ وے درکار چھُے ووتھہ تھار کانہہ وکھ
ووِدِ نہ مارِنچ لوگ یۆد ووَے بہ مارہم ۔۔۔ ترک بوگن دِنم راکھِس نِہ کرِت چھُم

۵ نم چھہ صرف ترہ انسان ۔ لہذا چھہ بتِ سینہ اتھ سیٹھاہ سہل ۔

میہ بدوے رامہ جو مارہم دیم کان　　پرن گرتھ رامہ رامہ انتھ ییم پران
نمس ستھی وونہ منس ییلہ یی گیس رائے　　دوپن دپوہ وشنہ کوکس منثر دنم جاے
سہ راون بیوٹھ وونہ لوگ زلپی زاجہ　　سہ گوتی روسی کٹ بوہ سوہ نہ سنز لاعجہ
یکن گیہ ورن بدلاونہ ڈنڈک ون　　وچھک سیتا بہتھ خوش دل بہ گلشن
نظر زاون وچھن اکھ جانوارا　　طلائی تن بہ گردن موہ ختہ مارا
یون سیتا یہ ییلہ باغس اندر ڈیوٹھ　　یکن گیہ رامہ ژندرس نشہ کھٹتھ بیوٹھ
کلس ہیتھ ورنہ بدلتھ جانور بیوٹھ　　دپن سیتا یہ ییلہ تتھ آشر ڈیوٹھ
دوپن تس رامہ ژندرس کن ہنر ہنر　　خنجرہ یا تیرہ مارن یا بہ شمشیر
نمس ڈیشتھ سوہ سائنیی تیشر بے تاب　　سپنہ تتھ نارہ ستن خام سیماب
وننہ لگی رامہ ژندرس کن یہ مارن　　گرتھی ہنر تھ نبر ہیس پتہ لارن
ونن ہیون رامہ ژندرن لکھمنس کن　　چھہ راکھس جانور کوتہ کیاہ چھچہ دیش
تہ بیہ ییی رآچھی چھے سیتا حوالہ　　بہ یون تامت آمس گرتہ پوست والہ
ژلنہ مارنج لوگ ییلہ رامہ جو درأو　　رڈن ون ژورہ ژھیپہ دتھ جنگلس ژاو
ژلنہ مآرنج لوگ گوس پتہ لارن　　کڈتھ گرہ ہیون لوگن کوہہ سارن
دیش نمی نیر سیز رأوتھ ہتھر پیو　　دوودی تتھ تتھ دزان نارس اندر گیو
بہ نندی نیر لاگتھ سخت پوون　　مرنہ ورنہ راکھسن لوہ نہ نالہ ترون
مرنہ ورنہ راکھسن یی دوپ یتا مو　　کیتھو چھک لکھمنو درشن دتا مو
امی آواز گگی راکھسن تہ بیہ یتہا د　　ونن بوہ نہ راکھسن لکھمنہ کرتھ ناد
یہے کرتھ دینہ سنز سیتا یہ ییلہ یوز　　ودنہ لگی لکھمنس نشہ گیہ وہ دنہ لوز

وٕنہِ لٔجی لَکھمنس گرٕتھ باپٕژہ لارن
کرِوکٔنہ پاپے چھُے ہو بوسے ژھارن

دٕوپُس لَکھمن ژُون کٔنہ چھُہ ٔنہ پروالے
گٕنٛزرِ وُنی وانہِ پانٕے ژھوٕ پہ کرمالے

ہُمنس کسُ پوشہِ نارابن چھُہ بانہ
گوٕوی کیاہ ماجی ہیسی ودےٕ نہٕ دانہ

تٕھے بوزتھ سو سیتا لٔجی ودَنّے
ہوٕرُن اوٕش نار گونڈٕلش رٔہبہ تَنّے

ژوٕٹن سبنہ دٕوپُن کیاہ گوم کیاہ گوم
وٕونیے بیٹہِ کٔنہ گرٕتھم بتیہِ مارٕنم زآم

دٕوپُس لَکھمن ژُون بٔیہ چھکھ تٕہ معصوم
ژہ کرِچھی راکھِسن ہٕندی وٕہیہ معلوم

دٕویم کرٕ رامہِ ژُو دِیہ لُوٕنت فریاد
ژٕہیم کرٕ کاسٕہ ہُند تنٕہ جایہ امداد

ژٕہ ژُورِم روز بیغم کیاہ چھُہ تلواس
گٕنٛزرِ وُنی پوست والٕنہ پوری ہٕنٛہ آس

دٕوپُس تمہ توٕرٕہ کتھ گٕنٛزرا و مُشکل
مِیہ زوٕنم چھُے جنبالے خام دردِل

بہ چھُک گٕنٛزرن تہِ وُنہِ چھُس نابُہ بوزان
مِیہ ہٕنٛتھ کسُ نقش گونڈٕمُت آسمان

ہُرکھ سُےیُس پٕنُ وَندِ وٕورٕہ باین
سُہ سن کُن لولہِ کٔنی چھُے گولہِ مارن

گوٕڈنی ووره باین ہٕندی چھہِ اطوار
دٕویم آسی مِیہ ڈبِشتھ دِل گرفتار

ژٕہیم نزاوُن ژہ بوسے لسہِ نے شُنزگُن
بہ ژُورِم چارٕہ کیاہ اوسے یہ دُشمن

بُہ کاژاہ آسہ ہَنشہِ ہٕنزِہ بامِہ ژالن
وٕلس دِمِہ نار وُنی ہٕنٛتی پان زالن

جگرس چھوک لگن گیلُن لگُن ہُند
پٕنُن زوٕکو نہٕ پنس ہٕبھر نٕھس وند

ایُز چھُے ہُتھ نہٕ ووٕنی امِہ ہایہ راوکھ
سُہ ژٕرافِتھ ناوٕ تمُسند منٛدٕہ چھاوکھ

گوٕڈنی مالِہن نشہِ کس بُہ زالبن
دوٕیُم وٕہواہ کرِتھ کنہِ گرٕہ آیسَ

ژٕہیم بھرِتھا پنُن اوسُم مِیہ ناران
وُنیوم تامت کرِتھ گوم ڈاک میدان

بہ ژُورِم چھم ژہ کُن وُچھو وُچھی لگن شراک
شتر چھک کنہِ منٛنھرمِنُوٕ سنٛی ستی آکھ

بہ ہینٛشمِ پام چھِم کلہٕ ژٹ ہینٛو نن   شٕینم سنگی چھہ کیاہ زندٕ چھکہٕ ژٕ کٲژن
بُہ کٲزاہ ژالہٕ ووکن ہٕنزہ پامے   ہرنہ لیٛجو اوش پرٕنہ لیٛجو رامہٕ رامے
بُہ مارے پان ووٕنی کھیمہ ویٛہہ ژلی زاگ   نہ بوزتھ لکھمن ہیوٚنت برجگر داغ
تتھے ہٕیرن چھُ لکھمن چھو گژھن وَن   ہٕیتھے پأٹھن کہ کرمَن پران ہٕیرن
ژٹن جامہ وَدن گو جنگلس کُن   سپُن پیدا سُہ راوُن جوگی لوگن
سُہ پام گو نام سپُن پیدا سہ راوُن   اتھو سنتی ہیوٚ تنہٕ لش سیتا یہ ماوُن
اَنگن بسمائلتھ آنگن اندر ژاو   اتھس کیتھ گدٕ یہ ہیتھ آہی کران آو
الکھ کرتھ لٲیِنس بوزِتھ نبردٲے   دوٚپُس دان دٕم راس گکی آے
دوٚپُس تمہِ گوم ووٕنی گنڈٕنم دِس بٕیہ   دوٚپُس تمی ووتھ ٹکاں لنکایہ ہیٛتھ ہیٛتھ
دوٚپُس تمہِ گرٕتھ ژٕ نتھ لنکایہ دِس نار   نہ بوزِت راتھسن نش ہوو وٚنکھزار
دوٚپُس تمہِ رامہٕ ژندرُن بُتھ وچھتھ نا   دوٚپُس تمی خوش گژھک دیٛشتھ ژٕ لنکا
دوٚپُس تمی کوٕہ دوٚدی بیٛہہِ تا یہ تاٗیُن   دوٚپُس تمہِ کوُر گرِتھ کرہ باٗنہ مالیُن
دوٚپُس تمی یکھ وچھُن لنکا بسٕ ستنی   دوٚپُس تمہِ کوُر گرِتھ ہیٛنس ہبس ستی
دوٚپُس تمی جیک ژٕہ گٲمشر ہیٛنتہِ ووہ داٗسی   دوٚپُس تمہِ زان وآرِ وگرہ یہ داسی
دوٚپُس تمی چوٚن گرِتھ لنکایہ ہیٛٹھ یُن   دوٚپُس تمہِ زامتر گرِتھ وبکہ بھیرہ نیُن
نہ بوزتھ راوُس گو کرُود پیدا   ہرنہ لیٛجو اوش مرِنہ لیٛجو کیاہ سو سیتا
ژٕہ جھک نا پرژہ ناوان ٲے گُل اندام   گوہ سوٕنی ژراوُن مہ راوُن جھیم دپان نام
دَیا کرو وتھ مہ ہیٛچھہ ژراوُن سُہ شاباس   تھوے سیوا کرِنہ خُورس شُراہ ساس
یہ کیتھ بوزِتھ تمس سیٛنا یہ گو غش   دیَن زن راوُس ژوو وکھ گرِتھ کھش

۱؎ جلن -

گوٗلابس سوٗنٛگ ہیوٗ رنگ ؤس گو — حلب آئینہ زن بوٗن کنہٕ پیٹھ پیو
وُچھو سِبنابہٕ ییلہِ آکاشی پیٹھ گو — رٕٹھ نٔج تہٕ وِدن دٔرایس چھٔنٛتھ زیو
گھٹت پمہٕ رازہٕ گو پیٹھ امرٕ پنٛچ ترٛیش — گرِ[1] ڈٕہ سندِ ہیمہٕ سرچھوٚد رٕبہ[2] دِتی پھیش
ژوہ دٔش ژٔندرمہٕ کوٚر کینژن اوارہ — وسٕنہٕ آکاشہٕ پیٹھ ساری سِتارہ
تِتھے بوہٕ نہٕ زون سرن تی گرٛھیم جان — دِتن ژٔندرمہٕ کہ لوٗن ہیٚن پان
وُزِ مس ییلہ کالہٕ گیہٕ ٹھرن اپنوٚ شوٚیس — رژن کیشوٚ رٕٹھنہٕ آکاشی پیٹھ گوس
ژلن گو تیوٗت ژاوس وُت سینہٕ تنگ — ونن آکاشس ساٚین سوٗنٛگ رنگ
تِتھے تُل شوٗرٕ وِنہٕ کیٛو جانہٕ وارو — سمن ہُم آیہٕ ساری پان مارو

جٹا یٕنہٕ سندی وِ۔نہٕ سیتا یہٕ ہُند فیِد

خبر بوٗزِت جٹایُن گو خبردار — قفس چھیٚٹرُن نہٕ لارن گو یہ یکبار
پُنم ژٔندرس وُچھُن ییلہ پیٹھہٕ ژن کیت — دِوٚپُن لس اوے شرت پاپک گوٚوی ہیت
رِدِ ژن تس کرٕنکھ وٕ ژھے پٕتھ کیاہ اندہ کار — کوٚو باپت گرِن پنٕنِس دِتھ نار
گرِ تھ آوارہ کٕرہ باپتھ پٕری ذات — رُماہ کرٕ صبر لَبِہ نا وُتھ مکافات
پرٕ کِہ دکہ سٕتی چھس آکاشہ نزاون — زمیٖنس پیٹھ اَڈِجہ چھس پھٹہٕ راون
کمی کینہٕ کرٕ نہٕ تہٕ تنہٕ زور ہاوِن — پرٕ وٕ سٕتن پیٖھر پیٹھ وانہٕ ناوِن
رٹن اوسس ژٕٹن اوسُس پنجن تل — ژٕٹن چھیس کلہ تامت چھُس کرن ژھل
پیاٚتن بینیہٕ مٔنش سوٗ بوٗنی ساری — اکِس کُلّس سٕتن نش پران لاری
سبٕھاہ راوُن کران اوس زور تہٕ بل — کلن دَھن[1] نِزِن وُوہِن[2] گیے ژھل

[1] جانا وار جیمہ سوٗسنت اکھ دِیوتا [2] اکہ قسمکس گاسس مطلب چھُہ زِ را وِنہٕ خوفہ آؤ نہٕ کانہہ تہٕ بروٚنہہ +

ژٕھن تمۍ راونن شمشیر لآیس   ژٕلِس پٕہ ژورِ تاپھن نووِ لایس
پتھر پیٹھ پرژٔنتھ گو چھُس نہ چھورن   وتھنس کیاہ راوِنس تھپنہ چونٹ چھورن
دوپُس سیتاہِ کرو نہ فی زندہ چھورِ   ژٕ یہ ژٕتھس پہ تیکُ پاوانش ہوری
دوپُن سیتاہ کُن وُنی تیتِھ پہ مارتھ   نتہ ہاوُم اَمِس نشہ و کلیجہ وتھ
اَنِن سختی مُش سیتاہِ وون حال   امُس جانا ورس کتھہ تاپھی چھُس کال
دوپُس تمہ رتھ منھتھ دِس پل ژہ دارِتھ   بہ ژٕھنہ تینگِتھ نہ زانہ نہ پتہ تارِتھ
پتو بیلہِ رامہِ ژندرس باوِ احوال   وُنِتھ دوبرا وہ ادہ بتھ تاوِنس کال
ربہ یوت نام رامہِ سُند درشُن کرِ نہ   وتھنس یوت نام شنشپہ نوت تال مری نہ
دِتس تمۍ رتھ منھتھ پل ہیتھ گو نبہ پیٹھ   لبن وتھ راون سیتا یہ ہیتھ گو
نین آکاشی دتھ لنکاہ ہیٹھ دوت   دزہ ون ناہرہ یوٹ ہیتھ گرہ پن وت

کھٹِتھ ژٲنِ رٹتھ درباغ نھاوِن

بِنن در شہر لنکا وانہ ناوِن   اَنِن منُدودری دتھ دامہ جاوِن
اشک ون باغ اُسس تتی سو تھاوُن   لبن کاشِس نہ آکاشس بنبل اسر
دِنن فریاد تِلہ بیلہ سختہ تنھ آس   کرِتھ ریوس تہ زمنس وکنہ[3] چھُمہ بوم
دوان آس ہرِ یہ[2] گو ژٕر کتھ گرِس گوم   گرتھنت پہ دیش تمہ کرِ بچھر سیٹھاہ ڈیوٹھ
شُنشپر[4] میشہ ءَ لٹمہ جا یہِ یس ہیوٹھ   سپنو آوارہ چا یہ نہ آنی بیایس
نِمس سیتا ہِ بیلہِ دتھ لکن[5] دشاہیں

کوڈن سنکٹ نمتس رن چھجے برُن کروٹھ

نوکرِ یس نالہ ژٕ کرُک کھووِ کتہ ہیوٹھ
دپن بیلہ راون رٹ گل سعہ زالہ   اَنِن منُدودری کرِنس حوالہ
دوپُن یس کُن رکھینِ تُرے شن رتن چھجے   کرُس سیتاژ یہ سپنی یوت تال گرہ ملے

---

١ بیان کرُ ٢ ہرِ یہ گژھ کتھ گرِس منز چھُم دنہ کین ٣ ہول ہول کیہ ون ٤ شنشپر آس ہیش رانشہ منز ٥ شنشپر سُند دور +

وَدن ہندوُدری[1] وأ لنجہ شرچُھم بنیین شترن ونُ ناین مہ کرہ چھُم

تِجُن نمہِ کوہ چھِیہ کتھ ہتھ الٰہ ناون گیمُشر کواہِ بیلہِ أبن لولہ کتھ سع ساون

وُچھونس ماجہ ما مازک مُشکُ آو لبن بیلہِ چھیس بن دوہ دعنیچہ بسَ ڈاو

أبن بیلہِ مایہ زالہ وَلنہ آئے زندہ زن گادُ گیہ منز نیلہ گرایے

تنھے پاسَ پیس لولہِ چھِہ دُترے أبن کوہ نہ شراک یوہ سہ وألنجہ کترے

پییس زن نارہ ترٹھ وسواس آتش لجُیں زن شینہ زھٹھ تیشر تیتر زاسں

امازونُ نہِ کنہ کیٔ نہ کرُن دار جگرس کتھ کھُٹتھ ھُتوون بوبری نار

زونُ دعم کیا سنا زونُ وونُ آس زھو پہ شمشیرِ نمہ وادس ثوئن آس

توَے وألنجہ کرہ نمہِ نیلہ وٹ گئی اوَے کنُہ گنی گرہ ھیم ماسیرہ کتھ نیہ

خبر چھیں نایہ کس وَنہ ئیٔ گرہ ھیم ماژھہ مُنزرُ بیلہِ ماگینو موکہ موخنہ گوکاڑھہ

کھُٹتھ تھاونہ جگرے چھے چرخنہ چھیرن پُھٹتھ ادہ لولہِ ناپح ریٹھ چھِہ ہیرن

مُرنہ لنجی انھہ کیاہ سنہ کوہ سہ سناچھِم زھینابم کولہِ کُوراہ سے بنا چھم

وونُ ڈونب زینٹ نکھس پیٹھ چھِے کھس لود مرن بیلہِ تیلہ چھُہ گرد نہ ہیچھ وسن لوہ

گرھی دیُں ویرنونے کوہ ستیتن زُلن گردن پنھی نمی تورِ سستن

کوزُن اہنکار تھیھ اوزار گئی دور تُلن نمی شیر پیٹھ ننو ونت پنجر لود

وُچھنہ لجو بس موکس کن یرزہ ناون ئِٹن وألنجہ تل دوو دانہ چاون

ونہ لجی یہ چھِہ سے یسہ چھم میہ زامشر ونہ ہس راوس مارنہ آمشر

لسبے ونواہ گرتھ سا پنہ ونواس بسبے کنہ نورہ چھیرتھ لانکہِ کرِ ڈاس

---

[1] منڈودری ہتوک نہ گانسہ نہ ونتھ زہ یہ چھم بنی کوری +

توَے باپتھ ژھُنی تمہِ تنتھ زَنس منٛزر
نرٲین چھُے لٲن رُوزِ‍ی پلس منٛزر

یِہٕ ژھِنہِ لجُٕ لس ژٕہ کٔمی دوہ دامہِ چاوُکھ
ژھکھ کمُے زبوُوِی ییٚلہِ ماجہِ ترٲوِکھ

دوُیُس تمہِ . و زنکہ رازن ژھینیَس
خبر کیٚنہ چھم نہٕ یوٚن کیٛاہ گرنہِ آبس

وُنکھ ییٚلہِ سیر سآدِی پانہٕ وآنی
گرنہِ لجہ مان وچھِ وچھِ بلبل نہٕ وآنی

دِپن گو لا نکہِ کھٔیٚنے رٔیٚیے لجسہِ مارس
وڈُن دارا و یِنہِ لجُٕ دھرمہِ رازس

دھرم راز وُژہِ کیٛاہ زانک یہ کیٛاہ گو
یِیِی کُنہِ دُوہ مہِ ییٚنزاوُن ژٔنیٚش ھَو

یہ کیٛاہ اَو ہزار پاپن زیٚنگ گرٕ ھی کوُر
نتَے سیتا یہ ہش ہیٚتِرنی گرٕ ھی کوُر

یہ کیٛاہ گو فلہِ چھُکھ ترُوار مارَن
یہ تراوَن میل چھا کِنہ خُون مارن

یہ کمِہ وِرِہ چھکھ ژٕہ لُوکن لون لیکھن
دوُپُس ژٕ قلم چھُے ترکون لیکھن

سپن شیٖتل یہ اکھ نر بیٚیہ کونے
یہ گرہ رُت لیکھہِ لوکن کرمہِ لونے

دِپن چھیس نش ہٕٹس ہیٚتھ شراک آسن
نتے لیکھِن اچھر سیٚدی ویاد کاسن

کرن ہٕم ڈاکھ لُوکن ہٕنزہِ وآلسے
یہ چھا زانن یہ بوزنہٕ ییٚیہ نہٕ کآنسے

یہ چھا گنزرِن چھُہ دشرتھ رازہِ سوٗرے
خبر چھےٚ نا چھُہ ییٚتھ لیٚجہ وازہِ سوری

ہٕٹس ییٚتھ رامہِ جُو ییٚلہِ شراکھ تھاوِ
مُہتر آرس چونٹ پوٚز پوٚز بولہِ ناوس

اما اُنی بازرس کانِہن چھُہ کیٛاہ راہ
گرِتھ لوٗٹ مُوٹ گوٚی شامن چھُہ کیٛاہ راہ

پوٚزُے وِنہِ گاڈیو یہِ کنتھہ نیٚتھ کرُن
وہ ژارہِ وَنہِ بسُن نہ یکہِ نس اَنہِ تیٚتھ کرُن

قلم تُل لیکھہ رُت رُت جایہِ جایے
مہ اُن پھِرِ پھِری اَینٛتمہِ پرانے بلایے

---

۱ افسوس ۲ سوچ سمجھ نہٕ آسنی ۳ دیہ سُند قلم چھُہ ترکون ۔ سہ چھُہ اکھ نر نہٕ بیٚیہ چھُہ کون ۔ دوشہِ کتھ چھس ولے ۔

سیتاپہ ہُنٛد تلاش

پگاہ ییلہِ ہیری یہ کھوٚت پنٕنہِ زوٗن تس یادٕ　　اَکھ کتھ مٕنہ ووٚدنہِ ووٚتھ تیغ فولاد

ہیرنہِ لوٗگ اوٚش کرنہِ لوٗگ وون بٔچھن واش　　یژھن دےانہ گژھ پنٕنہِ وون اچھن گاش

نظرِ ییلہِ دوٚہ دوٚتھ ژھارنہِ لوٗگ راتھ　　کتھا چھا ژھارنا یاتھس پنُن یارٕ

یوٗن ییلہِ دوٚہ گرٕژھن تیلہِ کوت سنا ات　　نہِ کس وٕنہِ پانہِ واٚنی میٚلن نہ تم ذات

دوٚہ مٕن یا متھ پنہ یاتک جامہ ژھٕن نالی　　وٕنہِ لوٗگ راتھ کُن بُتھ کھٹ سوٗندری مالی

بُتھِس ہمہ بُرقہ دیُت تمی لوگ دربار　　کوٚرن کھیٚون چوٚن پنہ ہیٚون دیُن گرم بازار

شوگن ییلہِ تم نہ تیلہ وٕہرن زٕتن چھی　　نوٚے ییم زیوٗ ساری اچھی وٕٹن چھی

گٔٹہِ ییلہِ کالہ سرکھوٚ پھوٚتوٚندن گُل　　پھٔٹھ لوٗگ مُشک عنبرنہِ پھوٚل یٕتھ بُلبل

سُہ یامت کیشِ نند مُچھے ہشِر راوِن　　ینٛجرس تھوٚو لدِت چھوٚت یاژکاوَن

پرن دوہن تل کھڈِن کاون پنتی ڈُول　　لٔبکھ کرکانسہِ زانیا بکھ سبٹھا زوٗل

اما یمہ لعلہ تٔرِ چھس شعلہ دِیوان　　امی سیتی تو تہِ کنیرھا دریٹھِ ایوان

مُلاحیانے دوٚہ ہک کینہ آسِہے راتھ　　اپُز چھینہ راوِ بے باریش پنُن یاتھ

دوہ پانچ صورت وُچھن چھکرے آتھ نہ ژھڈیش　　سرا پاران ساری سوٚ نہ سبنز ڈیش

روٗ یہ تنہِ نالہ چھس زنگاری الوان　　چھہ تار کھموختہ ہار وکنہِ اویزان

ژوٚدش ژندرمہ ماچھے ترنگہ مُند　　سبزرنگہ پوٗژِ بیٹھ چھس لوگمُت گوٚند

یہ گٔژھ یژھ ژندرمس ہنٛن چھہ گان　　نہ ماتت پوٗژِ سُے ہیون ہین چھہ والن

وٕنھ اتھ نارس یہ گژھ کارس اندرکُن　　سند یا سمبس پرباتن لاڑ ہیوت ون

لہ پیشدار چھہ مشکوک پانہِ -

پیٹھے پاٹھِن سفیدی ہُند چھُ پَرکاش   بیٹھے پاٹھِن پوِن چھُے گیٹہ اندرگاش
ہمریہ پیہ ہر مٹہ کھچھہ تتھ گچھہ لاٹ منز باگ   چھہ تتھ اندر پَزہ اچھہ زُن اہرتبک ناگ
یہ امرہنتھ یُس چوِن نس وِیاد کاسن   دِپَن تتھ منز چھُہ بابا فوُن آسَن
گنڈِ نھہ تتھ نار کو سِتِن چھِہ یکیار   گِلَن مارن پِلن پیٹھہ کرِچھہ شہمار
کرہٕن شہمار تتِہ سرِیس کھٹَن چھُے   یہ کیاہ گو نالہ منیہ نارَن رٹَن چھُے
چرِکہ دِنھ نارِہ پیٹھِہ رُم رُم چھِہ پھیرَن   دزن چھِنہ بتیہ چھِہ تِ سوٗ بوٗتھی نیرن
یہ گو نار اہ سُہ یتھ دوٗری وُنہس پرِہ   دُزِتھ گو نار ہ سِتی بتھہ چھُے دزن گیوَ
صفت سرھِن چھُہ پوٚت گرزن گچھن چھی   نِمَو کچھی تمِ متِن کُن ہیم وُچھن چھی
سٹھاہ امہ پوٚرھِی تتھی پتھ کُن چھِہ وزن   لوَے انی رات کیٚت ثوگی شوگ چھِہ وزن
اما گوٗچھنک نہِ دزنک یُس دوا چھُے   اِپھروالن اندہ دولمت گواہ چھُے
گرہٕن گنزرن دواہ یامت چھُہ ہاون   مُرِتھ تمِہ سِتی منش اچھہ میثراون
غرض بیٚلہ رامہ توٚی لکھمن پوِن ڈیوٹھ   دوِپُن کیاہ تال سیٚن ڈوٚکھ دِتھ پھیر سوٚٹھ
مثرِ اچھہ رامہ ژندرن دیت گویُن   سٹھاہ سختی گڈِتھ نس پوست ووٚلُن
تُلن اکِہ طرفِہ باب اوٗسُس زِ خنجر   گرٕھن بتیہ طرفہ تال اوٗسُس برابر
دوِپُس نام راکسن آکھِی کرُس فند   کچھو ستِن زمینس سِتی کرُن بند
دِنُن یُس شاپھ گرِتھ گہی زِ بوٗنز سانِن   وٚوُنِتھ سُلہ کو نہ پوٚت تال فوٚت لکھمن
یکن گو گرہٕ کُن ڈیوٗٹھُن سُہ لکھمن   پرزِتھن لوگ یُس گوٗرِتھ تتِہ کیاہ پوٗنزِ وَن
دوِپُس لکھمن چوٗن سوٗرِے تسُند حال   یکن گیہ جنگلس منز پھیری عیش کال
یکن گے گٹی پِون ڈیٹھک دِوِن ناد   گرہٕن گو ژندرس دِتھ دادو بیداد

ا۔ پیاری کان چھہ پیاری چھِہ پچھان +

پکن گے وِنی دِوان کوہن تہ بان ۔۔۔ سوءِ گاشر داغ تھاوِتھ دوون گلان

پکن گے نالہٕ تراون کوہٕ سارن ۔۔۔ پرژھن شیپچھ آسی دِتہٕ کہن جانوارن

نہ کُنہٕ آسی بہٕن نہ کُنہٕ روزن ۔۔۔ یہ دوٗن سیتاہٕ تِی ترٛتھ جاپہ بوزن

وُچھاکھ ڈیوٗٹھکھ جٹایُن سخت غمناک ۔۔۔ پیوٗمُت بر خاکِ غم بامن دِنُک چاک

وٗنِن شیپچھ راوِنہٕ سارِی بنن کُن ۔۔۔ وٗنتھ دوٗبرو ودِیہٕ نشہِ موکلت ساپٕنُن

دِنکھُ نس دامٕژھن ہیٹھ موکھت سانیُن ۔۔۔ پکن گے بأ پہ باپرِنی ہِم کوہن کُن

ہِمنس تتہٕ رامہٕ ژنٛدرن وعدہ پولُن ۔۔۔ مژھن دوٗن ہیٹھ جٹایُن پانہٕ زولُن

گیاٗمے رامہٕ جوٗ ون کو نہٕ آمے

مرس تے وونی برس بو رامہٕ رامے

دِپن یی آسی جانا وار سارِی ۔۔۔ گیا بس آسی پنُنی کآیہ دآری

مہ بردو کھ کرژہٕ ہیتھ تتہٕ سانہٕ جامے ۔۔۔ مرس تے وونی برس بو رامہٕ رامے

کرس نتھ میلِ ہم چھیم دوون اُچھن لال ۔۔۔ قلم ژھاپِنی چھینہٕ تِم چھیم اَچھر وال

یہ دوٗن سیتا یہ تی لیکھس بہٕ نامے ۔۔۔ مرس تے وونی برس بو رامہٕ رامے

وُچھک منز سیتی منز گومُت جٹایَن ۔۔۔ ودن یُٹر باکہٕ باپس شراکہٕ لاین

دپن چھی برزہٕ کھوتن یُٹر دزامے ۔۔۔ مرس تے وونی برس بو رامہٕ رامے

یہ کنیژھا رنگ نس سیتا یہ ہیٹھ گو ۔۔۔ تِہ دوٗبرووُن ونتھ سوٗرسے پیٹھ شو

لٕٹن ناموکھت مژھن دوون ہیٹھ دزامے ۔۔۔ مرس تے وونی برس بو رامہٕ رامے

پکن گے پرتس ہیٹھ واندرو ڈیٹھو ۔۔۔ وُچھکھ ٹیلہٕ کوہ ہی واندر تھر بیٹھو

تِمو دوٗن کیاہ چھہٕ تِم صُبح رہیہٕ شامے[1] ۔۔۔ مرس تے وونی برس بو رامہٕ رامے

---

[1] سِری رام اوس شامہٕ رنگہ تہ لکھمن اوس برٛوٗن تو سے چھہٕ شاعرن دوٗنہٕ نُت برٕ ژہ تِم آسی شامہٕ پہیچھ تہ صُبح رہیہ ۔

کمانا ہینتھ نکھس ہٹھ ہِم چھہ لارَن
ہِمن کیاہ رووُمُت ہِم کیاہ چھہ پتہ شارن

پرٔزھنہ تووت پانہ ہلمت لوٚدرٕ آمے
مرس تے ووہ نی برپس بو رامہ رامے

پرٔزھنہ لگی پانہ وآنی باوِکھ ہینچ زنگ
سِمنہ لگی نکھہ تہ میٚشر آوِکھ ہینچ ترنگ

ہنوٗمانس دوٚپُن مے شیٚچھ لزامے
مرس تے ووہ نی برپس بو رامہ رامے

ہنوٗمانَن وۄنُن سورُے سہ کارن
سہ وآلی کیارِنہ سگہ پوس چھُہ ارن

نوے تس منکہ نشی سُند گرہ گیامے
مرس تے ووہ نی برپس بو رامہ رامے

اوٚنُن سُگہ پویادِن تل پرن ہوِیں
دُچھُن درشُن ستھاہ مِن ساوِدال گوٚیں

دوٚپُس نمُ چون درشُن مے منجامے
مرس تے ووہ نی برپس بو رامہ رامے

دوٚندُب سور دیت ہیلہِ نمُ وآلیِن مور
مناسور راکھِسن کینہہ کیاہ کوٚرُن زور

وۄنُس وآلی سہ زچھہ ہینتھ گوٚ پھہ ثامے
مرس تے ووہ نی برپس بو رامہ رامے

وِہری گوٚ پھہ نشہِ زنگ دری یاوہوٗن
گلس ثمہِ کس سہ پریت ٹھانہ نووُن

تریمہِ وہرہ سہ وآلی نوٚرِ درامے
مرس تے ووہ نی برپس بو رامہ رامے

کوٚرُن ثیر گرُود بآبس ہٹھ اسنہ اوس
اَسنہ کنہ نورہ یس تارا یہ ہینتھ گوٚس

دِتُن رُوکِمہ اَسنہ کِہ کرُودہ کامے
مرس تے ووہ نی برپس بو رامہ رامے

وَنیاس کیابانہ مورکھ تینتھ بلاوِیر
مِہہ کیا کوٚرمے زپہ دِتھم تُوٚ تینتھ تیرِ

رِنہ مانزونتھ مِہہ مادِن وِیر پامے
مرس تے ووہ نی برپس بو رامہ رامے

دوٚپُس نمُ نورہ زے انصاف چھُے نا
تینتھ کرِ بآئی کا کینہ پاپھ کھنی نا

مِہہ کرِ کوٚرمے زپہ کینہ انصاف آمے
مرس تے ووہ نی برپس بو رامہ رامے

لہ دوٚندُب اوس تس راکھِسس ناو۔

کِشکِنداکانڈ۔ وٲلی سُند مارٕ گژھُن

کرِتھ گیٖہ چاک جامن خاک بر سر   وُچھک کوہس اکِس پٮ۪ٹھ آسی واندر
ہتو ییلہِ وُچھی نکھُ ییٚژ نالہٕ فرٕی یاد   دۄ ٲپھ ہیم دیوچھا کِنہٕ آدمی زاد
کما ناہیتھ نکھس پیٹھ کوٚت چھ لارَن   یِمن کیاہ روٗمُت یِم کیاہ چھ ژھارن
ہنو مانن دۄ نکھ کس کیاہ چھ معلوم   چھ صاحبزادہ جوراہ لۆکی معصوم
یہ چھس زانان چھ ہیم بارٕ بلاوِرہ   زمینس عہ سنی سُوَن آکاش اَزِ بتر
سمندر تیرہ سنی زن گاسہ زالَن   یوَن پیش بروٚنٹھہ دُشمن پن چھ گالن
دۄُن پیٹھ ہاکھ گرِ ھنہ ہیم یورکوٚت آے   مبتھر چھا کِنہٕ شتھر یوٚد کرنہٕ ماسے
یکن گو پانہٕ ہنُمت رنگ بۆزُن   سنٹھاہ غورش گۆپُن پیغام سۆزُن
اوٚنُن سُگریو پادن تل پرن پیوس   دِیَن سُگریو واندر پادشاہ اوس
کرِکھ شادی دِلکی غم غُصہ ترٲوِکھ   اکِس اکھ پانہٕ وٲنی احوال باوِکھ
پرن ییلہِ ییوٚیس لیلا وارٕ وۄ نیس   ژرن سأ پُن دِیَن تمی آراوٚنہٕ لَن

لولہِ اسی کیہ ہوسے پوشہ ورشُن
شری رامہ اسہ ماو شعہ بہ درشُن

منہٕ کِس باغس سنتوشہِ بیول وو   اَمر ہنٕہ زلہِ عہ ستو سگہ تادم
نبرمل ووہ ندہ کرامرہتہ مۆلہٕ آسن   شری رامہ اَسہ ماو شعہ بہ درشُن
یژھ بٲی بٲی اسی امِس آسی گارن   ژھارن ژھارن پرِتھ جاییے
ستھ باوہ عہ ستن ژپی چھی گارن   شری رامہ اسہ ماو شعہ بہ درشُن

دیوتاہ آسِتھ رٕچھ[۱] آسی دارن — زمنس چانہ پژھ یوٚت یی وان

تنہٕ منہٕ تنہٕ ییٚتھ سِنتی گارن — شری رامہ اسہ ہاوتو پہ درشن

پھیرِتھ وآلی چھہ زور آور مارن — کوہن تہ بالن چھہ ژٕھمٕژ جاے

تسنٛد ہمہ سنتو تنہ چھس بہ نارن — شری رامہ اسہ ہاوتو پہ درشن

منہ کنہ باوسے ابشرہ کارن — مناہ سوٕر راکھیسا زور آوار

یہ دس وآلی نس گوٚ لارن — شری رامہ اسہ ہاوتو پہ درشن

کوہن تر آوتھ لاگن غارن — ترٕ یہ وہرہ والی پھیرتھ دراو

ٹھانہ[۲] پژھو ژھاران تنہ چھم مارن — شری رامہ اسہ ہاوتو پہ درشن

ہیتھ گوم نارا یہ لوٚگس کوہ سارن — ہمہ تنہ سِنہ کٲنیان چھس

ییٚتھ سنتی وونہ ابشرہ کارن — شری رامہ اسہ ہاوتو پہ درشن

ییٚتھ ہندہ سرہ منزہ ہپوش کھارن — لاگے شیرس شری رامہ ژیٚم

ژیی چھکھ پرمہ ویشن ووٚنہ چھے کارن — شری رامہ اسہ ہاوتو پہ درشن

آکاشہ وآنی پیہ کاش نژاون — اندہ کارہ گنڈہ کاس پژکاشہ ستی

رات دوہ ژیٚی چھے پژکاش ژھارن

شری رامہ اسہ ہاوتو پہ درشن

ووٚنکھ بام رامہ ژندرن حالِ سیتا — وسِتھ ییو برٕ زمین سگرییو ازیا

دوٚن ہس کن ژیٚہ چھے بیگانہ دشمن — مہ چھم دشمن پنن زیٹھ بوے تھوکن

دیان سگرییو[۳] چھم زیٹھ بوے وآلی — سہ کران عیش پہ پھیران باگی بآلی

---

۱ آسی واندر چھہ دیوتاہ اوتار بنتھ آمتی یوٚت چانہ باپتھ ۔ ۲ مہ اوس کوہ پتھ تھو وُمت بالِ اکھ ٹھانہ نوٚے باپتھ چھم مارن ۔ ۳ سگریو تہ وآلی آسی زٕہ واندر پانہٕ وآنی بآے ۔ منز آس پانہ وآنی دشمنی ۔

مناسوٗرۍ[1] راکھیُساکھ اوس ہیٛر کوٗرۍ[2] نظرِ اکہِ سیٛتی کران اوس پرٕبتن سوٗرۍ
پنٛژ ترٛیٹھ زن زمیٖنس ہیٚتھ ہیوان اوس ہیوٗن یُس برونٛٹھٕ دشمن بَس کھیوان اوس
کھیٛین ہیٚلہِ وارٕ یاہ بدراہ سانٛیَن کرٕ نہٕ لوٗگ آزمٲیِش واندٕرن کُن
اِن ژکھ وٲلِس راکھیُس پٕہ مارَن گیٚیِس یکبارٕ آسی بارِ ژنہٕ لارَن
سُہ گو کمزور ژوٗل غارس اندر ژاو توٗتُے لارِتھس وٲلی پٮ۪ٹھہ کوٗرُن واو
گُلِس ہیٚتھ غارِکس رۄدُس پٕہ ٹھانہ وُہرِی تٮ۪تہِ لٲنٛہ وُچھُم ہیٛرن نِشانہ
سیٛٹھاہ رٔنہ ہیٚلہِ وُچھُم سانٛیَن مۄوٗدار گُماں پِیِ گوم وٲلی مۄوٗد درِ غارٕ
سپُن مُشکِل دۄہم کتھ چھم نہٕ آسان تُمُ پرٕبت دِتُم تمہٕ کرِ گُلِس ٹھان
ودن فریاد لوٗیم وائے وٲلی کوٗرِم سارِن وزیرن حال حالی
ودَن ہِم پنٕنۍ نہٕ واندر آسی یکجا نرٕیِم ورِیہہٕ سپُن تام گو سُہ پیدا
دۄپُن مورُم سُہ ہیٚلہِ غارس اندر ژاس دِتوٗنم ٹھان دۄن وٕزیِرن نیبر دراس
نیبر ما نیرِ کوٕہ ھُو وُھم مبٕہ ٹھانہ نیبر نیبرِ نٕہ کڈٕت وۄہ فی تانٕہ تانہ
نہٕ دۄبرۄوُن وُنِتھ نارابہ ہیٚتھ گوم پُنٛ آستھ گیٚیم پرٕدن سِتِن کوم
پہِ کیٚنہ اوسُم نہٕ سوٗرٕ ہیوٗن یکبار لوٗکُم مارِنہِ نہٕ لارِنہِ ژاٗنِم لار
کھوٚسُ ہیٚتھ پرٕبتس ہیٚتھ چھمنہٕ کُنہِ بات ژھیٚنس تیٚلہِ کلہ پود وٕیِ اتہ ہوٚت زات
دپَن ہیٚتھ کُن دۄندُب سوٗرد یو موٗرُن تُندرٕ تھٕ رۄد ہیوٗ یرٕتھ جایہ وۄلُن
منک رٮ۪شتِی رٔنھ وُچھتھ دۄپ کُنمہ پہ کوٗرپاچھ سیٛٹھاہ ژکھ آیہِ تَس اَدٕ یِی دِتُن شاپھ
نگبس ہیٚتھ پرٕبتس ہیٚتھ ہیٚلہِ تُندباد دٕپَن یِمہٕ راژٕ دیہِتن وٲلِس ناد
توٚے اَسہ آس اژمشر ہیٚتی ہیٚہن جاے ژٕہ کیٚنہ کر پاے یادن نل چھینہِ آے

---

[1] مناسوٗرٕ اوس تس راکھسن ناو [2] سیٛٹھا ظالم +

دوپُس تمی رامہ ژٔندرن گژھہ ژہ دس ناد | کرٔو تمی یوٗدی یہ کرٔہ امداد
دپن سُگریوٕ گوٚژہ ہاوٗم پننی زور | تُلن کلہ دوندبُن تمیٚ لوٗگ تتھ کھور
اونگجہ سینن کوٚرُن تتھ اکھ اشارہ | گژھتھ پیو دوٗر تتھ گیہ پارٕہ پارہ
دوپُس تمی بیلہِ سہ والی زور ہاوَن | اکی اتھہ سیتی یم کُلی اَلہ راوَن
کمان تجُو رامہ ژٔندرن زور ہاوُن | رِکلینہ سیتن سہ پربت دوٗرٕ تراوُن
تہ ڈیشتھ خوش سپُن سُگریو دِل تنگ | دوٚرُن یانبس نبرکُن نیر کر جنگ
تتھوی یوٗرِتھ سہ والی دراو لارَن | اچھوکنی نارٕہ وُزملہٕ اوس ہارَن
کلس دیتنس اکھا بے خود وٕسنتھ پیو | کھمن بُنہٕ رآژ بیٹھ دراس پٹھتھ زیو
سُگو پیبرتھ سو کھسِ اوسُس نہٕ پرواے | شہ گوس رامہٕ ژٔندرس سینی کوٚرُن سیاے
میہ کر آسم خبر چھکھ بوٗنت کمزور | میہ شان بیٹھ لوٚدھ بیٚنیہ ژہ دوٗمت بوٗر
اَیُژ وُنتھم نہ اینزٕ کُن میہ تھوٗوم | شوُنگتھ دشمن دوٚبارہ وُژہ نوٗوم
ژہ صاحب زادہ اوسکھ ناز پروَرد | توٚے دروقتِ مردی دراک نامرد
اَسن دوٚنوٚنس میہ نو بوٗزم تفاوت | رِژیہ سینی تس والیس لگہ بیٚشر فُرصت
دپن سُگریو زورٕ چہ تیرہ موٚرہم | گژھس بیلہِ وونی سہ مادٕہ زندٕہ چھورہم
دِلاسا دِتھ سہ گو بیٚنہِ لونس ناد | نہ بوٗزِتھ دراو والی دِتُنہ فرٔی یاد
دپن تارا یہ دوٚنس اَے پہلوان | مہ گژھ وُنکین یہ چھس کھوژان ہیٚنی جان
خبر چھا رامہٕ جُو ما آسہِ نہ امُت | ژہ یہ آسی پانہٕ پیو ماہٕ نہ آمُت
گُلبن گنڈرز پرن پٔش گژھ وُش زار | دٕیُس بخشم میہ امُت چھکھ ژہ آوتار
اونگرُ چھے گاش چیشن ہُندُ سہ سوزُن | گو ناہ بخشی تِہ ژن سآینن ہمنن کُن

ژِہ نے بوزِ کو سہ نے سوز کھٹتھ روز   پونسہ ووے گرتھی پے زُو پونسے پیز
تِتے بُوزِ تھ سہ والی گو غضبناک   بہ تُندی دراو ہُو جامَن دِتِن چاک
ژلِنہٕ سُگریو لوک گوس بِنہٕ لارَن   رٕونُن یا مَت دِپُن نامَت بہ مارَن
وُچھِن آکاش ہیو گنٹرن ہِنہ پان   دِلس ہُو رامہٕ ژنٕدرن ژوُر تِتھ کان
وُنِتھ ہیو پرتھ بس تل سوُرس گو   ونن بس رامہٕ ژنٕدرس ما پرن ہیو
رٕچھِتھ نامرد نِتھہ موُرتھ دِلاوار   ژِہ بانے چھک دِپان کس چھے زِبراو یار
کھٹِتھ تیر ادِتھ رٕوُدے نہٕ انصاف   مہ پاپا اوس نہ پانس کھوتے پاپھ
دوپُس ہُو رامہٕ ژنٕدرن لوبیہ کان   توے بائیس نِتھ آشن نہٕ چھا جان
کرِتھ اپرادِتھی تِتھی کونہ کرُ بازات   کرن پیٔدوے ونِتھ پیٹھ بینف بہ بُتراث
تِتے بوزِتھ انگدٕ سوُزن گُنٕدِتھ گلی   بہ رٕچھرن دوہی مہ پانکی پھلن تنی تلی
دوپن بائیس ژِہ گرہ رٕچھرن پرن تل   مہ ہیتھ گور تِتھ مہ دوہ فی لُولن مٹیک پھل
وُونُن بس پی نہٕ دِہہ نشہ گوو داسی   گوندو ہس نار آسن سہ رِگہ واری
وچھکہ نچھنز خبر اگر و نگر گے   سیپُن سُگریو شاہ ٹوٹھیو ونس دے
چھُستھ پی یاد رُوزس بأہی سنز کتھ   اوُنن انگدٕ بس پُترن وزارتھ
اونکہ ہِمت دِژکھ لس پیشکاری   بلا وِپرس لگس پادن بہ پاری
ژِہنک زومووُنس تڑپہ مالہٕ نالی   کرِکھ بس مِنتہ پلکچ سگو بو آلی

(سندر کانڈ)

واندرچھ سیتایہ ژھاران

دُوپک ہُو لولہٕ کِن شیشن پھرِو مے   انو پیغام سیتا کور کُن گے

لہ جان ساتھ۔ سہ زوموُون اوس اکھ ہانچھ سردار سُگریونس فوجس منز۔

پیٹھ لشکرٕ سٔتی ییٚژھ دیو ژھوٚہ — ژھنڈِ وہسا سورُے رات تہٕ دُوہ

اَسن ہنز دراے پھیرتھ آیہٕ دیشن — وُچھکھ ییٚلہٕ منشہٕ کُس آہ ہَن ہَن

وُچھک کھوٚر دَچھُن سورُی چھم پُور — کھوٚنتھ پاتال گژھِ ژھنان چشم بد دُور

یتو لاکن نو ییٚلہٕ اکھ گوٚپھا ڈیٹھ — وُچھکھ ژٔنی نیلہٕ کنہٕ گامیٚشر سٹھاہ کرٕتھ

اُژھتھ اکھ اکِس کُن کھیٚچھ کران آسی — پیوان پھٔنتھ کنہٕ وستھ زن پتھ کران آسی

وُچھکھ باغا بہشتنا سٹھاہ گیہ دارا — پلنگس پیٹھ بیہتھ اکھ گلعذارا

سرو قد قامتا آشوب عالم — پری یا پرزلہٕ ونی رچھپن نہ کینہہ کم

کرن تمِسی شرن گامیٚشر دیس کُن — گمیٚشر ژ واسنا میلتھ پیس کُن

دوپُک تس اَد سینا رامہ ژنہٕ رس — دوپُک تہٕ اچھی ژٕ وآرو مکانس

وچھک ییٚلہٕ چشمہ میٚشرا وُچھکھ زنگ — کوہستانا مکانا اکھ سٹھاہ تنگ

وچھک ییٚلہٕ اچھی وُچھکھ اکھ پرنجا کور — سٹھاہ تھوٚد زن سۄ آسہٕ کاشہٕ نش دور

دپن کیلاس تہٕ نش اکھ کتھا اوس — پچھہ کیاہ کنہٕ ونہٕ پزون تہٕ اکھ وتھاوس

دپن باہ وٕنی بہٕ وچھن اول ماسٕے — اسنہٕ لگی تتھ سُمبرس[1] مول ماسٕے

اسن پھیرن سٹھاہ ہم آسی کھیلن — نتی چھے ادہٕ ہتن سہپاٹ[2] میلن

وٕ دآسی گیہٕ وُچھکھ ییٚلہٕ تنگ جایا — مٔٹھکھ سیتا پوان ڈیٹھکھ بلایا

پوان لاراں بٔتو جانا وراہ ڈیوٚتھ — سمیرا پیو سٹھاہ بوڈ واریاہ زیوٚتھ

سہٕ پٔر بوچھا وس ڈیشتھ نغمہ تمی لوگ — دوپُن ازا بیشرن لو لآم تُہیٔ بوگ

انگد نامن وَنہٕ لوگ ہنمنس کُن — ہنو مانو پھٔنتھے اوسو جٹایُن

ستُے بوزتھ سہٕ جانا و دِستھ پیٚیو — دوپُک تمی پارہ کٔروم وارہ ژٕ رَیو

---

[1] بالس۔ [2] جٹایہٕ شند بوے اوس سمپاٹ ۔

نمۆ وۆہس سۆ کیاہ واتی پوٗرنسے وَن
دۆپُک تمی بوٗے نمم ہاوِ توٗ کَن

اُچھن دۄن گاش زن اوسُم بوٗکٹ بوٗے
ژولُم ترا وِتھ مۄہ نمی والنجہِ چھوکھ لوٗسے

زہ بازٕ نی آسی زورا ور پہلوان
ذہن گیہ آسی کر وسیرس سۆنزن ہان

اَہنکارن ہیٚنزٕ بیٚلہِ کوٗڈ پکھن واش
یژھی تنجۆ زورہ وُچھ نوٗت داغنی آکاش

نُلن تاپُن ترژ سیرس ژکھ آئے
دزنہِ اگی پر تمِس زُو دُس بہ ژھائے

دُمِ پرتا پہ سۆتی زو دُم نہ کینہ ہوش
زلس کیہ اگنہِ جوشس توٗگس بہوش

ژۆ داہ شنہ وائکن گیہِ بہ پیٚھہ مۄہ سانِن
وُچھان آسم مۄہ لوٗسان چشمہِ نش کَن

مۄہ ادسُم ماجہ کوٗرمت ناو سمپاٹ
جٹایُن ناو لَس مِلم نہ ما زانٹ

وُچھن یتھہ کَنُو پُمچھس نتہ کُن ہوَن تاپھ
بہتِ چھم شن ہتن کرُو ہتن نظر صاف

ہنُو مانَن وُلش نش بآی سندی کار
سبٹھا ٹوٹھیوٗےنش پیٚنہ رامہ اوتار

و وُنش بامت نہ تمی تامت وُدُن آس
دوٗپُن کرِ نامۄہ پٹھہ نش بآی سُند پاس

نمو پرژھس تنھِے سیتا وچھنہ ما
دوٗپک تمی بہ نہ سہ چھوہ در باغ لنکا

جٹایُن بوٗے اوسُس ہیٚنو تنہِ کانیٚن
پرنہ لوگ رامہ رامہ مۄہ کھٹ سانیٚن

ژوٗلُس کانپُن تہ سانیٚن مۄہ کھٹ پانہ
یمن سیتا یہ ہند ہوٗوُن نشانہ

تھوٗنگس کھنجو کوہہ کین ڈیٹھکہ پلس منز
جوٗ آہر زن سہ لنکا نتہ زلس منز

زلس منز زن پینم تندرہ چھ کیاہ کتھ
امانوٗت وانہ تُک ما کاعنہِ طاقتھ

تمبک بکالہ یِلہِ وُچھ آسمانن
سہ کرنیلہ اوس پھیرتھ چرکھہ زانن

شُراہ شنہ کروہ نوٗت تامت ترن زل
شُراہ شنہ کروہ تمکس دامنس تل

شُراہ شنہ کروُ تھوٗد چھے درتیٚنھ پوان
زلس منز سیریہ زَن آس شعلہِ دیوان

سٹہ پہوتس آستھ توٗگس پانہ بدل ناوِہ کنس جوشس +

پھرن اوش کہاڑہ کرن ہتھ دیہہ لارن ‏ ‏ نرن کوٹ آئینہ کنہی نہ تھالہ مارن
کرن تدبیر تنھجہ کنھہ پاڑھو بئو تار ‏ ‏ پھہ دری باواہ ترن ہیم دیہہ بندو کار
پر ندن پہچن ڈیشتھ ترن اوس ‏ ‏ کتھا چھا کینہ شراہ شتھ کروہ نرن اوس
صلاح تھارن صلاح تھارن ھیک واہ ‏ ‏ عقاہ کنہی نہ زلس ہارنہ اگی تھاہ
دنہ لوک اکہ تھن کرہن ترس بو ‏ ‏ دین بیاکھا ترہن تام وہ بھہ دمس بو
دین بیاکھا بہ نمہ نمین دمس تھل ‏ ‏ دو پک ذوموون وزد باد چھم کال
ونہ نہ لوک کوک کوس بالہ باوس ‏ ‏ تجم آہ کاشو وہ وڈھ اکہی ہواوس
بہ اوس واد ھبوہ آہ کاشو پھیرن ‏ ‏ مہ ڈیشتھ آسی دیتن پران بیرن
کرہم وہ چرکہ کتر رنھ منشہ لوکس ‏ ‏ تھے رکشی اکہ وچھس بونہ تھائن تہ
دزان دارنھ دربہ تجو وچھہ تپک نہ ور ‏ ‏ مہانیس تھس پھٹہ دو وہم کھور
انگدہ ہیور گو وبھتنہ وفی تھال مارس ‏ ‏ انگ راون اٹھہ شری باز مارس
رنبنک اشم نہ غم دفی مارہس تھال ‏ ‏ اماکھو زان چھس ولہ ہم اسوہ ناال
انگدی دو پک مہ چھم باون ہن بو ‏ ‏ دمس وڈھ وفی گرھس شہرس کرس سور
ہنو مان دوپس چھینہ چپاڈ ہم سکار ‏ ‏ بہ بینہ آسہ سیتو تنہ کرچھے تہ انوار
ہنومان دو پک یاون مہ ماو ‏ ‏ بہ مارس تھال پیہ اوبانہ ناو

نہ اندر ساری ہت گیہ شہرن
ہنومانہ آسی چھنہ درانی

سرہ سرہ کاس آسی دیہہ لگی نارن ‏ ‏ شہ پائے ترنک کہ کینہ تہی
درشتہ سمندر آسی ساری کھوتن ‏ ‏ ہنومانہ آسی چھنہ درانی

سلہ بجہ ٢ سہ ہیہ کنھہ ترائیدو توہی

نه موون ٻله ويرسائي ويه ڳلن — توهه ڪني اسي آيه شرن ڙهي
رامه جو نه سگريو اسه مارن — هنو مانه اسي ڇڻه دراني
ويه ٻل ڙهي ڇڏي سمندر زالن — الن هاره سيتي ميل ڪرنه ڪاهه
رامه جو ميل ڪر ڙهي هه خنه هارن — هنو مانه اسي ڇڻه دراني
سگريو موخنه هار ڙهي ڪني ڇهڙن — اسي آيه شرن ڇهي چاڻي درس
ضابه ڪر پاپن هائي هاڻي ڪرن — هنو مانه اسي ڇڻه دراني
والي ٻله ويه لنڪ گو شرن — هره هره رانت ده ده ڪرآئي
راون ٻله وير آيا وشرن — هنو مانه اسي ڇڻه دراني
راڻن شه رٿه ترو ون ڪبرن — انگو جيس ولبه آيا ونس [51]
اتهه ترو ون ڙتال اڇو خون هارن — هنو مانه اسي ڇڻه دراني
پاپه ليو ڏڪيس سگريه به مارن — هنو مان نه موون ٻله ويه هه
تارا او ڏٺه ڳيه منر هيره ڪاڻ [52] — هنو مانه اسي ڇڻه دراني
رامه جو نه نيره سيتو پاڻي هرن — آن ڪار تارا لڳي ڪرني
انگد سگريه ساٿين شرن — هنو مانه اسي ڇڻه دراني
سگريه و ڏنيس ڪياه ڇپڪه ڪرن — سيتا ڪو نه ڇهڪه ڙهاراني
واندر سائي ماٿه وايه گو شرن — هنو مانه اسي ڇڻه دراني
ڏيڻه لو ڳ هنت سمندر به زالن — راون په زالن لنڪايه سان
پرڪاش نمه ٿيو ڏه بيشن [53] به ٿهون — هنو مانه اسي ڇڻه دراني

---

٥١ راون راون نهره هت واٿين شه رٿه ٻدهنيه ٿنيزن انگد جيس شه ولبه آيو و ٥٢ تارا ڳيه جيران ٻيليه سگريو
آڏ دو يارو د اٿين هنو جام ڪري ٿو ٥٣ ويبيشن ادس راو ڀ شندو سهي ٿهاون لنڪايه بادشاه ٤

ہنوٗمانہٕ سندی کار

وچھو وۄنی راوٕنس ہیلہ آس اتھان | ترس دۄھ دِتھ کرس ہونی ساری ڈاس
سمندرٕ تیرہٕ بیٹھ گیوٗ زن بہٕ زالن | چھُکس باوُن مہاراوُن بہٕ گالن
اما آسے سو سیتا آپہٕ سانی | نکھس کیتھ وُنی ان تِنٕکہ ساونی
وۄنی زو موُون ہیتی ہلمتُنی کار | چھُ تھومُت رامہٕ ثیرِت ہلمتی سار
دۄہ دِس عہ تِن چوٚمُت مالول نمیشہ | دۄہ ندس نِسندِس اندرٕ مالول نی سند
وۄنہٕ لوگ ہیلہٕ ہلمُت دۄہ دِچان اوس | سرٕ یہ ڈیوٗٹھُن دُوین رٔنگ نش گوس
نَجِن آکاشی وۄ دۄٹھ سِرین یون ڈیوٗٹھ | دۄپُن رۄ ٹس سِمبرِس تِل کھتیہ بیوٗٹھ
یہ کتھ سنتھ کیا چھہ تِنہٕ لس راوٕنی زور | ژٕہ کیتھ وۄنہٕ زبس نہٕ بیٚت نامت کمس لد
دِرن دِیون دۄپُس تِمہٕ کتھہٕ منس ھَو | تِھے پکھ تُھتھ سمبرِس چھے پکن رو
وُچھنتھ سیتا خبر ہیٚتھ پزٕ ڈکن بۄرے | سُہ بانے زانہٕ ہیلہٕ نم دۄہ ہیس بۄرے
ہنوٗمان پرُن ہیوٗت رامہٕ رامے | وۄنہٕ لوگ رامہٕ ثیرِن لول آمے
وۄژھس رٔنیہ تارٕ نمسندِ ناوٕہ عہ ستی | دۄ نمن پژہٕ یٚتھ چھم تاس داوٕہ ستی
ژٕ دِنہٕ لوگ لولہٕ ستِن لوٚگ ہرٕ نہٕ پان | لوٚدُن تِنہٕ رامہٕ ثیرِنہ دوٚنہ پٹھ کان
کرٕ نہٕ لوٚگ نالہٕ موٚت بتن ژھنس تُوس | نِسندِہ ہوٚت دِزہٕ ناوُن نزرہ ہوتن اوس
رٔوٹُن تمی رازہٕ رامُن موکھ منس باد | وُنھنتہٕ گو کوہٕ ژُو بر ساتیس باد
دِپن ہیلہٕ سنگرہٕ پیٹھ تمی زورہٕ دِژ ژھال | وُستھ پربت دپان گو زیرہٕ پاتال
سُہ پربت جُستہٕ تمی سندہٕ ستی تل گو | اما تِنہٕ تل گژھتھ پاتالہٕ بودن گو

سہ بسری پہ +

سُہ پرِبت تھالہٕ سندہ سینی سوٚن گو
اما توٚنت سوٚن گرِ صنتھ پاتالہٕ لوٚن گو

نی دوہہ چرخہ پھیرن گیہٕ تس نیہ
اما اُترانتھ دوہہ چھ چھ مائِ پھیر

تتھے ییلہٕ داوہیو ہمت وتھتھ گو
گرِ ھتھ لنکایہ کن لنکایہ پیٹھ پیٹھ

سیٹھاہ بوڈ اجدہا منتہ ڈیڈہ پیٹھ اوس
گرِ ھتھ تہِ ہُمنت ژٕنِ آسِ اندر گوس

دیان نس رامہٕ ژندرس کن گو ہنت من
لوٚنِ دَرِ ہمتُن نرا مو گیس تن

سوٚرن ییلہٕ رامہٕ رامہ گو سُہ آزاد
وُتھتھ گو داوہیو بل ساپنس شاد

دیوی پیٹھا چھ ماتیٕ سی دیان ناو
تَ نُد نہ پرتھ وتھتھ بلہٕ ویر پیٹھ داد

بُڈنس دیوہ ہیو مانس تہٕ دچھ بل
ییتھس دشہ راونس سنگی کیا کری تھل

ژمہ بل چھیے ہنومنتھ پوشی نہ کانہہ ذات
تہٕ گرتھ پٹان اہ میلی سُہ کر زات

وَنی کوہ پرتھی سُہ وتت لنکایہ پیٹھ آو
گرِ نہ ماپاپ ناشس راونس آو

تہٕ گرتھ وچھ بل ژٕنس اسُرن سُہ پوشا
گرِ ھتھ نہ نیرِ ب گرتھن اہ ماسہ لوشا

بوٚنہٕ رپیہ سُہ دیت نتھ ڈیڈ پیٹھ ہیو ٹھ
کوٚلن جہ دو نہ دیہہ ورن سیٹھاہ کروٹھ

کوٚرن وکھِر ارنی نس ریپ ییتھ ہوو
تُسند ریپہ سینن ہمنت نہ کھوژ یو

تیم وہ ٹھ لجی سہ پاتالس سینن ییٹھ
ییٹھم دوہ ٹھ دژیہ آکاشس سیٹھاہ کریٹھ

موہ ژتمی کور نہ تنہ پانس چھ کیا کتھ
گو ڈن ہمی سکا ڈ دا اہ ژیوٹھ چھے ستھ

ہنو مانن پرن ہنوت رامہٕ رامے
یہ دکھِ شاری وچھتھ لول جون امے

وُچھن ییلہٕ موکہ نسُندسو رتر ییٹھ نس آو
مُنسہ لوک ییندہ لوک سو در ییٹھ نس آو

ونہٕ لوگ یہ چھ راکھس ویہہ دارتھ
امی رپیہ سینی ژتھنہ ما اسیہ ما پرتھ

دوٚپن نس کوہ پرتھی کوٚرتھس یہ ژٕنل
گرھی کیا منگس دچھے منہ کرتہ ییٹھ ژٕنل

سلہ یہ چھہ اکس جنہ نسندناو سلہ کمہ بایتھ سلہ کمزور سلہ مرضی کنہ خلا کی تکل دارتھ +

دۄپُس تمۍ پھ مےٚ ژِ نِسی چھُے تہٕ ساتھ — دۄپُس تۍ کیا گژھی کتھن تیٚپچھے ورتھ

دۄپُس تمۍ چون ناش گژھہ مے آسُن — دۄپُس تۄ داراس وُذ کھرتھپہ کانُن

نہٕ بوزِتھ دورتمۍ آسن کوژُن مانُن — بزُن پوُن دِتُن تیندیس موکس پان

یہ دِیہ گنتھ چھتہ بیلہِ تمۍ نش کوژُن گراس — کوژُن تمۍ زمل گوہتانہ کنج بیہر داس

کرہٕ نہٕ لوگ بلہ وان تیتہ یِوہ دستھاہ زور — ہنومان دۄپُس وندی فینتہ ژلکھ اور

مےٚ چھیم لس رامہٕ تندیہ نہ کھرا ونیزر ذرہ — کرتھ بیتی شانت تہٕ ون پانیہ کیا چھے

دۄپُس تمۍ کرکھما گنیہ رامہ موکھ نگمے — یہ گوس موکلت چانہ درشنہ بہ تہٕ بووِنے

مے آسن جاے چھیم ناہر پکانس — گژھم آگنیا مے دیو وینتھ مکانس

مےدۄ پہم گژھ ژہ بلمنت تیتہ ویچھیہین — چھِنہ یہ ویراژہ بمشہ بل وچھمین

نفسے باپھم مے چونے بل وچھانے — مےٚ بخشم وندی فنس ما کینہ تھی ہتے

شرن آسے تہ پاژن بوزے میٹھو — زہ بوزِ نے چھے عمرس آسے ستھاہ زیٹھہ

ووندِ نہٕ ووکھ ہنس پتھ آون پان — گژن لیلا منش پادن وندن پان

دۄبان وندہ چھے چا ہن پادن

لادن تھاو تھم تہٕ وندِ یو رتھ

رام چھی آگنیا کر نورہ پھیرہ لس — سوزی ہمسار ژھنڈ تھ نہٕ اکھ

واکھ دوش ژقل پوش لاگے پادن — لادن تھاوتھم تہٕ وندِ یو رتھ

ژہ ژن چا ہن شرنی آسے — باگی آم ووڈیس نومہ درشن

درشنہ چانہ موکھ گیم ابرادن — لادن تھاو تھم تہٕ وندِ یو رتھ

لہ نانہ ۲ سہ تنبزہ ونپاک کوژن قدر تہ بوزتھ آسن دارتھ ۳ سہ آسہ کنج ژاس تہ تلی کنج دراس نیہر + ۴ سہ یہ ویہ تھ پاد نہ ستغفر ذونے واندرنا وآسنک دوش ۵ سہ کھہ ران ۶ سہ چا دن کھو ران شرن تہ نصیبہ جا گیوم +

آئرتی آسی چائی آرد ناکران[1] — گال پاپ شاپ سنتاپ کاہن
پاہن کہ چھک کھما ساگرنڑہ آسن — لادن تھا وکھم نہ دنڈ پور رکھہ
وو لہ سنہ آسے بہ زهاران ڈھاران — لاران ڈیوی نہ ڈیوتا ہاتھ
بل ڈیہ دنتے لگیو پادن — لادن تھا وکھم نہ ونڈ پو رکھہ
ہلہ منہ بلہ ویرہ کبازہ چھکھ کاہن — چپا نڑا نئے وہ پہ کار نہ پنتھ زویں
کبہ بنہ لیو کھمت چھے بی وادن — لادن تھا وکھم نہ ونڈ پو رکھہ
ہلمت شرن گوا وہ رامہ پادن — سیتا رامہ رامہ لچھ پر ے
گرہ گرہ منزن گرتھہ ادھ رامہ پادن — لادن تھا وکھم نہ ونڈ پو رکھہ
دوگہ تے کبا نہ سنتی لانیو تادن[2] — نہ کھیٹے پرا دکھ مہ کھنی نشان
برمہ آنندہ رسپہ پراوک سادن — لادن تھا وکھم نہ ونڈ پو رکھہ
پرپتھ جا پہ استھہ آہم نہ وسے — بلہ بوڈ وچھن موہہ آگیان
پزکنی پوش زن لاگیو پادن — لادن تھا وکھم نہ ونڈ پو رکھہ
بابا پہ چانہ تور بس ہنہ ہنے — سے وچھ سنو کہ چوتی دیان
دیان چون وچھنہ شیر تراوے پادن — لادن تھا وکھم نہ ونڈ پو رکھہ
ڈھور مکھ منیشہ رہ مہ سنہ وہ گی — یوگیہ توگیہ منترہ با وتم بان
بکھنہ منترہ ڈیو ٹھمکھ پرزلان سادن — لادن تھا وکھم نہ ونڈ پو رکھہ
موہہ زال نو دم تورہ ڈیہ سکنے[3] — رتشہ آسنحی مہ رآویم زالن
موہہ زال کاسہ ون ڈی چھکھ سادن — لادن تھا وکھم نہ ونڈ پو رکھہ
جوتی ریپہ چھکہ موہہ کاسہ وتی — گتہ منترہ یا سنم دیھ زن ہے

[1] آسی چھی ڈیہ زانیہ پاپہ کران [2] یوگہ کہ ابیاسہ سیتو نہ پزہ گیا نہ سنتی زهانڈ تن بھگوان ـ [3] چانہ طرفہ
دود مہہ چھ وہ زال دولہ نیمہ سیتو مہہ آکھ ڈیہ کھڈنہ +

ریپھ چون پرزان سبدن نہ ساوَن
لادن تھاؤ تھم نہ ونڈیو رتھ

وولہ تار چون بس ہیبہ منزرمنے
ستہ کیا نس بس منہ رووزان

مان کرتہ راونس پچھے چون وان
لادن تھاؤ تھم نہ ونڈیو رتھ

بہ کاشہ چارہ کیاہ لاگن ودن
بلہ بوڈ ہمت وٹھنت گو

گرہ گرہ سعورہ وُن سُے رامہ پادن
لادن تھاؤ تھم نہ ونڈیو رتھ

سیتایہ ہند درشن

بکن گواوس بوتی لوتی بیری تراون
وُچھن سیتا پرژھن آوتہ کاوَن !

وُچھن بیلہ شہر لنکا آتشرس گو
ونہ لوگ گت چھہ چائی ہی سداشو

وُچھن نتہ بارکنہ روپہ سیر کتہ سون
بلہ پکی تھم جبرتھ جوہر لبن ژھون

پتھر رہ کن وتھرنہ لعل ویاقوت
سبز تاکو تہ تارکھ موختہ زمروت

وُچھن دروازہ سعہ تائہ پتھم وُنہ
بچو کتہ بیرِ یہ لاگتھ فوج درفوج

ونیشٹ کھ مارونیشہ گرنم آسی شیرن
بہن دارن دوہ ہن برانڈن تہ میرن

بیراسہ کتھہ بیچ وچھن ساری سراپے
دپن سو رگس اندریتیدرن نیژہ جارے

وُچھن بند رارہ سانمنت چھہ گلکار
سمبالان ساتہ سانہ درتہ دیوار

ونیشٹ کھ مارونیشہ کرم اوس یرپا
کرلستہ چوگل دستہ یہ کیمیا

بیتھی بیرن نوتی بیبہ آسی وات
سندیا وقت زندر بیچھ کن پرہات

بن بیٹھ کنز وچھن لتہ راونس جارے
نتھص اسرس مہتہ سندر کیاہ چھہ پروارے

دلہ سوکنہ رینز وچھن لگمنہ ستارن
لبن وچھ وچھی لبن زان موختہ مارن

سا؎ ویم چھہ ترن دیو تاہن ہندی پرہ ناو +

وچھن گوسانی باہہ ٹھی ہوچھن — وتھر مُت فرش تن آسمانش بن بن
سہ نگھی وچھتھ نگھی ژچھن معزورۂ[1] — پوان برسمانگران تنتھ ٹھوکرس پونز
وتھتھ ہیکنا یاگن تتہ اوس وانہ — نکرام مُحمد تہ ناظر دھرمہ بانہ
شمانک واو تتہ پتہ سانہ آسن — ڈوون سۓ داد ستہ عاش نہ خاص
وون یاتھ ہون توت یاگی پانہ — ڈپن دیہ گرہ دشتہ لاون بہانہ
کنزل ون خوک درتس کیاہ چھ پارن — نکھس کتھ نی گیٹا ہتھ یاتہ لارن
گمبر بنزرت گنڈی ہیش وچھو ژھل — پون یانی پہ بان ٹھوکرس تل
بتھ تتہ یاگنا لاگتھ سینے وار — زمن سارن سہ سیتا واتہ غیچ تاتہ
نہ کنزھا تتہ نہ کرسا ژس تہاس — ژٹتھ یمہ رازہ تھو مُت قید جانس
نمے سانا نہ بیلہ یا تہ تتہ ڈیٹھی — ہنتو مانن نتس یاون ڈس مٹھی
سیٹھا خوش گو وچھن بیلہ جان جایا — ڈوبن کرنا وکھی نیتہ وشتہ مایا
ڈوپن تام نارون وچھ کیا وچھن چھے — ووہ ماویو یہ دوہہ اکی تیرھا گئے
شرن سا نیچ نیوتس رڈنس بہانا — گرہم آس بہن کینت رنت مکانا
رشون بام بوزتس نیتہ خوش سٹھا گوس — کرن نپہ راون تو نکمُت یہ کراوس
دبشت کوہ مار وپتہ کرہم منگہ ناون — لوڈون گرہ تیتھ دیک نیتھ تنیہ لاون
بکن گرنم نہ بیلہ سو پُرے تھتہ آمے — پزا یتھ جاپہ نتہ پیاری دیتھ درلے
وچھا بیلہ لوم نمو سا ژی برابہ — وتھتھ آکاش گیہ ڈبو ٹھک سمندرہ
زنی یاتس اندر ڈبو ٹھک وواہان — دویک کیا سنہ کمی کورنت چھ تیھ دان

---

[1] یہ لفظ چھ مُت گوڈ مطلب چھ سا ونک زدنا پتہ ہنز دولت وچھتھ یا سیتس مہا نگھی تہ ماپیچ ۲ تیرا نہ ہنز دیوی وچھن تتہ پوان مانس منزہ پوان ہیرنتھ ٹھوکرہ کھس لوان دوست ۳ گرہ کس دیوتا مس بلی ونک یا تہ ۴ منگوک ۵ زمین +

پرژهاک برهما جوس سودوی یہ زال اوس — زلس منز سعہ رگہ دار آبادہ کرگوس
دوپک برهما جون بیلہ ناگرڈ زاو — لس بہ چھہ گوؤ ہتھ کشپھس نشہ آو
دوین مالس ژہ کہ بترها کھین کن دم — دوس ہی کھیں ژہ اکھ دھوست بنیہ کرم
تربہت کروہ تھدی چھہ تم تو ہ کھونہ دو کرنچ — کرنہ لگی یوہ دیٹھماہ گرڈن ننھے ژ ٹھو
وهنت گو واو ہیوزا گتھ گرہ تنھہ یوکھ — پنجن دوون کنھہ تلن آکاشی ہنھہ گوکھ
دین ننہ پارہ زانک اوس ناکل — وچھو تمہ معصومن کو ناتہ ژرتل
ڈزالس منز بیلہ تم ہنتھ شوں رنگ — گو بہرہ ستن کلس وتھ زینہ اکھ لنگ
رٹن تم تو ننہ ستن وچھہ نیندی گوون — رٹنہ یوڈ دوے وتھ نتران گرتھہ یون
دین پالس اندر دارتھ دتن لنگ — الینہ لجی بوم بیبہ آکاشہ بیٹھہ گنگ
لنگک گوڈ نیوتھ پاتالس ستن شو — لبجن ہر ہاتکن تمہ کہن سپن رؤو
لوکھ کرہ ایشرس بیلہ گیہ منشا — لنگک کن بیوتھ ننتھ ہیو ناؤ لنکا
زکھ یرتھ لانک تھر دیتھ ژہ پانہ — وچھکھ ووہ نی کیاہ کرس سیناؤ کانہ
منشہ لوکس اندر گیہ والجہ بیٹھ کرنکھ — کرس پراوش شون دھرمک زن شرنکھ
منبشر ریشہ تہ برہمن آیہ سالس — تمو درشن وچھتھ منگ کرنہ مالس
یوہ لسنن شنبہ بتر لنکایہ بیلہ ژاو — شولن بیلہ ڈیوتھ داراہ خوش زن آو
کرن بیلہ یوز پانہ ژال تہ ووون — دوین دکھنا منگو کس کیاہ گرتھیو دین
دوس ہی واون لنکا میہ منجے — گرتہ ہیم درس میہ دنی بوڈ دانہ چھاپہ دے
دژن یوہ سارسی کرس حوالہ — تنے بیٹھہ پانہ بھیران بالہ بالہ

ــــــــــــــــــــــــــــ

۱؎ جانا وارشکلہ اکھ دیوتا ۲؎ سعہ رگس منز یم گلہ چھہ آسن تن چھہ ونان پارزانک ۳؎ زمین ۴؎ یہنہ شارس منز چھہ تک رژها چھٹن ۵؎ یہ لسنہ شند یتر اوس راون ۶؎ یوزا واتہ ناون اندہ

سراپا سۄ یٕہ سنٕز کرنس حوالہ   یہ دِیوی دار لاگِتھ ٹھوٗونہٕ زالہ

ہیوٗن چھُے مُشک[۱] پرٕتھ پوٗشس برن لول   سبٛھاہ ژالن تہٕ گالن یٕہ کانٛسہٕ منٛدبول

یِمو کرۍ نٕب مٕتن ییٛلہِ گو اہنکارہ   دِپن بۄ یٕہ راکھِسن دُتھکے رٹِتھ مارہ

کوٗرُن نیٖتھ تیٛلہِ ییٛلہِ ہیٖتھ زٕن منش گوس   دوہ ہے دِیون یٕہ اسرن بۄ دِسبٛھاہ اوس

اسر ییٛلہِ ماری نمۍ ییٛند راژہ وِیرن   کوہ لو کِنٕہ درا یہ راکھِسی بایہ بیٖرن

یۄ دس ییٛند راژہ گو ییٛچھِ راکھِسن واوٗ   وُچھو کیٛتھِ پاٹھۍ ژٕنہ چھوٗنہ منٕز ژینگل دراو

ژبوٗشا اکھ بوٗڈ پۄلِنہٕ اوس نس ناوٗ   پرباتن وۄ ٹھنٛدِ یہ ییٖتھ ہیٖتھ چھلِنہٕ دراوٗ

صندُ وفا اکھ وُچھن پانٛس اِیران اوس   رٛوٹُن ٹھپ چھا اندر وُچھنک منش گوس

وُچھن منٛزٕرِتھ ژرِیا[۲] ڈیٖٹھن ہٕرِتھ[۳] پران   دوٗیِم بس دوہ دِچوان کٕنکھا[۴] وُچھن جان

کنٛنِکھ کھارِن تہٕ ناری ژُھنِنہٕ ترٛاوِتھ   ٹھوٗن ییٖنِس گرس منٕز پانہٕ کھارِتھ

بٕن گرٕہ سٛنی پانٛس وانٕہ ناوِن   گرس ییٖنِس اندر نمۍ وانہٕ ٹھاوِن

کرِن نمۍ بی ترٛنگیا پا سٛنی کُن   ٹھون گو یٕس ویواہ ازمنہ ساوُن[۵]

سٛینۍ ژٕش ناٹھ ژھچ نمۍ آٹھِ نوٕہ ماس   بٕڈِ ٹھٕہ بوٗزُن سۄ آخر راکھِسٛینۍ آس

وُچھو ترِ یہ باوٕہ ییٛلہِ لس آو یاوُن   پرسِنہِ لِجی ژیٖٹھ گوٗ بُرنس زاوراوُن

وُچھکھ لس دہ موٕکھ ترِ دہ دوٗ گنہِ وۄہ[۶]   موٕ چہٕ وارٕہ تہٕ ژیچھر ساسہٕ بٕہی کرِوہ

وُنیٖتھ ہیٛکِہ ژانٛسُ موٕکھ اوس اگِنہٕ کونٛد[۷]   موٕکھس منٕز دِنٛدس ژن ژمرٕوی موٗنٛڈی[۸]

منٕزلِہ منٕز باگ ییٛلہِ گو ڈٛکھ ژنگن کاڈ   وۄ ترٕ کُن شیر دِکھنس کُن دِنِ یاد

رٕنہ دِیٛشِتھ کھوژ ژبوٗش دوٗیِنس ژیٚنے پرس   ہمٕنس پیٛنہٕ زاولس کھر دبو تہٕ رانٛٹس

۱؎ ژرِتھ کانٛسہٕ بھکھٕنۍ سُند دِل چھُہ خوش کران تہٕ آژہٕ ماوان تہٕ ۲؎ زنانا ۳؎ پران ترٛاوِتھ ۴؎ موٕمٕژ ۵؎ کوٗر ۶؎ یہ لفظ چھُہ ذرا مشکوک ۷؎ ہیٛونگ نارٕہ کہ نٛد ہیٛو ۸؎ یتھِ لفظُک مانے چھُہ مشکوک یِچھُہ پرٛون کاشُر +

لوگُس مست کوٚمبہ کرنس ییٚہ ژٕٹن نن　　سبھاہ ژیوش کھوژٕ اگنس لوٚگ ہمنہٕ پان

انژ ییٚلہِ گوس وِیدُک زاو ویٚبیٖشن[1]　　ہمنس ہیتہ ٹھنٕہ پیو ییٚہ وِشروٚن[2]

نہٕ کرمی زاہ یہ راکھس دژٕا یہِ ہِم ژور　　کلس ہیٚٹھہ ہہنگ ہٕہۍ کُن ہُلی ہِمن کھور

دیس ہاوُن یہ راوُن وُچھ کوٚ بُنیاد　　ژُم المااسکی کینہ ژُم اژٕدِجہ پولاد

مشُ یِی گوس نش تِی اوس ہاوُن　　کرُن چھُس پانٕہ گو دیوا نہٕ راوُن

دوٚیُن نش نارٕ دس ٹھوٚنُھم ژٕہ لادن　　ہہنو مالس وندس بو چشمہٕ پادن

پکن گو اوس تس سبنا یہِ ژھارن　　لٔبن ماٗلال چشمو موہ خنہ مارن

لوبُن باغا ہشتا سوٗرگہٕ دارا　　وُچھن نتہِ آسہ ہیران ڈٲنہٕ وارا ہ

شِمنھ آسی سارِہ سمسا یکہٕ تِتی گُل　　اما ننتہٕ باغبان کاوِی نہ بُلبُل

وُچھُن ہتیو ہمنت دِلس ہیٚٹھہ داغ لالن　　دِپن دُور بہٕ بہٕ نو چھُس پانہٕ ژالن

اِرنی کھوٚشر مِثر ٹکھس ہیٚٹھہ دآن پوشن　　دِپن جعفر گوٚ لابس چھُپنہٕ پوشن

ہمبر زوٗل بہٕ گمہٕ شر نن برگِ فوسم　　دِپن کو تاہ زٔرِنِفہ ہبکہٕ چشمہٕ بوسم

ببر ہیتاب گآمثر پان مارن　　بطخ لیٚٹس دپان وُچھہ گُل انارن

لڈر پوشس دپان وِنٕہ ٹھٹو نہٕ زِندور　　پھوٚ لک نے پانژاسہِ وانیا کرُن زور

وِدن ہمپوش آسس چشمہٕ لوسن　　ہِمس شمشیر ہتھ گو لارٕ سوسن

شِمنتھ سو مبلن سِنن نرگسِ رٕٹی ہی　　دپن نش کارِہ ہتی مرلامہ[3] ما چھی

سپُن رُو زرد سہ نی پوشن سبھاہ ہور　　کوٚ نگن وُچھہ پو میرٕے رُوژِتھ گیس کھور

گوٚلابس آس لایان ناد مسوٗل　　یِتم چھم تور کُن راٗش دوہس کل

---

[1] ژیٚد بوزِ بکہٕ انژہ سنٕز زاپہ نش بہٕ یچھو ی جان - اکھ زاس دِیٚبیٖشن تہٕ دوٚیم زاس وِشروٚن سٕہ [2] راکھِس ہیندِہ پاُدہ گژھنچ پہ دلیل چھہ نہٕ پوٗرہ پاٗٹھی اد جیا تہٕ راماینس منز نہٕ ییہ راش منز دنہٕ آہشن دلیلن سنٕز واٹھ کھولان - اتھ منز چھہ پرکاش رامن پننہٕ کلپنا نہٕ ملہ ناو میثر سبھاہ مدس تام +

غرض سیتا یہ سوٗرگچھ ہیہ گیمژ ماےٗ ــ تِتھے یِتھہ پاٗپین نرگس اندر جاےٗ[1]
وُچھن ژامُت دِلس پٮ۪تھ دوٗرِ رُک داغ ــ وٮ۪نہٕ لوٗگ تامس راوُن وون درباغ
گُلِس پٮ۪ٹھ کھوت سُہ پٮ۪ٹھ نٕ ہایہ ہول بوٗٹھ ــ یہ کینژھا کوٗر تموٗ سوٗرے نہٕ نمےٗ ڈوٗبُھ
وُچھو درباغ یامتھ ژاوٕ راوٕن ــ پرٕ یہ کُھٹی پرٕ ہٮ۪یوٗنُ ساماہ تراوُن
یمبرزولِ نارٕ سِینٮ۪ن کارِ نِنگے ــ پنٮ۪یس آئینہٕ پاٹس ڈٕبیشہ ونُن کھے

سیتا جی ہٕنز ٲلا

ژٕ وٕنہ زٕبوٕ زٕہ ونیشنہ دِیہہ نارانو[2] ــ پرارٕہ کوٗنہ چھوٗ ہمو ژھارانو
زگِہ ہندِ رازٕہ ستری بھگوانو ــ پرٕ تھہ زیوٕہ زاٗژ منز چھکیہ آسانو
سگاستم وٮ۪گن چھس بہ تھارانو ــ پرارٕہ کوٗنہ چھُہ ہمو ژھارانو
باعث بوٗ کِٹھ سمس پھیرانو ــ اِچھہ پوٚش نیرِی پوٚش سوٗمبرانو
راوُن مہ آمہ وٕہہ دارانو ــ پرارٕہ کوٗنہ چھُہ ہمو ژھارانو
آکاشہ ہٮ۪تھ گوم دورانو ــ نٕنہ چھس تمہ سِینو لرزانو
مٕنہ چھس رامہ رامہ پرانو ــ پرارٕہ کوٗنہ چھُہ ہمو ژھارانو
کن منز گرٕ نم کٮ۪نہٕ وانو ــ لِچھمنہٕ کوٗنہ چُھکھ ژٕہ بوزانو
ژکھہ سِینو وھنت گو دژّانو ــ پرارٕہ کوٗنہ چھُہ ہمو ژھارانو
جٹایُن اوس نالہ دِیوانو ــ راکھیسہ کوٗنہ چھُک ژٕہ زانانو
رِیہ ژٕہ چھکھ ہنُن پان گالانو ــ پرارٕہ کوٗنہ چھُہ ہمو ژھارانو

---

[1] یِتھہ کنی زن پاٗپی زیو چھہ نرگس منز سپٕٹھا تکلیف تُلان نہٕ مشکل پاٗٹھی چھہ دوہ گزاران تِتھے پاٗٹھی آس سیتا تہ اتھہ قیدہٕ گس نرگس منز تکلیف تلان۔
[2] ژٕ وٕرو ژبو والہ نارا ینہٕ +

ژٕنی ژھکہ کرمہٕ ہانڈ کا سانو　　ژٕنی ژھکہ زگ نہٕ رٕزیو باسانو

تٔنہ مینہ پھٔنتہ بہٕ ژھارانو　　پراٖرہ کونہٕ چھُہ ہمو ژھارانو

راکھبسہٕ سُند گوم وکانو　　بُہ اٰسٕس باغس پکانو

ونہٕ منزرہ بیٚلہ گوکھ ژٕہ لارانو　　پراٖرہ کونہٕ چھُہ ہمو ژھارانو

پرہ تھ منس منز ژھکہ ژٕہ آسانو　　پرکاشہٕ گٔژھ ژھکہ ژٕہ کاسانو

ژٕہ کینہٕ نارہٕ تارہٕ تارانو

پراٖرہ کونہٕ چھُہ ہمو ژھارانو

دپُن بس راوٕس لعنت ژٕ بہٕ لاری　　بُہ مارٕے پان برتھا میون ماری

دٔوپُس تٔمی تورٕہ تمیٔ سُند بیم کم ہاو　　دٔوپُس تٔمہ اوٕے لسہ پنج شینک ووٕنی تراو

دٔوپُس تٔمی گوتہ سُہ یوٚت یُن کاسہٕ ہی ونہٕ یاد　　دٔوپُس تٔمہ بیٚلہ پی یوٚت تٔلہ پیٚی یاد

دٔوپُس تٔمی روز خوش ووٕنی گوسہ ونو اس　　دٔوپُس تٔمہ اوٕے وٕنی لنکا بہ کرہ ڈاس

دٔوپُس تٔمی کر چھہ نس مبہ پوٕشنیج باتھ　　دٔوپُس تٔمہ کیا زٕہ آہم ژٕورٕ ہینتھ راتھ

دٔوپُس تٔمی روز خوش وعدٕ کٔشہ رٕنتھ سُوری　　دٔوپُس تٔمہ وٕنی یم برتھا ینہٕ پُوری

دٔوپُس تٔمی ووتھ سوہٕ کھکی سامانہ پٔراو　　دٔوپُس تٔمہ چون دوکھ ڈٕبشتھ ژٕہ تس تھاو

دٔوپُس تٔمی میون پورٕن چھُے غنیمت　　دٔوپُس تٔمہ کرٕ ژٕہ بیٚدو پانٔسہ فرصت

غرض بس کنُ وٕچھتھ سیتاہ گیٔہ ہالن　　خبر چھا کونہ پُشرووُن دیٚس پان

تمس مند وُدری ہیتھ کیہ چھہ کیتھ إٓس　　رٕتن شن زن سہ بس زامٕتر ستہ مأس

وٕنہٕ لجی راوٕس یوٚدوے بہٕ باوٕس　　اٰنہ سیتاہ مُندزا انکھُ بہٕ ماوس

بہٕ ما مارٕم بُہ ماگرٕتھ نزکہٕ واسی　　تمکی ساری لکھبن لس یاد آسی

۱؎ تکلیف۔

دۆپن آخرس رُسوا گژھکھ نا
بہ ماری پان اَدہ افسوس کھکھ نا

تتیٚ بوزِتھ سہ راوُن بیٚیہِ نیبر دراو
ہنو مانن وُچھن سیتا یہ رِتش آو

وۆدُن تس کُن وُچھتھ تن سۆرہِ ناوِن
گُدٕٹن تس رامہ زٕندٕنی واج ماوِن

اُچھن تمہ واج لاٚجن گاش بیٚیہِ آس
مُدا وُسُس گومُت شو بیٚیہِ زۆژاس

دوہ دِنی وٕژھ ہلمنس بیٹھہ آلہِ وُن پان
وَندِہ نہِ لجی رامہ زٕندٕنہِ واجہ زُوجان

خوشی سپنن کران سیتا چھہ شادی
خوشیہ منز لجی وننہِ ساری سوہ دادی

آو بہار . بولہ بُلبُلو

سون ووہ لو برِیو شادی

دٕراو کھڑ کوش گرِبٕز پان چھلّو
رزہ ژٕلہِ نو ووہ نٕدکی دادِی

وُزٕ ونِندرے وُنہِ چھیٚ نہ سُلّو
سون ووہ لو برِیو شادی

کا وہ قمری وُچھو پوشہ نُو لو
آو نالن زن فرٕی یادی

بادٕ ونٕدکی غم غوصہ گُلّو
سون ووہ لو برِیو شادی

ناوُ ہیٚبہِ تن نیبر سۆ مبُلو
ہیتھ زمینس خطِ آزادی

پیالہِ ہیتھ چھیٚ پمپر نوہ لّو
سون ووہ لو برِیو شادی

ماودرشُن اسہ ہیٚبر ملّو
چھم مہ گاٹہ منز لولنہِ لادی

شیشہِ کران چھی قُلہ قُلّو
سون ووہ لو برِیو شادی

ژاو سونتھ تیٚ نب گو کھُلو
بُنہ راٚتھ بیٹھہِ ژۆل فسادِی[1]

ٹیکہِ ٹٹنہِ نہ برکمُو پھوہ لو
سون ووہ لو برِیو شادی

ناومن تن نزا وزِلہِ رِ لّو
دراو شُہُل یونی کمہِ ناگہ رادی

[1] فسادتُن وول وندہ ژۆل -

کھسُو پربت وسُو ٹُلہٕ مُلو — سون ووہ لو برٕ پوشہٕ ادی
چھاو اَچھہٕ پوش لچھہٕ ناوِ گُلو — رژ خبر دِتھ وُچھہٕ میانۍ دادی
باقی فاضل[1] بوز ڈامبلو — سون ووہ لو برٕ پوشہٕ امی
ہاوٕ برٕ کاش گاش ہو چھو لو — وُچھو بیرِن پھیر مُنشادی[2]
چھَم نہٕ پوان راتس زوہ لو — سون ووہ لو برٕ پوشہٕ ادی

لنکایہ نار دین

ہنُومانن دوٗپس وُنہٕ کیٚن ہیمو وکھ — ڈیک پوٗ دوے پہٕ نش نش واپو تھ
دوٗپس تمہٕ توٗرہ پھیرِتھ چھکھ ژہٕ سادہ — مہٕ واتھم مول راوُن یِی چھہٕ وعدہ
ڈجس تیلہٕ واسانٛتھ یی چھہٕ دستوٗر — سوٚ تس سرتل اہنکارس کرُن سوہ
دوٗیم تس رامہٕ ژندرس روزِ پاما — ییٚن اِدہ راوس نشہٕ ژودِہ ریٚتنا
ژہٕ ونس میانہٕ زبرِ ییِ تَن سہٕ پانے — مہٕ نیٖ تن موہ کہٕ لاگو تھ قید خانے
سہٕ عنبرِ گوس کوت کاوس دِتُن کان[3] — نیٚس ووہ ژی راوِن زونُن پہٕ آسان
پرٕ نہٕ لجِ رامہٕ رامہ ہاے کیاہ گوم — گیُم پرٕ زن زِرین سیتن مہٕ کیاہ کوم
گلاہ تِتھہٕ سنجھ نہٕ جامن داغ زامُت — یہٕ گل چھکھ ناوُچھن کیاہ برہٕ گامُت
تتنے بوزتھ ہنُومال ڈراو از باغ — دوٗپُن تس راوہٕ نس تھوہ ہادِلس داغ
پگاہ ین رامہٕ لکھمن ہم کرن جوش — یہٕ کوہ نہٕ کتھ شایہ روزِتھ آسہٕ خاموش
بلاوِ برابدہٕ یدی آسن متن سیتی — جمع آسنے جمع ین وِ نہٕ کوہ نہٕ کیتی

---

[1] نفع نقصان۔ گوٚن دوٗش۔ ییٚنہٕ چھُہ وزن رژہ کھنڈ پھٹان [2] سہٕ خوشی ہنڈ ڈنڈ ورہ پھیر نووُن [3] اکہِ لٹہِ
پچھو اکھ دیوہ ناہ کاو لاگتھ سینا یہٕ سینی گنڈ نہٕ تہ رامہٕ جُون لایو وُنس رشکہ سینی دربہٕ ہُند تبر +

تِتھے گٔنزرُن دوُپُن وُنی چھُم غنیمت
بلاوِیری ینِہ ہاوُنی چھہ فُرصت[1]

وٕوہ ڈِنہٕ وٕتھ ساری نم باغکۍ زٕندن گلی
کٕڈنہٕ لوٗگ مُولہٕ دیتن ژھٕنن ٹلی تلی

سپُن ایٚز شور نمی دیشہٕ راوٕن بوٗز
گرٕزنہٕ لوٗگ راکھسن ہُند فوج نمی بوٗز

ہنوٗ مانن ہِتن یاگر پھِیٖنن
کجینکھ لنہٕ ہوٚن ہوٚن ژٕہ بجن زن

خبر بیٚلہٕ راوٕنن بوٗزن برابر
ینِچوٗ سوٗزُن سبھاہ ہیتھ فوج و لشکر

ہنوٗ مانس دپن گیبہٕ زور یادا
ژھوٗن نہ راکھسن لسنچ وٕتہ میدا

ہنوٗ مانن دپن کری وار یاہ ژٕھل
اِنہٕ ہُرمُر کرتھ نٹھاوِن ژٕنجہٕ تل

ینچن تل ہیتھ کٕڈِن نم تانہٕ تانے
تِتھے ہیتھٕ دچھہ ژھوان چھی دانہٕ دانے

ینِچوی تمِ سندی دپاں کری وار یاہ ژھل
اوٚنُن ژھائتھ دِنُن داآرتھ ینِچرٕ تل

ہزیمت راوٕنن لشکرس ژھوٚن ڈیٖٹھ
اوٚنُن ژھاآنڈتھ ینِچوٗ زُیٹھ ہیو بیٚندرِ جیٖٹھ

دوٗپُن تس کُن ژٕبہٕ چھُے نادانہٕ اِنصاف
وُچھن چھکھ نا یہ زمبہٕ[2] وارس ژوٗمُسے تاپھ

ہیٚرٕژن لشکرٕ سِتن بیٚلہٕ گوُسہٕ لارن
وٕنِہ لگی کینہہ خبر چھینہٕ کیٚتی مارن

تِتھے تم ہلمتس لارن یوہ دس آئے
دِتِن داآرتھ یہ آکاش زن نہ آیاۓ

جمع سآری اَبدِہ بدی سآ ینِچ چھہ کیاہ کتھ
کٕڈنہٕ لوٗگ مُولہ کوہ ژھوٗن نمن ہیتھ

سبھاہ نمی بیٚندرِ جبٹھن تپ گرٕ بایِن
دِلس درشُن ہتوٚن وٕتی مہجایِن

کمند بس بوٚ دِمن داآرتھ گرِہن بند
دَیس اوُسُس کرُن تس نیی کوٗرن چھیند

دیٚن نمی لای رز ہلمت کوٗرُن بند
سُہ خوش سآنُن ہنوٗ مانن کوٗرُس چھیند

کمند بامت نمس داآرتھ دِوان اوس
ینِچو سِتِن ژٕ ژٕٹھ نامت ژٕھتان اوس

تِتھے نام وٕتی نارُد دچھنہٕ کارن
دوٚپُن[2] نام ہلمتس کُن رٹھ بہ گرٕدن

---

[1] یوہے چھہ موقعہ ینِہ بلاوِیری ہاوُنک +

تِتھے نارُدی ہنوماس وٗنِن سند
مہ ژھن ترآوِتھ پژہ رٹھ وٗنکھن سپن پند

کٔرِن ژمی نہ وٗنس تتِہ سٔتھاہ زار
مہ ژٕھن ترآوِتھ پژہ دِن دارِتھ بہ زنّار

سپُن لاچار برھما جو کورُن یاد
پکان آدوِبد پران ییلہِ بس دِتُن ناد

دوٚپُس برھما جُون گیا وَن منس چھُے
دوٚپُس تمیٔ راکھِسن استرا پنہٕ چھے

دوٚپُس تمیٔ تورہ ینیٖ بو کوٚرُس لاچار
دُچھن کھُٹہٕ وُن نہٕ مہ ہیٚتو تمم دِلس نار

سُہ گوٚنِتھ ہمُتس وٗنِس سٔتھاہ زار
سپن برہمُن بگردن رٹھ بہِ زُنّار

وُچھو برھما جُون کوٚرُس نمسکار
اِتِن تمیٔ رزٕ تہ لوٚگ اِدہ گو گرِفتار

رٕٹِھہ بس راوٕس بِش وانہ نوٗن
گنڈِتھ نِندِیس پلنگس ستِیٔ تھوٗن

وِبیشن آوِیلا کرنہِ بس کُن
دوٚپُن بس کرِ بہِ قاصِد وانہِ مارُن

تہٕ بونِتھ پتہ سپن کرُودِی سہ راوُن
مترِ کوٚر تمیٔ ہنومان ہیٚتو تھ پاوُن

زِتہ بام وُچھ راوٕن گوتاہ سپُن شاد
وِنِہ لوٚگ برسپر صد آفرین باد

دوٚپُن اسرِ وٗنِتھو تھوٚ دوارہ پآوِیُن
برس پٕٹھ پوست والِتھ زندہٕ تھاوِیُن

ژمن اسرِن کمی ما کینہ تہ نہ ورن
اما حرکت مُلئے گژ ناکھ نہ کھورن

تمنا ییلہِ ژمن اسرِن پینُ سُور
ڈٕین تمیٔ زنگ تم ترآوِتھ پژھِنِ دُور

کلس حرکت کٔرِن راوُن وٗستھ یوٚ
پتھر ہیوٚ تخت دریاوس اندر گو

سپُن رُسوا سہ راوُن ییلہِ وُچھن جوش
ہنوماں ہیوٚ پتھرِ زن گو سہ بیہوش

دوٚنُن دریخو دی زَن پآنی پاسن
مہ کر مارن خلِش کاسن تہاسن

ژٕھنم کُس نالی کانہ پربت بگردن
لٔٹس کر نار گنڈٕہ نم ژ اہم تن

ٹھکن گے پرنتس سوراخ تورُکھ
سپُن ڈنڈ ورہ ہمُت لوٚدر مورُکھ

اوٗنکھ سآرِس جہانس ھمیپ ژھارِ ھۄ
ژۄنگ لَس لچہ نہٕ دِہٕس نیٖل وآرِ ھۄ

سپٕن ارشادس ووٚنی نار گرِڑھ دِیٖن
دزُن ہیٚیہ جلد گرِڑھ سیتاہ نِش نیٖن

سہ بیٚلہِ ڈلیٖشس مَنٛس ہَشہِ رامہِ سُند ناو
وُدُن ہیٚیہ کیا زِ ہلمُت لٛآنکہِ ہیٚٹھ آو

سہ سیتا بیٚلہِ دزن لَس ڈلیٖشہِ نارہ
تِمن شیٚچھی سوزِ کاہہ سیٚہ نہ دوبارہ

مُدانس نی کورُکھ وِچھتو نَسَنٛدی کار
لُرِن لنکا نہ کو نڑلس سآریٖی نار

دزہٕ وُن دیٖپ تس سیتایہ نِش نیوٗکھ
وَدِنہٕ لٛجی کیاہ دین میانِس ڈکس لیوٗکھ

وَدِنہٕ لٛجی مُنچھ سپٕن سیلاب سوٗرُتے
چھِہ کھوژان گو یہ عالم آب سوٗرُتے

اَشکہِ تِمہِ آوٕلنہٕ وُژھ ناوِ منز باگ
زِندے زن گاڈ گیہ تِژہ ناوِ منز باگ

مُرنہِ لٛجی اتھ دوہٕ وَے وُڈھ چھِہ ژاپن
ہِنٛو مانو زِہ وُلکھو میانی شاپن

زِ یہ گنڈنے زِہیہ گو نڈِم جِگریس نار
ژرِن گرِڑھ وُنہٕ یہ اگنس وِیلہ نہ زار

اگنہٕ رازِ و یہ زالِن مُفت نو چھے
پُھہ قاصد رامہ تِنٛدرِن گفت نو چھے

یہ موزالِن سہ مو آسکاس زالی
اگنہٕ اکہِ کھینہٕ منزہ بُنیاد گالی

سہ موبوزی یہ مو روزی گٕھٹِھ ووٚنی
یہ تیٚزرہ ہیٚیہ نالہِ ہیٚٹھ یِنزی پھٹِھ ووٚنی

دزَن چھیس کھوژ ووٚنی زِ بوَن یہ زالے
زِہ نے بوزک اشکُ سیلاب والے

میہ چھیم لَسن رامہِ تنٛدہ یِنہِ کھراوہِ منز درِی
یِمس کھوہ تِہ ڈوٹھ بیٚیہ کیٚنہ کاہہ میہ نو چھے

میہ سآنی ازِ سِتہ والیٚنہ منز نار
کھِہا کرِتھے میہ ما ووٚنی بیہ زِہ ہیٚٹھ عار

دزِ میہ لیٚشہِ اگنہ اسہِ ونٛمہ زِہ نبرِ[1] لے
کرَے زِھینہٕ ونی نہ ساکھیات تتامہ چھیم نے

کھوَے نو اگنہ زِ بن بوون اندر جائے
اشکہِ سہلاہ یہ سِتی کیرہ ہلمتُن پائے

دوٚیس اگنَن میہ مارِم ڈے چھُہ دانا
ووٚہ پرھُم نہ یہ چھیم سِنتان ماتا

---

[1] یمیس زِہ کاٹرنہ سیتی نہ آسہ پریم زِہ نہ ویرہ +

خبر چھےٚ نا یہ ہلمت باپوٚ ہُھر چھُم   بہٕ زالن لانٛک مہاراوٗن شہِر چھُم
یہ ماتوٗ سیہم کوٚ مبکیہٕ باپتھ بہ پوٚت آس   کوٚہ مارِ ڈبکہٕ بڈپوٚ پھہ ماج کیاہ ہِس
اُگن تیٛلہِ دانہٕ پشُرن مہاکالس   غلَل پوٚد وَے اُمِس گرٕ ژِھ موبہٕ والس
ژٕہ مانا وہٕ نِدہ ییٚنُ وۄ ہٕ نی ساوِدان ہُھو   نِی سوٚن نارہٕ نیرِتھ بیٛلہِ دزِیس زَد
دیت اُگنن نہٕ وادن کوٚر انھ واس   لوٗرِ نہٕ لگی لانٛک لوٚ ہس سارِ یی ڈاس
یہ اُوس سوٚن نہٕ پھُٹرٕ اُن نمہٕ سنگرٕ عہٕ ستیٚ   وٕ ہنہٕ لگی تنھ سوٚ پس تل غرق گے عہ کیتیٚ
وَن کنہِ جاییہ ماوُس ژنٛدن دار   پھر وُس لوٚٹ نہٕ گوٚنڈ نس ساری یی نار
سبہٕ ٹھاوُ وُھ سۄر کاہ شتھ پور زانِ   ستن گوٚسوٗر بییہٕ تم ژۄر وانِ
کنھا چھا کاہ شتھ کروٗہ اَڈ ہیاہ دار   کرٕ ن رالس برابر وُچھ لتیندی کار
تِنھیٚ تمی راکھسن جبرٕوٗت ہوٗن   باہو برٕ چونش اکھ بُج نفوٗن
وٕ ڈنہِ لگی راکھسن سمہار جوٚٹ گو   تِتھیٚ لنکاے شہرس انہ کوٚٹ گو
کرن سیبنا مِنش انہٕ گتھِ   اندر لال   لوٚ دُن نش رامہٕ ژندرس پیٛٹھ یہ پیت فال

ہنوٗمانہٕ سنٕز واپسی

وزن بییہ ژھال تمی لنکایہِ نشہٕ دراو   تسنز تیٖزی وُچھتھ شرمندٕ گو واو
نکھس کیٛتھ کوٚہ ہیتھ گو ییو برابر   تُوتے نا پتھ کوٚہس پیٛٹھ آسی واندر
گرٕ ہتھ سُگرٕ یوٚنِس باعش کوٚرُکھ لوٗٹھ   نموٚ لوٚرچاوُ ییلہِ ہلمت پون ڈیوٗٹھ
بہٕ کیاہ کرٕ چھےٚ نہٕ وۄنی ہلمت ژٕہ مانن   گرٕ ہتھ دوٚن بادہ شاہس باغبانن
نہٕ زونُن ہلمتن پرٕ ژیچ خبر اُنی   ہنہٕ سُگریو لوٗگ جاہن ژھینِس تُنی

وٲنِنہ پٔژ پُچھ خبر لوٗگ بام ہنوٗمان
یِمن ڈٮ۪شتھ بٔہ نہٕ لوٗگ بول اَکس اَکھ
وٲنکھ راژس ہنوٗمان با خوشی آو
پرٛژھنہٕ لوٗگ تس سو سیتا کس گمٕژ دٮ۪ن
ژٕ یٔلہِ وُچھنک تہٕ بَس ماکینہ کوٗرُن میون
دَدِ نہِ کینہٕ لجی اسہ نہِ یٔلہِ لٲنکہِ پٮ۪ٹھ بیٹھ
وَن کٔباہ وَن گوٚمُت برنھا چھُسا یاد
سہ ما کھمن میہ تس نِشہِ اوس تھوٚمُت
تُنُد ما غوصہٕ کینہٕ تمہٕ وٲنِنہ باین
سو دِزمِژ آس نا ژٕلہِ اندرہٕ نار
اَپُر چھُنہٕ ماجہِ مٲلس ژوٗرہِ ژامِژ
خبَر چھیا رِوزمِژ آیا یِمِن زان
دوٚپُن ما ماجہِ نِشہِ ہِشہ ہُنٛد ملال
دوٚپُن ما ورَدوٗ کنہِ بُرزہٕ چھُم نالہ
ژٕ بٔہ وٲتھس نا یہ گوٗدے منٛزہٕ چھاوُن
وٲنِن تمہِ گراوہٕ ما تسَ ماجہِ مٲلس
دوٚپُن ما وِنگہِ پٮ۪ٹھ وِ نواس کرُن
رِتہ ما وٲنِکھ میہ خالی کھٮ۪وَدوہ پلہ ماکھ
رِتہ ما وٲنِکھ میہ نرآوِتھ گوشکارس

پکن گیہ رامہِ ژٕندرس نِشہِ خوشی سان
کرنہٕ گٔی تمہِ یِمِن منٛزِل مُبارک
بٔہ نہٕ لوٗگ رامہِ جو سیتایہِ ہُنٛد چاو
زِندے چھا کینہٕ مرِتھ گیہ کیا بنٮ۪تھ آس
سو کھس پٮ۪ٹھ چھا مٔشِ ماکانسہ ہُنٛد کردن
بٔہ ماپیوسس ژٕ بَسَن یٔلہِ راوِن ڈیٖٹھ
اَسن موکھ آس کینہٕ تس غوصہ بیداد
یِمِن نرآوِتھ سہ مے یِنہٕ اوس آمُت
ژٕ بٔہ ماپرژھنس اِمس مانِم چھلاین
دوٚپُن ما وورہٕ ہِشہ کرِتھ اوارہ
وٲنُن ما کس بٔہ چھس باگنہٕ آمٕژ
یِہ یامت وٲنِنہ تام بٮ۪یِنہ تس کھسان
میہ ما روٗٹھ بٔہ تُسند کنہِ دوہہ نالہ
بٔہ چھُس نہاراں نہِ ما لُوزُم تسنٛدی مٲل
اَپُز پوٗز وآرِ وٮ۪ک مالِنہٕ باوُن
ژٕھنُن ما اَچھ وٲنِتھ اَکھ سرچھہٕ آلس
بٔہ آسس رٲژ کمہِ سیٖرِ داس کرُن
رِتہ یٔلہِ وٲنِک تمہِ ما پول ستّ واکھ
کوٗرُن تمہِ آوہن شوٗرس نہٕ نارس

بہٕ چھس گنٛز رتھ یہ کتھ ماکرِ سبٹھاہ طوٗل   اَمی کتھِ سِتی گلن تس مالِنکی موٗل
وَدَن ہمٕژ تس وۄتُن سیتایہ ہُند حال   خبر چھا کونہ اوٚن تس ایشرٕن کال
خبر چھا پنجھرس ہیٹھ کتھ چھہِ زامِژ   خبر چھا کرٕہ نہٕ کیاہ زمن چھہِ آمِژ
سہ بِرٕتھ آوارہ بیٚیہ تمٕتھ کانہہ مہٕ آسِن   مٔرِن یادے کرٕن تس وٕیاد کاسِن
قسم چھُم چوٗن چھکھ پرٕنتھ چیزٕ نشہٕ پاک   پیوٗن چھُم یاد چھم والِنجہِ لگن نشراک
قسم چھُم چوٗن تس نشہٕ چھس بہٕ ترٕہرٕن   پیوٗن چھُم یاد چھم زن پران بیٚرٕن
وَدَن بیٚژ گاشہٕ نشہٕ ڈیٹھم وٗنیمِژ   گمٕژ افسردہ زٕن آکاشہٕ پیمِژ
اما وٗچھمس ترٕیاہ اکھ چھس وفادار   رٕچھن بیکس نہ تس زن موج غمخوار
گلن بیچ زٕن چھلن اَشہٕ سِتی جلمہ   ہرٕن اوٚش تمہ پۄرٕن یٔژ رامہٕ رامہ
وُچھم پی نی مبہ وۄنمے بوزہ پانہ   وَنِن کینہ کتھہ تمِس آیس نشانہ
نہٕ بوٗزِتھ رامہٕ جو بیتاب سآینوٗ   جگاوس نار پانس آیہ سآینوٗ
تِتھے وۄنہٕ شوٗر آکاش ہیوٚ نشہٕ کآینوٗ   سہ نارٕچ رٕنہہ وُچھتھ سیماب سآینوٗ

یُدہ کانڈ - لنکایہ کُن فوج کشی

خبر گیہِ گرم سوٚمبرو وُکھ قشوٗنا   کتھا وآلی تہٕ زۄموٗ ون ہموٗنا
پکن موخنہ چھکن واندرٕ تم ہنٛزٕ   دِیَن کینہ ژھال مارو کیٚنہ ترۄمنزٕ
شمتھ گیہِ وآتی تتہٕ ڈیٚوٹھک سمندر   وُچھتھ پآرِس پرندن ہٹہٕ لگی پر
کرٕنہ لوٗگ رامہٕ جُو وِرٕنس مدارا   مبہ یتھ پآرِس ژہٕ کُنہ کِنہ ماوتارا
دلاسا کرٕ نہٕ سِتی بوٗزُس نہٕ ورِن   تلُن تام تیر زٕل زالن ہٕ ہَن ہَن

ے زناناہ اکھ +

وَرَن ساعَنِین شرن کۆرنس دِلاسہ
بہِ چھُنی بندہ بوٗنہ تام زِندہ آسہ

کۆرُن رۆدِتیر وۄنہ ترا کھنڈہ کِنی ییوَ
سپُن تیتہ ڈاک دۆد سوٗرے شنیاہ گو

دۆپُس وَنِہن دۆبارہ اکھ اوس آسن
چھلَن وَستہ رێشن جوگین سینیا سن

وسن منز واندرہ اکھ اوس نَل ناوٕ
کھٔٹرس ژھکہ دۆپ وُچھتھ ژٔتس حسدآوٕ

وَنہِ لۆگ ئس دۆپس مہ نہِ کینہ چھلن آس
چھلکھ نہ چھوُ لمنے مہ نہِ کینہ وَلن آس

نتے ناعَپن اندر ژھُنِنے چھلن کٔنی
پرلیس[2] نام گرھان آسی نہِ زاہ نٔنی

مُدانتی تی کۆرُن دۆب آوٕ لاچار
ڑێشس تس دۆپ وۄن گوٚیتہ ونِن زار

کوٚڈن نی واک ییوسہ کٔنی ژھُنِہ بہ دری یاو
بٔرت دِیہ تس زلس منز ساعَنِین ناو

سدا شوٚہِ چھے نہ ڑێشی سُند واک پھیرن
یہ کینہ پانس اندر ژھُن تمیٔ تہِ ایرن

سُہ چھے وُنکِن دِون لشکرِ اندر ژھوہ
کران خدمت سُہ چانی رات نہ دوہ

نہ بوزِتھ رامہِ جو کوتاہ سپُن شاد
وَنہِ لۆگ بہ وَرَن صد آفرین باد

بُٹھس پیٹھ رامہِ جو بیلہِ فوج ہیتھ گو
ہمس تامت بلاویرن ژہ بنس ییوَ

مُناعَدی دٔرا بہ سۆتھ گنڈِنس دِیوٕ ژھوہ
انھس کٔیتھ پٔنزی نہِ واندر آیہِ منِتھ کوہ

انن پَل نَل تھون پانس اندر نم
گوٚنڈُن سۆتھ تا بہ لنکا بُٹیہِ یہ کۆرِکی[3]

خوشی گٔیہ سارِنی سۆتھ جان کیاہ گوس
کھجر منِتھ کرُوہ زیپھر ژور منِتھ اوس

دۆہن ترِن سۆتھ دِنکھ ترٔی ناچھل رود
ترٔے عالم جمع آمنٔ آسی پۆز بوز

خبر بیلہ گرم ساعَنِنی دوٗر و نزدیک
سپُن ژس راوہ بس دوہ گوس تاریک

خبر بوزِتھ سُہ راوُن گو خبردار
حکُم کوٚر تمی گنڈِو لنکا یہ دیوار

انگدُ پیغام ہیتھ گو بیٹیہ دوبارہ
کھوٚتس نہ اعِجن نہ واعِجن وارہ وارہ

---

[1] تمالہ کِنی دِتن سُہ تیر دارِتھ [2] پٔنا منس ناو [3] ینھ تارس منز چھیپک پھٔپان +

دوپُس تمی راوِن سرباو کیاہ چھے ہتھر بیہہ دن ژہ آخر ناوکیاہ چھے
ہِنُ کُسُ چھے کُمس آئِنی چھاکُمس زاکھ مِر نہ کِنہ زندٕہ روزِ نہ کیاہ کرِنہ آکھ
پوزُے دن کیاہ ژہ آخر کینہ دردِل ژہ لورِ نہ لانک امہ نشہ کیاہ ژہ حاصل
اسان انگدُن جواباہ دِتنہ دِلخواہ تہ تھے ییتھ راوہ تس تمہ سِنتی سیتُن داہ
دوپُس تمی نوٗرہ تمی سپٕی چھُس بہ زامُت انگو چیس ییں ژہ اوسکھ دلنہ آمُت
بہ چھُس تسندی ندی ییٹھ یمی کریومتران انگو چیس ولنہ آکھ اے دیوِ نادان
بہ اوُسس دوہ دچوان تمہ وقتہ معصوم موٗ ٹھے کیتھہ میون نیتھ کروارہ معلوم
بہ اوُسس دوہ دچوان اُسس لزدہ مکھ ژہ ہیوٗ ہم اتھہ تمو وارہ ورزو مکھ
تتھہ زوٗمکھ ییتھہ ہوٗیس رٹن سیہہ ننہ ییتھہ دوہ ژہ شر کھزریس دِ دن ژہ
کرُم تمی واٗلِن کریکھ انجِنہ تراوُن پرنیامے دوہ شتہ فکِین زورناوُن
دوپُس تمی راوِن کوٗت گوسہ واٗلِ زِندے چھاکِنہ کوٗرُن تمی خانہ خاٗلی
ودن وونس کوٗرُن تمی چیون ہیو یاچھ ہیوتُس زورامہ ژنڈرن کرژہ انصاف
دوپُس تمی تورہ چھیرتھ اے برادر پسرنے کاشکے اُسکھ ژہ دوہ ختر
کِنھوس تاٗلِ سُند کرتوُت تروُوتھ زِندے اُسنھ منزتھ کِنھہ مندرہ چھووُتھ
تسُند انہ دنہ کینھہ پردِ دِنتھ کھیوٗن ژہ ہیوٗ سنتان تس ماٗلِس گوٗزھازیوٗن
چھُھ بے طاقت ژہ پکھ سپنِن ہیے بو ہیموتس خون ادافشو نہ جادو
دیمے حصہ سارِکے سنہ کِنی بے بول گمان گرتھہ سارِی زن زِندہ گوٗیے مول
دوپُس تمی تورہ کم ذاتو بہ موٗن ینے گردن دِنے وِنی رامہ لکھمن
پوزُے ووینے چھیٔی اقبال مُندی شرن سا ئین امہ کروہ نی خوہ دسیندی

تِنهن بُڌِ سو راوڻ آيو در جوش — گونڌگهو انگهڙ ڏونگها اگڙن کرو هوش
مهه يوڌو ويءِ مارِ هيم کيا چون پائي — هٿو لاکن لنگهو مهاڳي بلائي
ڏوهه ڏِنهِ ونهه تاج پاڻ هنيوس ازور — کلس ڏٺُس اکهاه سائين سيٺاه شور
جمع راکهس سينئي تن آوڙکه تن — متهن مارن ونهنه گو ڙهاله مارن
اکهس کنبه تاج هيٺ رازس نشه گو — شرن سائين ته پادن تل پرن پيو

وڀيشن سند شرن پين

ڏين ٻئله راوڻ نيو ڏوره تي تاج — وڀيشن تيله گوڙن تي ملڪه اخراج
پڙهائس تي ونم هيئه کيا ڇو تدبير — ڏوپس تي توره پاڻس ڇڇي ته تقصير
سهل نائينه کنها اکه آس آسان — سينئي مشکل ٿمنده ڇهوته پين پاڻ
سوکس پيٺه ڏوهه ڏڇهنه پاڻي پيش اوي — ڏڇهنه شمشيره گي گرته ته کشن اوي
ڏيه کيا غم ڇڇي پهِ گو لٺه راکهسن بول — گرڻهي ووني ليٺه پيزو لنه پاڻين اول
وڻياس پڻ نصيحت نه هر فاضل — وڻن آسان اما هوڻن ڇهه مشکل
امي کهه سينئي راوڻ شوره نووڻ — ودهه لوگ جهيله سينئن جيکه نڙووڻ
کوڙن آواڻه نهه گهره پاره نشه گو — شرن گو رامه ڙنڌرس پيٺه پرن پيو
دِشُ تي رامه ڙنڌرن راوڻ تاج — ڏوپُن تن ڙيءِ دمي لنکا پهه هند راج

راوڻ ته سگريوءِ درميان خط وکتابت

طبل ووکهه يوڌس پيٺه دراپه خوشدل — پکينه لگي آنکه کن منزل به منزل

ل تاج بيٽرو ڏِٺن پٿر دآرهه +

یوٚہے بیٚلہِ راوِنَن پیغام بُوزُن — سُہ کھاسعہ روادرن ہیتھ نامہ سوزُن
مُدابی لوٚدنہٕ سُگرِ یوین نمسکار — میٚہ چھُم تی یاد چھُم سُگرِ یوما یار
اما بوزُم ژہ کمی تامت یَرِی کَن — توٚے مارِنہِ ہیتھ آہم ژٕہ دُشمن
بہ چھُسے نا یاد بیٚلہِ ژمی یوسے موٗرُسے — نہ بوزِتھ راکھِسَن وُٹھ سارِنی مائے
ژٕہ یوٚدوے میٚنہٕ چھُکھ وولہِ یاوَرِی کَر — شمِتھ شَتھرس ہیمو خونِ برادر
ژہ کوٚنہہ کمہِ ساتہٕ مارِہی چھینہٕ کیٚنہہ ماٹ — غنیمت چھُسے ژلتھِ وولہِ یوٚن میہ تشوان
ہِیی نے وَنِہٕ ییٚس ہیتھ ژل گھُٹتھ روز — دزَن چھُم دِل پوٚزے ووٚنمے پوٚزے یوز
ژٕ نے یکھ ڈیٚش ادٕہ چربِس کرے گوٗل — تمی سینہٕ زالہِ نیتھ لنکایہ ہیٹھہ زوٗل
گرُھی یے زِندگی گرِتھہ آن مائنہ — خبر گرٔمے خبر گرِتھہ شرط زائنہ
سپُن دِل خستہ تمیٔ معاوضہ ٹیک لیوٗکھ — کوٚرکھ سربستہ نِشہِ تس راوِنس ٹیوٗکھ
مُژرُن بیٚلہِ یوٗرُن چشمو ہوٗرُن خوٗن — اچھر شمشیر ٹیک مضموٗن چھوہ کس ژوٗن
مُدابی لیوٗکھنس نزِی کیٚنہہ ژٕ چھُکھ دوست — اما بھیوٗرکھ ژے والُن وو ذِنبزِی یوست
چھُہ بے پرواد یا وُنہٕ نیٚچ چھہ کیا جائے — شنباہ کرِہ سارِی سِی نس کیا چھُہ پروائے
چھُہ کیاہ ادٕہ میون یاے یا چون تس غم — گرِتھِس ڈرِی یا وہٕ منزٕ اکھ یار بھیوٗراکھ
ہنر سخن بوڈ چھُہ نارائن ہنر اکار — کرُن چھُس یانہٕ کوٚن ہیٹھہ لدن بار
کرُن بی تس ژہ راکھیٚس واپسانہِ پھیر — پُھرِی بیٚلہِ زبو کرِی بیٚلہِ نارِہ دَن زیر
میہ کیاہ مہٹہ جائی گردن چون زوجان — بہ ہینی یا پہٕ سینی چھُس حالِ جاران
چھُہ نارائن وُچھان مختار پائے — خوشی آسِس نہٕ کرِہ سورُے بہانے
خبر کیٚنہہ ژٕہ چھے کس سینی گیٔ کائم — وُچھن چھُکھ تہ نظرِ چھے نوشہ منزٕ وم[1]

[1] سینا چھے دِ کوُریس ژہ زنانہِ ہنزِ نظرِ وُچھان چھُکھ +

ژٕہ چھُکھ پاپی تہٕ بہ کرواتی اَگُن ہیوٚن — ژٕہ واتنکھ اَچھہ گٔنڈِتھ ہوٚنِس تہٕ ندے کھیوٚن
چھیپے کینہٕ نہٕ زور ہاوُن ہا وُنہٕ نِکلِن — ننتے ووہہ لِہ گُلی گنڈِتھ لیلا دَیس ہِن
ژٕہ نے یکھہ آسی اَسی لنکا گرٕھی ہیٚنہٕ — اَدے نِنہ پاپہ کینہٕ تم چانہٕ گرٕ دینہٕ
بہ خطیٚلہِ راوٕنن پوٚر پانہٕ سی اوٚت — دٔپِن نام رامہ تٔندٕرُن فوج توٚت ووٚت

راوٕنہٕ بازی گرٕی

تہٕ بوٗزِتھ گوس راوُن بازی ہاوٕن — گرٕن مایا تہٕ سیتا نمبہٕ لاۓوٚن
کوٚرُن تمی رامہٕ تٔندٕرُن شیرواہ — مُکھ گوٚنڈِس تہٕ ژھنِنس موٚژہ مالہ
اوٚنُن سیتایہ نِشہٕ وونُنس یہ نمیداد — یہ ماوس چوٚن بَرتا گوس ہیداد
لَدِ ناہ آیاو مہہ سیتن چانہٕ باپت — سپہ سالار آسِن ہَری تہٕ ہاپنِتھ
بہ یِیلہِ گوسس بوہ دِس ژٕ دٕل خون ہارِن — مُرِتھ گیہ کینہٕ تہٕ کینہٕ گلی کو ہارِن
ژٕہ کرشادی سوہ چھکی سامانہ بکراوٕ — غمک مل ژول تہٕ پرانی وَیاد مُشراوٕ
وُچھِن سیتا یہ یِیلہِ ڈیوڈھِن نیماوت — بہ آیِنہٕ شُیے مَش ژٕہ کینہٕ نفاوت
روٚٹُن یِیلہِ نالہ وُچھنس وٲلی ژالہ — کھرٕزِس زالہ دوٚپُن تن ناریہ زالہ
مُرِتھ لَجی اَتھہ کرنہٕ لَجی نالہ فریاد — گلالن دوٚن کوٚرُن اَز داغ بیداد
دوٚپُن کیکیہ یِیلہِ کوٚر نکھہ ژٕہ ونوس — بہ ہیٚر کھتس سینہٕ لکھمن رودا سِہ اس
شہ دَشرتھ رازہ اَسِہ اُتی کینہٕ مُرِتھ گو — گرِتھ راجت سیٹھاہ دوٗر بَر زٕتھ گو
ڈنڈک ونس اندر راکھس ژہ بہ کا تِتھ — دُشن والِتھ رٔیشِن ہندی واک پالِتھ
ترٕزٕ ہو وُتھ مٔتِ دِیتُن کوٚرُتھ ڈاس — یتو وُنہٕ منزہ بہتھ مارِتھ شُراہ ساس

بہ اُنِنس راوٕن ژمہ شایہ ژۆرے
درزہ وُن نار ٹھوٚ وٚنم لارہ موٗرے

مہ بوزُم بیٚلہِ ہِش دیٚنس گڈٕتھ پران
ٹکن تر ووٗتھ ژ بہ کشکیٚنز یا یہِ پرستان

ہنوٗمان دوٚن بوٚنن کوٗرنم مدارا
بُہ اٚسس مہ رہ دِہ گرِس زندہ وارا ہ

درن چھس ژہٕ مہ ونکن کیاہ غنیٛھ آم
بُہ آسارِ نِدہ ژہ آسکھ موردہ شری رام

جگر ژۆٹھم ژ بہ روٗٹھتم دورمیدان
مُہرتھ گرِتھ ہِ نی ترِتھ سینس لوٚگم کان

دۆیم بیٚلہِ بوزِ کوشلیا یہ احوال
دُدن چھیتو لال گرِ ھنس تیٚلہِ ہیٚس کال

ترٛیم بتم باٗ ی یامہت چون یوزن
گرٕ ھن تم شانتادہ مانِدندہ روزن

یہ ژ ورِیم چھیم لگن سینس مہ ترٛوار
سہ راجُنت ٹاک گرِتھ کیٛنہ اوٗنی نا عار

یہ نیے پاٗ ترٛم گرِن نس ابیشرس اوس
شیٚم شنکا گچھم وو نی دیٛی بے کھر کوس

شیٚمز سنتھ پی بہ سیتا پان مارہ
گیٚس آوارہ وونی کیٛنہ چھُم نہ چارہ

اشٹ بیٚر وژ بہ پران درشنس چھی
شوہ بہ درشنہٕ امر پیتہ درشنس چھی

شری رامہِ نیٚتھ کامہِ کیا اوس کارن

ژھاران ژیٛی پیتہ لاران چھس

کیٛکیہ ہینزِ واکہ گِگو ہیسارن
توٚن کو نہ بہ ژُھتھ ششرگن آو

ژمہِ کیٛنہ لجایہ اٚسی جنگلن نہ خارن
ژھاران ژیٛی پیتہ لاران چھس

روشہِ روشنہِ بھیرن اٚسی پوشہ زارن
ڈُھچھان ہینہ ہینہ ویشنہ مایا

ماغن نہ ناگن نہ دیوی دارن
ژھاران ژیٛی پیتہ لاران چھس

باٗزی ماٗ دٕیم راکھسن باٗزی گارن
آوارہ گرٕس نہ پھرٕ تم رائے

ونت گرِ مے نہ گوہس لارن
ژھاران ژیٛی پیتہ لاران چھس

کنهن مِیان کیہ کو چن نہ بازارن — شیرس پیٹھ آسیِم چانی جائے
وِچھنس نہ کچھِنس کالہ شہارن — ڻھاران ڻبي پنہ لاران چھس
حبسہ نِشہ ڈآجنس نہ سمسارن — گگا چلنس نہ ڈآجنس کیاہ چھیٹھ بون پائے
راوُن آم برہمنہ وہہ داران — ڻھاران ڻبي پنہ لاران چھس
کیشو ڈٹھ گوم ہیوٗر ہیوٗر کھارن — جٹا بن آیوس تہ کورس نیائے
تیزی کیا ہاو تمی زور وارن — ڻھاران ڻبي پنہ لاران چھس
کینہ رِشی وِچھ دیہ سُند دیان دارن — کیشرن نہ زینہ میرنگ پرواے
کینہ وشِین متی کینہ وبِنہ ہارن — ڻھاران ڻبي پنہ لاران چھس
کروٗدہ سان نینس تمی بدکارن — اشک ون منز مے کر لم جاے
سنہ گوم ونہ کس تنہ چھس بہ نھاران — ڻھاران ڻبي پنہ لاران چھس
ٹھوٗد دِوتہ کن تھاو کتھن ناران — لسہ اگج بات چھمنہ لبہ اگج جاے
ڻھارنھ کامن نہ بیہ شہارن — ڻھاران ڻبي پنہ لاران چھس
پرکاشہ گاش ان موٗ پہ اندہ کارن — دیہ سُند ناو رتھ کیاہ چھُہ پرواے

میٗشر منِد معول زان موٗہرن تہ دبارن

ڻھاران ڻبي پنہ لاران چھس

تہ ڈیشتھ گو سہ راوُن خوش نبر دراو — کہ نہ لوگ شادی واراہ لوگ بہ نہ چاو
دپن سو رمانس سیتا یہ آیس — وہنہ لجہ نس پوان چھکھ نازہ پایس
یہ راوُن چھے ژِ یہ ماوان بازی گاری — کوے بایت کرِتھ بانس ژہ خاری
سپن خو شدل دپن پوت رامہ جوٗ ووت — وِچھکھ پنی راونس موٗلس دیس دژوت

تتہٕ بجن پانہٕ نارائن چھُہ سٔری رام
ییمِس دِتہٕ راوٕنن ٹھو یاونَن پام

ہدارا کورنہٕ تس کینہہ چھُجے نہٕ پرواے
ییٚی پانس سپنن واتنگ پتہٕ برجاے

پیٚنٛدرجیٹھہٕ سُند جنگ

سمندر رامہٕ چھُو شہرس اندر ژاو
انگد سائینٕ اگن ہلمُت لوٚدِ واو

کھوٚرِ بہٕ کیٚی تِم نہٕ ژٔنی مارِنہٕ اگی دیو
دُچھنی کیٚنی دراو زومُودن پتہٕ شُکرِ بیہ

پکنہٕ لوگ رامہٕ چُھ اَندی اَندی پلاٹن
پگن دراو برونٹھہ سارین پانہٕ لچھمن

لُرن سپتا پہٕ شیٚچھ اَسی آیہٕ خوش بوز
ہیمو زو راوٕنس بیٚیہ ساتہٕ اکہٕ بوز

یہوٚی بیٚیلہ راوٕنَن پیغام بوٗزُن
پنچو ژُنٹھ ہیُو سپاہ ہنتھ لوٚر سوُزُن

سمتھ تم ابرہٕ بٔدی راکھیس نہٕ نیٚار
اِندرجیٹس سپتن لاریہ یکبار

گرٛہن کینہہ ونہٕ گرِتھ اندھیری لاگن
پکن کینہ درنہٕ بدٕلِتھ زوٚرِ ژاگن

گرٛہن کُنہٕ نارہٕ وُزہٕ لِگنہ گرٛہن بیٚیہ
گرٛہن کُنہٕ آسی ماپنہٕ گُنہٕ گرٛہن سیہہ

گرٛہن کُنہٕ نٕبری پتہٕ کُنہٕ تِم سائینٕ جن
ادٕ برلاگن پتہٕ والن زوٚد پاشِین

بیٚدس بیٚیلہ ہیلی تِم راکھیس نہٕ واندر
پتن اسرن سپنُن زن کوٚرِ کھاندر

دُچھنہ زومُودس غیرت سُبھٹاہ آس
کٕھرس ژکھ تیٚز تہ مارن ساہہ بٔدی لاس

ہنُو مانن اسر پیٚلہ ماری وارہ
اِندرجیٹھہ ونہٕ لوگ پتھ کیاہ چھُہ چارا

کھیتھ گوبر ہوائی تیز ترآون
سہٹاہ مارن پتہٕ وارہٕ ژلہٕ ناوُن

دٕ ننہ لوگ رامہٕ تٔندِس گُن بیٚیش
خبر وارِی گرِو گرِتھ مارہٕ لچھمن

بیسِن جادوگرِتھ دارِتھ دِیس تیٚر
گژھس ہلمُت سپرٛدُن پی چھُہ تدبیر

ہنو مالس وہنہ لوگ رامہ اوتار — بِتن یکھ لکھمنس دوزُس خبردار
بِحکمت رات دوہ تس سینی سینی اوس — قضا ییلہ آس پہ ہیزرک مُشتہ گوس
نیندر پئیہ ہلمُتس خوش گو اندرجیٹھ — بئرش ناآین پہ سَے تس لکھمنس بیٹھ
غرض لکھمن پہ زخمِ تیرِ جادُو — سپُن بیہوش تس ہوشک نہ اکھ مُو
خبر ییلہ بُوزی مہرِ پنچ راجہ رامن — منھنہ لوگ خاک دیُت تمیٔ چاک جامن
وہ دنہ لوگ زوہ ترأون نالہ فریاد — دوپُن کیاہ کورمہ آسمانن یہ بیداد
وَدن یِی رازہ دشرتھ غم کھیون گو — ہمِنس پتہ پیالہ زہرک لکھمنن چو
ہمس پتہ پان مارُن میون کم آسان — پہ تارتھ پان سِینا آسہ حیران
ہمن ییلہ لکھ وُن دِیہ یار پانس — تنِھے وَدِہ یتھ گرشن چھلہ آسمانس
تمیُک ادسُم نہ غم یِی چھُم یوَن عار — پتو لاکن وِبیِشن گرِشہ گرِفتار
پہ کیا کرِ زانہ وہنی کیتھ شایہ رُوزِتھ — دِلیس کر سہ کھ سُہ راوُن حال بُوزِتھ
دوُدن وارہ بَرُتھ یوُد آسہم بور — میہ پیٹھ کر دانہ ہیے یتھ کانسہ مند زور

لکِھمنہ سُند زندہ گرِھت اِندرجیٹھ مارُن

وِبیِشن وہنہ لوگ کس آسہ پتھ وِیہ — کمر گنڈ وُنی وِنس دَو تمک یہ تدبیر
چھُہ گاسا اکھ وَنَن امرت سنسری وَن — کوہس پیٹھ رات کیتُ یہ زَلن شمع زن
انے کانژھا گرِ ھتھ صُبحن پڑبانن — ہیری کھپہ نے سُہ بنیہ گرِھ زندہ لکھمن
اما توُت نام گرِ ھُن وارہ چھُہ منزِل — شرہ شتھ کروہ بنیہ توُت بُن چھُہ مُشکِل
مندِ چھیہ یوت اوس نا ہلمُت کنہ دراو — تِتھے تُل تمیٔ قدم یتھ چھِپے وُچھن واو

ژُ ماہ تِتھ پتس پتھ ژوت یکبار	وِچھُن تنہ راکھسو دِتھ تھوٚمُت نار

دپن بێلہِ راوِن بوزُن یہ روئیداد	سپُن بے حِس تہ کالہ ہیمیر وِتُن ناد

وتنہ لوگ نس ژہ گرِتھ سپناس اگیتھ	کرِتھ آسن ژہ بیہہ تتھ جایہ زاگِتھ

کرُن باہبر نتہ گرِتھ انہ سہ اَوشد[1]	سپنہِ نۆو وزندہ لکھمن گو سبھاہ بد

ژہ چھکھ غمخوار گرِتھ شیرس گنڈے تاج	رِدمے اوڈ راج زاہ تھاوتھ نہ مُحتاج

تتیٚ بۆزِتھ سہ گو نۆٚت وۆت یکبار	مۆلُن پسماہ وُجن سیہہ زم جٹادار

کرِن تِمسی اَتھو سُمرن پھران اوس	ڈُٹھو سیتِن اپز پۆٚز کینہ زبان اوس

ہیٚتو مان وۆت بێلہِ نۆٚت جان جائے	ریٚوشاہ ڈیوٹھُن سہ پیرتھِ برِنزہ کائے

پرن ہیوتُس رشیس کورُس نمسکار	شرِن ساہنُن نہ ڈنس وِبلہ نہ زار

سبھاہ زاری کرِتھ مچھۆوُس[1] بنِنۆو واکھ	لۆکٹہ واندرہ ژہ کمہِ آشایہ یۆت آکھ

دۆلپُس نۆو تُہ سُوزُس رامہ ژندرن	مرِنہ سیتِن گومُت لس مارہ لکھمِن

مِشس پیومُت تراع دنہ راوِنس سیتی	لچھمن ہاہِر گتھ چھِہ کیاہ نتہ مارہ گیہِ کیتی

پسندی مرِنہ چھُم واراہ میہ دِلریش	گرزن چُھس چھُم دزن وانگج لُچھم تریش

مِنس اَوشدسہ گرِتھ نۆو زندہ یانہ	میہ دِم رخصت نہ فرصت چھُم نہ دانہ

دۆلپُس نۆو رێشی مو گرِتھ از روز رالس	نہ یانے واتہ نا وِتھ تۆت پرِ بالس

غماہ زامِ وِتھ ژہ گرِتھ چیتہِ ترِلیش ناگن	دماہ دم دِتھ خۆشی چھے پھیر باغن

یہ زل چُھم ژۆپہ ییندرازس میہ اۆنمُت	تیکہِ بلہ سیتی چھُم پیتہ سرمیتہ کھۆنہ مُت

گرُھس زیچھر کھجر ژہارُس نہ لارُس	ہیکھ نے واسی کنزادہ رژھالہ مارُس

زلِس کُن دۆتھ نہ مِنہ کیتہ اوس دِل تنگ	کرِماکھ اوس زلہ منترنۆو ژٹس زنگ

---

[1] سبھاہ مشکلی سان کھوج نۆو زبان تہ وۆنس یہ ۔

بُتھِس کھورن کلس لایہٕ لوگس ٹاپھ
نِسِندِہ دٔرشنہٕ سیتین ژوٗل مُتس شاپھ

سپنُن آشتر نہٕ ڈٔنس وارٕہ وارہ
سپنھاہ لیلایہٕ کورُس نٔارِہ پارہ

مہہ اوسُم شاہپری کوٗر تھم برابر
یِنےٚ دٔ ڈی اکھ کتھا ہتھ کرژہ باور

بہٕ ریُوش وُچھتھَن یہ چھےٚ راکھِیُس دغاباز
کرن چھےٚ روٗٹ نہٕ اوشہ کرژہ پرواز

رٕنہ پوٗزِ نہٕ گومُتس دٕینس ہنوٗمان
رٕوٗٹُن زاگِتھ ژوٗٹن بیُون زاوِس تان

سُہ مارِتھ کوٗر یہٕ گندہ ورن ہِتِن تیاے
زٕھنِن آرِتھ یہٕ کیٚنہ اوسُس نہٕ پرواے

دپن سنزِ پوشِ لارِیوٗ بڑوٗدِی
ہیٚپڑس تُجی تہٕ چھپ نہٕ سائینُن وارِہ کرودی

دوٗپُن گرژھ تےٚ سُہ الیژِ ماندیم لور
دوٗپم دیٚم مےٚ واند دراکھ کرودر

صلاح چھُم پُیِی ہِن پربت گلپوسان
بہٕ ژن پیٹھ واتہٕ ناون توٗت یہٕ آسان

تُلُن پربت نکھس کیتھ آو آکاشی
نبس سائینُن بُنِیل نم کرِیہٕ لگی کاشی

بُرتھ بیدار سائینُن تمیلِتھ دراو
وُچھُن آکاشی پیٚلہٕ دیوٗھُن ژُلن داو

نکھس کیتھ ہتھ ژُلن ژن سوٗ یہٕ سنزِ لانک
دِنُن تس تیر آسس راوِ ہتی شینکھ

ہنوٗ ماس سُہ برتھُن نیر پیٚلہِ آو
دِچھو کیتھ پاٹھو پرِیہٕ ہتراژ پیٹھ واو

پُرِیہٕ لوگ رامہ رامہ کیا یہٕ بیداد
یہ جن چھا دیوٗ چھا کِیہٕ آدمی زاد

تِتھےٚ بوزِتھ برُتھ گو نالہ نراوَن
سیاہ ژن گیہ گستورِین نہٕ کاوَن

نسنزِ ہی زٕ بوِ بایے سُند پیٚلہِ ناو بوزُن
پھٔر پیوٗ یٔژ وودُن بیتاب سائینُن

دٕدن ووٗ نہٕ اش چھ کیاہ تس بایے سُند حال
مےٚ یس نشہ دور گومت ووت یٔژ کال

ہنوٗ مان دوٗنُن تس حال سورُے
سُہ لگھِن اندر حیبٹن رانہ مورُوے

نسندِ لسہ نک دٕوانہ پربتس اوس
ژ یہ دیٚو تھم نیر پربت ہتھ دِسنہٕ پوس

۵۷ حیرانگی گیس +

دوپُھ بر ٹھن تمیک نو یارہ چھے غم   بہ نیرس بیٹھ ژھنتھ توت نتھ بہ یکدم
تملکھ برتھ کرکھ یا منتھ کُنی کتھ   ژہ نیرس بیٹھ بہ نکا واتہ نا وتھ
ہنو مانس نہ بُوزِتھ خوش سپُن من   ڈیھتھ گو کوہ ہیتھ پیو دراکشا ون
ونیبشن آو ژھورُن نوشدارو   دِنکھ چون لچھمنس تس ژول جادو
سپُن ینیہ زندہ لچھمن دِژ یہ آواز   گوٚرکھ ہنمت لوٚدر تا منتھ سرافراز
سہ یام گوٚو زِندہ آیس گاش ینیہ آس   خنجر ہیتھ یارہ دوٚرتھ اسرن کورُن واس
ونیبشن لچھمنس سعتی رُود یانہ   اِندر جیتھ تمس ہوون نشانہ
سہ یام لچھمن چھون بارنی گری ڈیٹھ   گھٹتھ ژھورُن ژتھ موٚرن ینیدر جیٹھ
انگدُ ینیہ نو موٚون ہنمت لوٚدر داو   گرِتھ پنیہ راکھسن سہلاب زن آو

کومبہ کرنس سعتی جنگ

سپُن دیوانہ راوُن نزانہ لورِیو   اِندر جیٹھنی خبر بوزِتھ سہ مورِیو
دپان تس اوس بویا اکھ دِلاور   شبیہ رہتھ سُورِتھ گرِژھان اوس نیندرِ بیدار
مہا بلیا سبھٹاہ سُے اوس بلہ وان   ززاعت شین رہتن ہندِ اوس ژاپان
سپُن کُرو دی نہ منہ کِنہ اوس بے حِس   دوٚپُن وِہرن گرِ ژھونشہ کومبہ کرنس
بزارِہی نفو ڈِلتھ وُنہ نوس نہ بیداد   بعبرت ینیہ دبوہ اُسہ کاسہ ژھ فریاد
نہ بُوزِتھ دِرا ینزم سارِی بہ یکبار   وُزیر نہ دیر تمہ گالی تہ ہوشیار
وُچھک کومبہ کرُن زن اوس کوہ نالس   شونگتھ ڈبوٚٹھک پوٚمت تم برونٹھ کُن آس
ہواوے نسنہِ ہندِہ تم ژلہ نا وِن   پلن چھاوِن نہ گرہ نشہ دور تراوِن

کرِتھ تدبیر لگی نم کرنہِ تتھ کار   پھِر پوہس ہُسی نہ گرٕی پیٹھ گونہِ بیدار

انِکھ دہ ساس گنکن ہہنڈی سٹھاہ جان   زنگن ز نگوٗلہ موکھ زن سِربۃ مابان

نوٗرکھ تیٖتھ یُتھ نرٕن طاوٗس باغس   مُشک ہہنڈٕ نمس بوٗنہ گوٗدِ ماغس

اَمی سٕتی گوٗ وَنِتھ زن وبندہ پربت   اوٗنکھ کھہٕن چوٗن تمنس ویٚروونے کتھ

شرٲہ ساس زِیوٗنٕی تتہِ بوچھِہ ہیتی کھیٚیے   شرٲکی ساس نیٚڑ تیٚ ترٕیشہِ ہیتی چیٚیے

وٕ ونکھ تس کو میہ کرِنس حال سوٗرٕے   اِندر جیٚیٹھ تیتھ نچو رامن زیٚہ موٗرٕے

کرٕن تیزی سٹھاہ راکھیس کرٕن تتھ   سیٚٹھن دِلِ نختنہ راوٗن چانہِ پانتھ

کمر گنڈ نیرووٕنی ویٚرِنت بنٕہ ہاو   کرکھ نم شانت سارِی ناو ہنُن نہاو

تمن لوٗک سنتھ کرنہِ بی وِ باد کاسس   بکن گو ووت منز تتھ عام و خاصس

ہمتس ڈیٚشتھ وَنِتھ تھوٗد گوٗسہ راوٗن   وُچھن تس موکھ نہ نختن بیٚیہ نووٗن

دوٗپن تس بابہِ میانے کوٗ نہ چھے عار   میہ ووت سہلاب کھورن تل ژہ دیوٗ تار

خبر چھے نا اِندر جیٚیٹھ کیاہ بہلوان   رِتھِس زور آورس دٕیت لگھمن کان

تنے بیٚیٹھ گوٗس شر آوارہ ڈیوٗ ٹھوٗم   گلن چھس پیٚن رٕشین زن موٗد دوٗر روزوٗم

دوٗپس تمی توٗرہ چھے نا ہوٗش پانس   ژٕ بیہ چھے میرازہ تھوٗمُت قید خانس

پتہ ہُچھکھ دیٚراہ تمن ساہن گمرکھ ناش   کران ییٚندرازہ چھے شاباش شاباش

میہ بوٗدوس حکم فرماوکھ بہ لارکھ   رٹکھ گردن ژٹکھ ژھارکھ نہ مارکھ

سٹھاہ سختی کرِتھ بیٚیلہِ موٗزہ نووٗن   وَدنہِ لوٗگ تس پنُن احوال بووٗن

دوٗپس تمی کو میہ کرِن کرژہ فرصتھ   پہ یامت ییٚندرہ ووٚتھ تامتھ چمکہ رتھ

کوٗڈن ترکش زرٕہ جبہ جامہ ہی وٕلی   نکھس بیٚیٹھ ہیٚتھ کمان ناد راوٕلی

۱؎ تمن دِتُن یقین زِ بہ کرس سٲری مُصیبت دوٗر۔

اِچھن بھیش بھیش دِون لارن یوہ دِیر آو — کھیلِس منز باگ پادر سپہ زن ژاو
رٹن یس یس ژٹن سر زن کیر تھان — کرن پارہ دوبارہ کُنہ نہ یُس جان
وُچھن یس تس تُچھن اژور مہون جان — ژنن یس یس ولن زن مارِ پیچان
نُن یس یس دِوَن داَرتھ بہ آکاش — دِپن یس کُنہ نہ روزن بسیخ آتش
سبٹھا مارِن نہ مارتھ دُور ترٲوِن — ژٹن وارہ ژُٹھ تہ نبگہ لٲوِن
کرِن تیزی نہ خونریزی کرن آو — کرِن میدان خالی زن نہ کانہہ زاو
پھتھر پیٹھ ساری واندر کھیوکھ ہزِ مِتھ — نہ سکر یون وُچھن پیترن کھوتُس رتھ
کُھرس بیلہ زکھ مُش لارن یوہ دِیس آو — تِتھے تِم میلی یِتھ نارس ستین واو
سپُن آکاش میتِر بُترا تھ گیہ کنی — تِتھے ماشیشہ ناگس تھر گیس نئی
کمان پھٹ تیر سُور تہ درایہ شمشیر — زِ مکھ حبہ جامہ تھپ لاے کِھیہ گیر
گرا لتہ اکھ اکس لاین گرا مُشت — گرا نُتہ کنی پیون تِم پُشت بر پُشت
گراہ کری سائنین استادہ روزن — گرا ژاپن بدن خونی گرِٹھن تن
گراہ تِم زرِکگو[1] لاگان کھسان پھوٚر — پیوان نتہ کنی وُستہ بیلہ تِر یوان گیور
گراہ کٹھ سائنین جیرُونت ہاون — دِوان دکھ اکھ اکس کُن کلہ چھاون
سنن دوہن سنن رٲتن کوٚرکھ جنگ — دِنکھ پاتالہ یِد ہی آکاشہ کنی ہنگ
پنو لاکن اسُر سائنین زبردست — دِتُن دارتھ پھتھر سگریو گوبست
سپُن بیہوش بیلہ نُتھ کنی وُستھ پیو — کرُس کومب کومیہ کرنن ہتھہ نُمس گو
رٹتھ بیلہ واندرن ہند پادشاہ پیون — انگد بلہت پتے گیہ یام تمو رٹیون
سپُن ساتھا گرتھ بیدار سگریو — وُچھن ہیتھ کُچھ کنتھ وُس ژلان دِیو

---

[1] اکھ جانہ وار +

دَندٕ وسیتھ نست ژٕٹس ژٕ وٕن اَتھن کَن — کٕڈِن تس مولہِ ترآوِتس پٕ بھازَن

یکن گو رامہ ژٕندرس نِشہِ اسان اوس — سہ راکھیتس تنھِ کرِتھ لارن تیٚے گوس

یکن گو رتھ چھکن بیٚلہِ واندرو منزی — وٕچھنہ نگی تس بھُقس ژن چھیس ہمنٕی ٹنزی

وُچھن یمِ آس تس کُن یم چھِ کھوژان — ٹکن ژٕ وتھ رامہ جُہ نام تس زِ تُن کان

سُمبراھیو وسِتھ بنتراَتھ پیٹھ پیو — پھیٹس ہَن ہَن تہٕ اُدجن سہ رمہ تس گو

خبر بوزِتھ تبر زن راوٕنس آیے — سیٹھاہ گو آشتر یس ژھارنہِ لوگ پاپے

سیٹھاہ لاچار ییٚلہِ سآبُن سہ راوُن — گبُس بی یہ دیس تی اوس ہاوُن

تِہ ییٚلہِ بُوز راوٕن تیتھ ہیو اسُر بیو — سپُن پانہِ وُنگینہ سیتی شین وگلیو

صلاح کوٚر تہ دِس تنھ کیاہ چھُہ چارہ — یہ شیٚچھ بوزِتھ گژھن چھیم پارہ پارہ

اماکس ہیکہٕ وُنتھ وُڈھ چھیس پہٕ ہیشن — پنٕنی گردن یہ چھس پولاد ڈیشن

ہوکھن موکھ چھیم زِزان زہراہ کھیوان چھس — گنجم کان راکھس ہنزِ یہ کھیوان چھس

سِلاح سآری اتھو نِشہِ ژ ہیلہِ رَن چھیم — امِس راہمنی زخم وآلِنجہِ نگن چھیمِ

یہ لوٚ دم نامہِ پیغام سُے میٚہ پولُم — ڈوٚلُم کتھ شاہِ یہ کلہِ سہ یہ لآنک راوم

مِہراوِ سَن مدد منگُن

یہ راوُن ہیوٚت پننہِ بوٚز ناتِہ راوُن — وٕنہِ لوگ بی میٚہ چھُم گو رمہِ راوُن

سُہ چھُم لایق تہٕ سنگرامس دٕ یَم دامے — بٔنیدٕ پہ پدوی نِشہِ تسَ چھیم بسن جاے

ہُمِس سیتی وآلِسہ ہنزِ چھیم دوستدآری — گژھس باوس پننی احوال سآری

وُوٚھس گٹہ کارگُمان ڈاہ جِر وُوٚے — وُچھو پننے امرہ بوٚز ناتِہ روٚوے

---

۱ پٔنیدٕ رازہ سنزِ جاپہِ نِشہِ۔ ۲ تباہ کوٚر پننہِ راکھس عقلہِ +

تِتھے گوٚنس نِش وۄنِنس یہ احوال   کوٚمہِ کرِنس تِتھیس رامن وٚنِ کال

حُکُم نِمنِنس تِتھیٚ واوس تہٕ نٹھ آئس   وُچھِتھ راوُن مہاکالس تہٕ نٹھ آئس

خبر چھے ناسہٕ کیا سہٕ اوس گرزان   نِتنِدی ہیمہٕ پرتھوی آس لرزان

نِتنِدی مرنہٕ چھُم وارہ جگرٕ ریش   گیئم سوٚہ نہٕ لاگنک ہنیٚ اَتہٕ دٕری دِتُم پیش

ہنُو مانن سوٚہ لنکا نارہ زاجِن   دوٚیِم نٔے راکھسن ہُنزٕ کان گاجِن

سِمتھ بیرٕ وٚنمن سٔتی یوٚد کروٚ زیاد   کتھاہ چھاراوُن گرہٕ گرِتھ برباد

تِتھے کر کینہٕ طِلسماہ نیتھ ہٹاوُن   یِگی نیتھ تیتھہٕ تہٕ کرراوُن بچاوُن

دوٚیُس نٔے یوٚتہٕ نس سٔتی چون چھِنہٕ پایہ   صلاح کرُو نہٕ تِمن سٔتی زِھوٚ پیہ کرپایہ

یہِ گوٚ پنتھ کُن تہٕ تِتھ منہٕ تُلِتہٕ پرخاش   مہاراوُ نہٕ کری مارِہ جُو ناش

نیِتھے وۄنِس تِتھے یُتھ آو درجوش   وٕنِہ لوٚگ وۄنی یہٕ کرِہ زیرلال نوش

تِتھے جہلس سٔپنُ آتش روٚنُ جیب   وٕنِہ لگی نرکہٕ نِشہٕ لبہٕ نہٕ نار گو عیب

رفیقاہ نیتھ وٚنُن کراوس دستوٗر   رفیق سٕے یُس رفاقتہٕ سٔتی سپنہٕ پوٗر

تُہ کیاہ چھُے غم بلنگس ہیتہ تہٕ پاسِن   خجل زٕدہٕ گرِتھ یِگاہ راوُن جہاسِن

مرد نامرد گوٚکھ درو قتِ مردی   لڑا چھے ناتہٕ یہ شراوُن کھینیہ سردی

موٚ لاگ کمرٕ ورنیٚ مجلِس گرم چھے   زِندے راوُن تہٕ وُنہٕ وارہ شرم چھے

ہنُو مانا پہلوانا تِمنَ چھُے   نگی یوٚد وَے تہٕ گوٚتنی مارنے سٕے

دِلاوارن اندر ڈیوٗ ٹھُم دلاوار   دِلا وآری کینی اسرن دِتن مار

نہ لبہٕ ڈُوُن پانہٕ نہ دِرزِوُن چھہٕ نارہ   نہ ہوکھِہ وُن تاپہٕ نہ مہروُن ہتھیارہ

ترشہروُن مادنرڈنڈ چھس گرانبار   سپاہن فوجدارن ہُنڈ چھُہ سالار

شُناٗبی رام سُے آفتھ بنیوٗمُت | شرٕ ریٚن رامہٕ لَکھمن تس سینیوٗمُت

قلمہٕ سیتن لیکھتھ گومُت دھرم چھُس | کرم چھُس رامہٕ لکھمن بوڈ شرم چھُس

سِلاح سورُے دِمے سیتن یوہ دس نیر | مہ کر کینہہ تاڑکن سینا پننی شیر

مہا بہادُر مہا بلوان سینا چار[1] | رٕتھن ویشہ وو لنگ[2] تل سپہٕ ناچار

تِہٕ شیرس تاج لاگ راجُمت چھُہ چوٗنے | تِہٕ دِکھ سمیات یُن ناجتھ چھُہ چوٗنے

گُنڈِ وجبہ جامہٕ وُنی نیرو یوہ دس نوٗد | خبر شہرس سپنی[3] راوُن نشا موٗد

طبل واٗیِو چھ بلہٕ وان ساٗنی لشکر | پکو یُنترانہ تٕرتن ساری برابر

ارابہ نیٖشھ کرو یُتھ کاٗنہہ آکاش | مہے راوِ نہٕ نیٖتہ راوِنس سپنہٕ ناش

تُلو نیٖرو سِنن آکاش نوٗت نام | زٕلن رٕتھ یُتھ وَن کھینہٕ آیہٕ کمام

انیکھا فوج ہتھ ڈیشن رٕتھ یامتھ | مجال چھا نوٗت ہیکن یِتھ نیٖتھ زٕلن نیٖتھ

یہٕ شینیچھ بوزِتھ وٕنہٕ لوٗگ مہ راوُن | خوشی کر راوٕنو یوہ دچھنہ تھاوُن

چھُہ کیا دوہ رٕکب تھبِن منش سِنن یوٗد | کُنے انہہ چھُکھ سِٹھاہ کُیٖ راوِنی یوٗد

رٕمن ہیٖہہ ساسہ بُدی چھم آتِہ منا | ہر دے ہاوَے نیٖنگلمُت چھم جہانا

وٕنہٕ لوٗگ وو بنی کرکھ بربادسورُے | وُچھنہ موکھ میون زٕھن رٕتھ پانہٕ موٗرے

مہارا وَ نہٕ تِہٕ فرصت کرتہٕ راتس | گرِ ھی معلوم پگاہ صُبحن پرٕ باتس

موہ بوڈ دِ گنبن[5] اندر کوہ چھک کھبون ذیٖہ | تِہٕ گرِ ھ راجُت کرِنہٕ لنکا یہ یہٕچھ بیٖہہ

وَنن تہنٕرن زمینس تِہٕ دِ مکھ نا | ییم یس بہٕ ونٹھ یس تتہ رٕتھ چمکھ نا

کھیٖلس منز نگ یادر سِیٖہہ دورکھ | مجال چھا کانہہ کُنے ادِہ زینہٕ چھورکھ

---

[1] سپہ سالار [2] طوفان یا تار یعنی طوفان تل یا اور دِ تار [3] یہ چھُہ یِرون کاشُر [4] مشکل + [5] رِکرِن منز +

یکنہ میانے بُنیُل سینپکھ جہاسن
چکار کیا رہے چھہ اُتھ درنِس دہانس

ژ ییہ کیا چھُے غم ژہ پانسن ہیہ خوشی ستئ
دِمکھ شنجون گرکھ ابہ رنس ستئ

تِتھُے بنِرو ییہ دس جبرُوت ہاوو
جہانس عالمس منتر ناوِ تھاوو

کرو رنہ ابدِ یدی بنِرو سوارہ
بسہ سینپکھ پیاسن اکہ اشارہ

گو ڈنی یم پادہ شاہ چھکھ نم زہ بالکھ
سہلہ پاٹھن طلسمہ ستئ سمبالکھ

کھِمکھ سِینا جمکھ زتھ یم ہمپکھ زن
پگاہ ڈبشکھ گنِی تتہ رامہ لکِھمن

تتے بودِ تہ سہ راوُن آنکہ بیٹھ گو
مہہ راوُن متس بیتہ کور کرُن گو

اِمن تدبیر داں دوینکھ دیورارے
سبُن راوُن گرفتار کیاچھُ پیتھ پایے

کرِو تدبیر کتنژھا ٹھیکہ راوِو
سحر یا بازی یا تدبیر ماوِو

ننے راوُن مرِتھہ گرِتھہ چھس پہ کھوژن
مہہ راوُن پتو کرادہ چھہ روزن

طبل وایو تِتھُے بنِرو ارایس
انو مدہ ستئ حکم سوزو شرابس

نِمو ونہِ ہس ونِہ کن بیو دکرونہ
بیہ دس ویشہ خبر تتہ مادرو نہ

مہنہ راوِ نہ رامُن بیو د چھُنہ گُفت
صلاح بوودے چھُہ کالی ہند کرو زپھہ [۱]

اَنکھہ برہمن نہ سومبراوِکھ پنڈت زن
مُنش ہمس لگی اکھ رامہ لکِھمن

ژہ کر فرصت زِ تیک ہگامہ لاگو
سہل پاٹھی پادشاہن ژوِرِ زاگو

جبس روزن نہ یامت واتہ اڈرانھ
نکھس کنبھہ نم گرھن والنی بکیاتھ

شتوگِت نم برسنگِ مرمرچھیہ آسن
کرو غفلت من خاصن تہ عامن

رتھی بازیاہ کرِو غافل نہ آے ووکھ
گرھن بے جبس نہ تندراہ منت پاچھُ ووکھ

---

۱ ییتھہ منتر تہ چھُہ تُک غلط

رامہ لکھمن ژورِ نِنی

کرکھ مقرر یہئے کتھ آیہ برہمن   نِشے لتس رامہ تُنڈرس گو وبھیشن
شرن ساینن نۂ ونِس ساری کارن   مہہ راون نہ راون بأزی ژھارن
سندھیا سیمے پیٹھے تا منھ پرِ بلس   خبردأری کرِنی گرِتھ رأتی راتس
ریپاہن ہُند گنڈِ وأذی أذی بلاٹن   مہارا جا بلاٹن   در پلاٹن
ییتے بوزتھ نہ ہلمت منگہ نووُن   ریپاہن سارِ نی سالار تھووُن
حکم ساینن یُتھے روزِو خبردار   خبردار رأتی راتس روزِ بیدار
تِتھے تمی ہلمنن أذی أذی گوٗنڈن گیر   و نہ لوگ رامہ تُنڈرُن حکم کھیم شیر
دگوگت وچھ تمن سارین نیندر پیے   مَہہ راوس بنی بہانہ گو کھپیے[۱]
کرُن چھس پانہ ناحق ہان کھارن[۲]   رِیہ ماپے چھے سمبہ پرھی بہانہ ژھارن
چھُہ پانے بُلبُل و گلزار پانے   چھُہ پانے سونبُل و سبزار پانے
چھُہ پانے سِر یہ تیز ماپنے چھُہ نیرِل   چھُہ پانے لچھہ کرور پانے چھُہ کیول
چھُہ پانے دَے برھما وِشنِ چھُہ پانے   چھُہ پانے شری کرِشن شری رام پانے
چھُہ پانے پانزا پانے دیوی دار   چھُہ پانے دیوۂ ریچھ بوٗ وِلس نمسکار
چھُہ پانے پانہ دَے آسن بہانہ   نیبر آکارن[۳] تھووُن آ کار نِشانہ
مُنڈ وستھ راں نزن نارن زنگجی سُے[۴]   نزس زیرس شریں چھے پرکرژ سُے
زگت رکھپال چھے وو پہ کاز مُنند   شری میونے یہ چھے پرکاش تمسند

[۱] ناش [۲] بیین جُرم کھارن [۳] شکلہ رستی جسمہ رستی [۴] ایبیچراں یہ نہ زانن وُسے سارِ گے کرن دل

نراین دوٚن اَچھن منز گاش چوٚنے   نراین آش چھم پٔے گاش چوٚنے

مہہ راوُن یہِ وچھِن کیاہ کو بُنیاد   برابر ارد رازٕ پیوٚ مٕشُن یاد

سُہ دیت[1] بیلہِ پننہِ مجلِسہِ منزٕ نبر دراو   ییٚندرہ پد وِی تہٕ ییٚندرازن ہیُٚل آو

ژھیپنہِ ییٚندرازٕ لوگ بامت سہ کھوٚت ہیوٚر   سیُن غرق عرق یُژ آس زن گیوٚر

سیُن آسنس ہیر یہ ژٕنڈرہہ یہ کیاہ گو   مہہ راوُن کھٔتِھ درِتھیہ پیٹھ پیوٚ

سارہ پنٔنہِ وُسِتھ زن روٗنہِ لوٚگ گراہ   مَہہ راوُن گرِژھن ناشس چھُہ بدخواہ

مُداتن دوت شوٚنگتھ ڈیٹھن سہِ سینا   ونِنہِ لوٚگ ہا راوُن بیٚیہ اٗسی سوہ لنکا

سبُن یُژ خوش نہ آس کاشس تحِن ژھال   اَچھن منز باگ تُن یُتھرن ہِندی لال

تُن اسنہ دپان جُسنہ وُتھِنہ گو   وُتھِنھ گو جاپہ پننے پیٹھ بٕکن گو

تھٔون نم وارہ پاٹھن آسنس پیٹھ   ونِنہِ لوٚگ یم پنہٕ چھم کھُر کاسنس ہیٹھ

سیُن ساتھا گژھنہ بیدار وہ بلیش   وُچھِنہ لوٚگ بر وُنٹھہ پتہ کتہ راہہ لکھمن

وچھِن سِیناسہ گامِنْہ مست وہ مدہوش   ونِنہِ لوٚگ وُنی یہ کرٕہ زہر ملال نوش

جگرس ریہہ لجس دٕزہ وُتہ لشہ سیتی   مُبہ دوٚپ گو نار ژھنِنہ نرکس اگنہ سیتی

دُن شنکھاہ پنٔو بیدار سِیتا   شُبد بُوزِتھ نہ روزِتھ گیہ بہ یک پا

وچھِنہ لگی اکہ اکس کُن پانہٕ وٚ آنی   کھُون افسوس کوٗرت گیہ دِیہ ساتی

ہرنہ لگی واوہ پوہی ین
کوٚ نُو گیہ رامہ لکھمن

یُو ونکھ سِینہ لون   رُمہ رُمہ رامہ پولن   نُون زَن پیوٚ کھ زخمن
کوٚ نُو گیہ رامہ لکھمن

---

[1] راکھِس +

سبنس ووهني دِکهه چاک پائنس لگي متهِنه خاک پان ماران وهبيشن
کوتو گيئه رامه لکهمن

سارِ وِے هيو نکهه رِيُون لول آو رامه جيُون پا پهِ وشهِ سني لوگ ڙهين
کوتو گيئه رامه لکهمن

بيبهِ دِيهِ ناسه درشن امر بنهِ شو بهِ ورشن وچهان لجي رُون چشمن
کوتو گيئه رامه لکهمن

باوهِ کنج آسي ڙهاران نبنرد خون هاران فراق رون چهه گلن
کوتو گيئه رامه لکهمن

گلنهِ لگي لولهِ عسيني النهِ لگي هولهِ عسيني انگد سگريو زاموون
کوتو گيئه رامه لکهمن

والنجهِ گيئکهه پاره بيبهِ ين نادو باره ششيچهه پر ڙهان کاون
کوتو گيئه رامه لکهمن

پرميهه پڙهه لجي رمن رهے درشن هاو نادے بهري ڙهاون يهه باتن
کوتو گيئه رامه لکهمن

گهنهِ متنر ديپ چهه پرڙلن رامه جو بيبهِ لکهمن پرکاش تي چهه بيڙهن
کوتو گيئه رامه لکهمن

سيني شر منده هڙر پانس لدبهِ لگي
ڙرن گے رامه ڙنڌبن ئيڙ و دبهِ لگي
رتن مازس لجکهه سير رمن رهئے
ششمتهه ساري بلاوبري نشه پيئے
موهالمت تن متنر ادس بلوان
سين تن ديده گرياں سبنهِ برياں

ساٖنِینٛک ژٕھ وَدِنہٕ ییٚلہِ لوٗکھ ہیٚوٗمان   اَشے وانہے سپُن نٲدِن تہٕ اومان

تِنھٕے حالاوٕچھِنھ ردبون تہٕ ژٕھ گو   بہرِ یہ شیٖتل تہٕ نمہٕ رفتارٕنشہِ پیو

ٹُھنِھ سارِبن دوٚڈُکھ نارہ بدن زَن   ٹُھپیر آیکھ ہ دن اُچھ دآدی لدزَن

کھرٕکھ بیہٕ زالہٕ زن یِژھ ہیٚتو کھہ کاٖینُن   بزاٖری آیہ ساٖری ہلمتس کُن

دوٚمنٛدس وِشیٖہ سپھاہ نَمِ آس غمگین   شٕرن ساٖپنٛی ہیٚتو مانس سپنٛیٖ لین

مہاراجاژٕہ ریچھ ہیٚنبِن پرن تٕل   چھِہ جاٖپنٛی کاٖم گڈھ ماوُن ینُن بل

موہ بوٚڈ کھیٚشوٗبن اندروہ نھ نبرٕ لنھ ژاو   بلاوِیرو بلاوِیری ہیٚنٛو ماو

بہ کیاہ گوٚ رامہٕ لکھِمن دُور ساٖینُن   جگرس دٕدی مٕنس کینہ سور ساٖینُن

ژوٚڈکھ سیٖنہٕ ژٕٹکھ تنس ہلمتنٕی یاد   ژٕہ ژھانڈُن رامہٕ لکھِمن داد و بیداد

دِنہٕ لٕگی ہلمتس کُن نھاو اسِہ کُن   منگن چھی دِیہ مٕنت أسی رامہٕ لکھِمن

جگر دوٚدُمُت کینبن پیٚھ نٕلن ژٕل ھیٚش   یژھان درشُن منگان چھی ترِشہِ ہیٚتی تریش

پچھہ ہیٚوِ کھنٛی آسی گمتی لب تشنہٕ ساٖری   منگان چھی رامہٕ لکھِمن أسی بزاٖری

گڈکھ آہی دوٚیکھ رامُن لٕگن راج   شبہ کھنڈہ[1] دِیو مہارِیشِن چھِہ نَم تاج

تِنھٕے بوٗزِنھ وِدِنہٕ لوٗکھ نال ہیٚوٗمال   ژوٚڈُن جگرٕ مینٛس پیٚٹھ منٛھُن پان

وٕنہِ لوٗکھ وِیلہ زارِس کُن دِژٕن تن   ہرنہِ لوٗکھ اوش سوٕنہِ لوٗکھ رامہٕ لکھِمن

وہ دَے ساٖپنٛن ہرنَہ چھوٚلِہ ماو

رامہٕ لکھِمنہٕ شوہ بہ درشُن ماو

ویا ساگرہ ژٕی دیا وانو   شامہ ریٖہ رامہٕ ژندرہ نارانو

ژرن تٕل ریچھ پِدن یوٚنی تراو   رامہٕ لکھِمنہٕ شوہ بہ درشُن ماو

---

[1] شبہ کھنڈہ = شبہ دشایہ، شبہ طرف ؛

اُسی چھی آرتی کران وِلہٕ زار — گُلی گٔیہ. بولہٕ وِنی جا ناوار

سنہ منگلہٕ سینی اسہِ نہٕ وارہٕ. بولہٕ ناو — رامہٕ لکھمنہٕ شوہ یہ درشن ہاو

اَرِنی اُسی آیہ آرز سون کاس — سینی اُسی چانہٕ کھوہ پہٕ نیلہٕ کی داس

داسن پاس کرکر بچھر مہ لُوگہٕ ناو — رامہٕ لکھمنہٕ شوہ یہ درشن ہاو

دُرتھی یہ ؤرتھی سروہٕ سرشٹ چانی — آکاشہٕ ؤزھی دیوہٕ درشٹ چانی

اوُسک ژٔھی اسہِ چونے چکہ چاو — رامہٕ لکھمنہٕ شوہ یہ درشن ہاو

یوٗدہٕ کامنا یہ ییہ راوُن فوج ہیٚتھ — راکھیس بن ویٚہہ دارِنہٕ کیتھ

تارہٕ وُن ژٔھی چھکہ ییٚتھ بدیہ وولگاو — رامہٕ لکھمنہٕ شوہ یہ درشن ہاو

گوسٔرن لوک وِننہٕ ہلمت ہیٚتھ گیان — باوِرہٕ سینی توٚٹھیوس سٔری ناران

ناحق نہٕہہ پرٔھی ہلمت منزہ چھاو — رامہٕ لکھمنہٕ شوہ یہ درشن ہاو

ووٚن نیرسیمیس راوُس گرِتھہ ناش — آتش چھم گاشہٕ پرارہٕ پھولہٕ پرکاش

ژٕلہٕ کھے آئینس امرت نل چاو

رامہٕ لکھمنہٕ شوہ یہ درشن ہاو

وِدِنہٕ ہلمت لوک اِشنہٕ کنہ ہوٗرن خوٗن — نرامہٕ چون دُور برچھم چھوکیس نوُن

سٔری رییہ ژٕہ ساتھا ہاو تم پان — شوہ یہ درشنہٕ سینی شوہ دگرِتھ ہنوٗمان

ژٕہ ہاو درشن پھلے لگہٕ ییٚتھ پوشن — سنگرمالن ژٕہ بالن اند گوشن

بسنت ییلہٕ آو ہارن گوٚل وندک مل — پھولتھ بن مست دپن شبنمس ژٕہ یتھ ژٕل

پیکھ باوُن تہٕ ترِاوُن مُشک تراوُن — مُشکہٕ سینی سینی بدن ادہ پھوٚلہٕ ناوُن

بہار درییٚتھ چھوکھ ژٕے کھیرہٕ ساگرُ — دُو ترِاوہ وہ پیہ نشدن ہند ژٕہ آگرُ

پٔژ ہمہ امر تۄہ یوٗر نکھ سینہ لوٗن — اشوٗژک موکھ وُچھتھ شوٗلن تۄہ بوٗلن

کنک وٲنتھ چھہ سردی پان ہاون — بنکھ یزرن چھہ کرتم پیپری تژاون

گمھر کیاہ کرِ نگر منزٕہ پھیرِ درھنس — دٕہشش ساتھ چھس کیاہ ڈاس کرتس

پوہس ڈیشتھ دۄہن تھٕہ جامہ ژھٔنی نالٕ — گرٕھنتھ تہ چشمہ درشن ہاوِتھ کالٕ

پہیس اٚدہ ماگ ہنٕرل کرہ ینن پان — نشند درشُن وچھتھ سارین ژلن ہان

پھگن وٲنتھ لگن چھے اضطرابس — دِہ وان جوہر تہ نوٗر آفتابس

ژتھرٕ وٲنتھ سہ کرہ سارین شیٚترناش — اسُریتھ ژلہ سریا گرتھ لوٗن گاش

وہیاکھ وٲنتھ چھہ پانٕس پوٗنی میلن — خوشی سیتن آسن گندن تہ کھیلن

دِلک مل چھل گنیانک کرتہ دربار — ینھاوتھ یانہ الیتر چھپ ژہ اوتار

دواہ دادن چھوکن میانن دِہم ژٕے — مہ چھم یی آش ژرِن پل ہیہم پٔرے

پٔرکرتن چھم میانی گرِ گرِنی منگے دان — ژرانیہ تسرمہ رآچھی سارنے سان

کوہ کھنڈ یژ میانہ سیتن کوہ کھوٗتھ ہان — دِتم درشُن ژرانیہ کاستم ہان

مہ وہ تم جان بلب جامہ ازتن — مرتہ وقتس سۄرن گرِتھ رامہ لچھمن

دِلو جانم فدای رامہ لچھمن — سرمن ژیرِ پائے رامہ لچھمن

سٔرتھ گاتم نالٕ کرِہم آلٕ جگرس — جگر پارہ مہ گیہ پرکالٕ جگرس

ژھیس ہیومت یتھرو نہ کنہ ہیتم برونٹھ — ژہمہ کھنڈ یژ سیتن سوروے دِتھم چوٹ

ژرانیہ دوہ تی ژیہ روشے کانہہ گوژھمنہ — ژیہ روشے کانہہ گن کیول وومنہ

ژہ چھکھ نارِن تارن عالمن دوہن — ژہ چھکھ تریہ گوکہ ساٚمی ژٕے تھوٗم کن

بہ مہوونے من ژیہ روشے کینہ مہ باتن — پدن چانن تلے ڈیکہ مہیون آسن

رۄٹھم داماںٕہ چونے سارٕ وٲسنے
ژٕیہٕ رۄشنے کرٕ نہٕ لارے پننہٕ کاسنے

یہٕ من پننے ژٕیہٕ کینٛہ ژٕھ رُم بٔرٕ پیٹھ
ژٕ ہ چھکھ نا آسہٕ وُن سوٗندرٕ نیٚرٕ پیٹھ

ہیمنتہٕ وۄنہٕ منزٕ ھوٗکرہٕ گوڈٕ دِ مے نا
چھلے دۄہٕ کھورٕ ژٕ ر نا مُرتٕ چٲمے نا

دۄیم ماتا ژٕیہٕ پاران دوہ دِ دیی نا
کوشلیا رامہٕ لکھمنہٕ کھوٗنہٕ ہیٖبی نا

سوٗ ما آسی وۄدان وۄنہٕ راجہٕ زادن
یِنم نا رامہٕ لکھمن سیتی سادن

ژٕ ہ دِکھ درشُن بتَن دۄہ ڈھیچہٕ نیر کھ
وۄنہٕ ندٕ کہٕ دادے وُنتھ سِر پارے پھیر کھ

بے چھم شرا کہٕ جگرس باکہٕ وَ دٕ ہ نا
ہٮ۪تکہٕ رۄنہٕ رامہٕ ژٕ ندرس نامہٕ لدٕ نا

ترِیم مارازٕ دشرتھ آسہٕ پاران
یِہیم مے ترِیش دِیم کرہٕ ہرٕ ناران

یہ ژٕورِم یام سِیتا بوزِ احوال
میہرٕ نہٕ پرونیٹھی مُنش نتھ ہاوِ ماکال

موکھس سِینس بدل رنگ تنہٕ گرٕ ھس شور
وٕ تیشا منزس رٕ شیس وَ نہٕ کیاہ وُنتھ کھور

یہ پانژٕم منزٕ ہ یاوہ چھے وۄنہٕ ہیبشن
چھ شیرس لوگمُت نمی رامہٕ لکھمن

ہمِن کیاہ پارے شر ناگن چھ چونے
دۄہ پارے شر ناگن نیٚنہٕ وتھ چھ چونے

شیٖم چھے تنزٕ راوُن پنیٚہ سہٕ گالُن
سِنم سنتھیی چھ سِیتا موکہٕ لاوِنی

اشٹہٕ بہرٕ وچھ پاران درشنس ژٕیے
تھوہ بہٕ درشنہٕ امرِتہٕ ور شنس ژٕیے

ترٕ یتھ نو دار ھوپرٕ زلنہٕ ریی دیٖھ
تیٖن گرِ تھ رٹُن ژٕ ھارُن سری ریٖھ

دھیوم دِشا یہٕ کینٛہ چھک دش سوٗندرٕ ژٕ ی
موٗ ہ دِرٕ وٲنی نہٕ ایکادش لوٗ دِرٕ ژٕ ی

کہیم لنکا بہٕ پیٹھہٕ راجُت چھ چونے
شنہٕ کھنڈٕ ہ کین رٹھن نا جُت چھ چونے

ترٕ یُو دشنہٕ سِر یہٕ دۄہ نٔی نبر تشبن گالُن
ژٕ و دش ژٕ ندرٕ مہٕ سِیتا موکہٕ لاوُن

بہ ہ بُرجہٕ نشِن چھم گاش چونے
دِتم درشُن نہٕ کا سنِم زونہٕ گرٕ ونے

۱ے دش سوٗندرٕ = دٕہ جہاد دیا یہٕ ۲ے رتُھ طرف ہیور ہٕ تل یمِن اٲشِن حصن منزٕ چھ چونے حکومت +

پُنم هِنڊ رام جُهڙو موکھ ماڻهو ساهس
انو نے راڙه دسرٿه ڏاڙه پارس

رام لکِهمن سندو تلاش

وڻن لوگ هلمنس کُن بي وڀيشن
دکئي ڏٺو ڀيٺ کيته ڇهي رام لکِهمن

ننه ساري مَرن هلمنه کهِتي رهن
پڙهئي ماسپنه ڏڀنه ڇهکهِ ناڙه نيرن

وڀيشن لوگ وڻنه نس وِديره بوڍڙن
ڙه گرٿه ٻيڪان پکن يوهن پاتالس

سٽنئي بو زنه هنو مال آولارن
وکهنه گووا هيوسٽري رام ڙهارن

سٺهاه ٿنڙل گومُنت اوسُس ٻِنِ ڀمن
دِدن ڏني شني دوه گنئي وڇهه سَن ترائين

خبر ڇهاڙنه پُڙهي کوه ما ڙه ڳُرهتم
لوگم کهه يه کهوينت ناحق کاڙ گوڙهم

رڍُڻُ ٻانال ڏيٺهِن جان جايا
وُڇهن يڍ بارگاه اينڊي اندي فلايا

طرڦايا ڳا نکه هينر تنهه جايه پيٺهه ما
وُڇهن اکه ٻاگاه تنه ڏيڊي وانا

اِسنه هلمنت لوگ بامنت ڏُسه ڏُوهن
اسن نامنت وڻنه لوگ باڪس کُن

ڙه گرٿه پاٿس اندراڙه ٻنس مهيه دم وکه
مهه ڇهم پيغام ڀين گينه ڇهم ڪڙني کهته

اِسنه باڳ، لوگس بامت يه يوزن
يه دس وڀيشي ديان استاده سائين

هنو مان دوِيُن کياه ڇهي خياله
نه گرٿه استاده چاوه نه زهر پياله

بيا تنگ ڇهم ورز کس موکه لاوي
کسُو اده يونت يي دوه ده دام چاوي

ٻيا ده ڇُهک سوارن سنئي دوان راد
ڙه پٿه ٿل نيته دمتهه سنئي گرد برباد

ڙه ٻيٺه پاٿس شمٿه کوه ڇهک منگن مڙن
گرهک زخمي انگوا نگو ڇهگکه رکه

مشان کھیل سیتی ویرن مارہ سپنگ   هشان ڙي شیر خوار آوارہ سپنگ

تنہنجے بوڙهہ سہ بالک آؤ در جوش   وننہ لوگ وڃي دوہ دکی پاٺن کرنہ نوش

ڳہ گیاہ ویراہ پن ویرت چھکہ ہاون   گمنز رهتس ٿشر توسے چھک تمنیہ لاون

تنھے پتھ پھور کوڙس کانہ ورشن   هنوماں لوگ منگینہ رامن سہ درشن

نتھے ویرت وچھتہ نرہیر وہ ہنوماں   ٿرن سا ہن نہ اگنس لوک تمنہ پان

وچھنہ تس کن گلینہ لوگ ہولہ سیتی   ڏٺنہ لوگ تیر ہشندی لولہ سیتی

وننہ لوگ نالہ ڏٺہن لول برہس   گڑ ھنن نکھہ دون گلان بوسہ کرہس

وننہ لوگ لولہ سین کیتھ ڏمس تیر   گوڙهم آسن ہیٺھے نیچواہ بلا ویر

ٹلن ترکس نہ لس کن بیم ہوون   موکھس تنہ دیس پیٹھہ کر تیر ترہ ودن

کوڈن کش ترکشس سینس دڙن چاک   دیان پرڑهہس گرہ ھنہ کتہ آگس نہ کھ

وننہ لوگ یہ چھہ بالک دیو نار سیپ   پتر نلہ ون گنہ گٹھس منز باگ لن دیپ

پڑ باتک بیر بوزن پرڑلن پرزاپے   کرن گنٹہ دور پرن اوم نمہ شوائے

بیم کرانہ اتھن وچھہ ہس پہ اچھر   لبن لب لاگہ ہس کیا سنہ لبن کر

ہمن ووہ ندہ منز کھونہ منز آپس شیر   گرہنہ وانج وڙهہ ہاوس دکی بیسر

ان تہ اہتہ ھون منز باگ عطرس   جگر پارس جگر دہ بیا چہ وتھرس

ڏٹھہ نمہ ہن نہ وچھہ ہس لولہ ماے   بہ کرہ تا گراے لگہ ہس پون زہائے

اما کیا کرہ یہ دیپ گوڙهہ تھینہ گڑھن   یہ گوڙهہ ووہ نی رامنہ ڈہرن ناویڑھن

بہ لوچھ رنہ سیٹھاہ پرسند چھہ تھاون   کرن رسوا بہ خلقت ہیس نہ تھاون

وچھو دوہ نی لولہ نار کو ناہ ٹلن جوش   کرن شور شہتر س تھاون نہ کینہ ہوش

سلہ یم لفظ گیہ پرانہ کاشر زبانی ہندی موکھہ +

وٕنہ نٕدس وۄلِتنے ہُنٛس یی گو پٕر یوٗ زن
یوٗ دُک ہِینھا کرِتھ تنہٕ لاگِہس تن

وۆنُن یی زٕمنہٕ تٕباگس ہیتھ لُرزن لٕنھ
نمسکارا ہٕنُوسہ لارٕیو شمعس پیٹھ

کھٕٹن پہ میوٗریٖ تن ڈیو ٹھن سہٕ شمع
وٕطن چھُس سونٕت پت کرٕ پھیرِ دما

گوٚڈنہ چھُس ورنہ آشرم پان تارُن
پنُو چھُس رامہٕ ژٕندرُن ریپ تارُن

لدِنہٕ لوٗگ تیرِ تیٖر اندازٕ کامِل
ہنُومانس نِشانس پیٹھ مقابِل

دلاوارن کوٚرُس ثنا باش شاباش
دِلا دِلدار برخوردار تُو باش

زٕنہٕ لس ویرو کرکھ ہو ویرِ نی کار
بٕبس ماجے تِتھس بوٚوِنے نمسکار

گوٚبُر بب پانہٕ وآنی ماچھِ کھلن
نتہٕ چھُے پونی پانس سیتی میلن

ننہٕ پانس ہنُومان چھُے بران لول
یِتھ کِہ بہانہٕ کاسان جِگرس ہول

پھُٹِتھ تدبیرِ تیرِ لٲگِتھ کمندہ
پھٕرک شمشیر گندِن شیرٕ دٕرندہ

سنن د وہن سنن راژن کوٚرکھ بود
پینٕھرِ پیٹھ پیہ ہنُومان گوٚ زخم زد

دِلس مالولِہ تیٖرن شانہٕ پتھر
زخم زد گوٚ نہ زخم زد گو سہٕ ابتر

پرٕنہِ لوٚگ رامہٕ رامہٕ شادسآینُ
د مادِتھ بٔنیہ دپن استادٕ سآینُ

نِتھُو لارٕیو نیٖتھ چھُے واو لارن
وۆنُن ووہتھ دِتھ رٹن تامن پٕہ پارن

کرُن سنگ تھپہ ہنُومانس خشم آو
تِتھے کھیلن ہُتھے نارس سیتِن واو

اکھا دِژنس کلس نرٕوون پینٕھرِ پیٹھ
کوٚڈن خنجر کوٚرُن سیتھو دیٖر ٹھرس ہیتھ

پنجن تل ہنٛہ سہ بالک بیلہِ کوٚرُن گیر
وِچھونس بٲلکس کوہ سہ واننا پھیر

نِتھُے وٕ وٕنہٕ نس منیہ وانی بب ہنُومان
سہٕ بوٚد بوزِی یہ کتھ ماری ہیٖپی پرٲن

سہ کتھ بوزِتھ ہنُو مان آچھرس گو
وۆنُن نس وانہٕ وِنتم ہِی یہ کیاہ گو

ژٕنِیہ کمہِ کارٕنہٕ واتی ہب ہنُومان — بہٕ نو مارنہٕ تمبُک ون نیب نِشان

ژٕرٕ یود وَے پوز ونک شربت بہٕ چاوتھ — کوٚٹھس ہیٚچھ کلّہ ہیتھ بوٚ لٕلہٕ ناوتھ

مِنس کنہِ ژٕری شیشاہ پٹھہٕ چھاپھولن گُل — تمبُک رِدم نیب اُدہ مارنہٕ بہٕ بالکُل

دوِیم دِمے کرِتھ مُیل لنس ہیس ءسنی — سِرِ یہٕ سِندی یاٹھی یُس چمکن نبس ءسنی

دوٚپُس تمی مُختصر یاٹھی تھاوِتھ کن — ژٕنِیہ رفتے کس بُہ ونہٕ کنُس وہ ژِ تھوٚپِم کن

زنہ اِنتر یہ کینہ بُوزُم بہٕ باوَے — بینہ چھیم دِرٕی چاءنی کینہ کرِ ژھایہِ تھاوے

دِپن بیلہِ ہلمتن لنکایہ گوٚنڈ نار — باباوِ یرن اسر مارِن بہ یکبار

دِژٕتھ لنکاو کِھچھن آکاشی وتھِ گو — اِرکہٕ ہوٚنٹ اوس شوکرُ بہٕ نِش وُنتھِ یو

سمندرٕ آس گاڈا آس داٗرِتھ — سہ امریت بِہٕندِ تمہ ژھن بنکہٕ اٗاوِتھ

خبر کینہ چھیم نہٕ یوٚت کوٚن آس کس ژاس — لوٚگُس شاٹھن کمن کرِنڈن ولنہٕ آس

سہ چھیم ماتا پیتا ہلمُت چھہٕ میوٗنے — زٕہیم کرِ سنہٕ کاسیم رٕونہٕ گرِ وشے

مہاراجا ژٕرٕ وٗنکِن تھونہٕ لادن — مگر وُنٕ ناوٕ تم پیمہٕ مکھ بہٕ یادن

مہاراجا تِہندِ یٕرتھ چھُس پریشان — خبر کوٚہ سہ مان چھیم ہب جُھس نہٕ ڈلیشان

ژٕنہ کھنڈرٕ لوٚگُس کینہ اُجدہن منز — ہنُومانس ژٕرٕ ونہٕ تم دیو کرِیم سنز

وِنہِ لوٚگ یُس ہیس نشہِ یہٕ ژٕہیوٚن گو — وِنن کیا وُنتھہٕ وا وس ہنتھہٕ نوٚن گو

یِن وَہیکی پھُلے لگہ سارِ کوشن — اشوکہ وا اٗتھہٕ چھہٕ روزان ادہٕ گوشن

بِہَن ژٕبٹھہ بوٗزٕ بھیران ماگہٕ رادن — کنک وا اتھ بطخ لٗٹی کیہٕ مزارن

گلن مارٕ وٗتلہٕ کُتر آشاڈ ڈیشن — الن ماگی داوٕ موٗر بوٕ ژٕ زالہٕ کھسن

بہادُر بے بہا بوزُم ہنُومان — سکر دوہ ژھُس بہٕ نِندرے توٚٹھ سنتان

پھگن ییلہِ وٕت بینک نیلہِ پوش ناپھ ژٕ نہر وا تتھ گلہِم دُشمن ژٕ ہم پاپھ
ہنُو مانن پوژُے بوزُن بہ رونیداد ژوٹُن جگر کورُن فریاد فریاد
وُچھن یس کنُ نیترَ وا وٕش ہرن اوس نرابِنو سارِنی اسہ اَنہ گوٹ کوس
کوو آئینس دِوان زنگاہِ دُو ہر کوو جہلسؐ دِوان ہلتِزار دُور ہر
دوٕنُ یس باکِس بو چھُس ہنُومان شرن گژھہ رامہ ژٕندرس سنتی گئی زان
تتِھ بوزتھ وفتھ گوَ پوبِس پادن کرِن نو تا یہ باوکی پوش لاگن

کرِن نو تا بس کنُ و نہ زاری
ہنُو مانو لگے پادن یہ پاری

میہ درشنہ چانہ سِتیِن اندہ کار ژول ژول لم ملتِزار بینہ راکھیشس منگ گول
گرِھنت ہنبر مِل وِنان ژٕ بی کنُ بزاری ہنُو مانو لگے پادن یہ پاری
میہ درشنہ چانہ سِتی دِل شاد سپنُن بہ چانہ راکھسن طوفان سپنُن
یہ ہمبرِتھ شبرلگے پوشن ساری ہنُومانو لگے پادن یہ پاری
ژٕہ وُچھک بلہ وِپر بھُوس بولین ژٕبی کنُ شرن گومُت سپڑاہ ہنیس بس کنُ
پرن پیمہ رامہ ژٕندرس آم اوتاری ہنُو مانو لگے پادن یہ پاری
میہ درشنہ چانہ سِتیِن آم پرکاش وُچھتھ بینہِ موژٕلم آم دوٕن اچھن گاش
لگے نا ژٕرنہ کملن پاری پاری ہنُو مانو لگے پادن یہ پاری

میہ راونس سِتی جنگ

کرہ نہ لگی نالہ مُنی غم غوصہ ترا وِکھ ہنکی ہتھ ہول جگرکی حال باوِکھ

له یہ لفظ کچھ شک دار +

موکھس تٔمۍ بوسہٕ کوٚرنس غوصہٕ ماچھے   چھلے کھور دوہ دہ سیتن بوسہٕ ماچھے

ہنو مانن تمِس احوال بوٗوُن   شنتھر راوُن ننہ مہہ راوُن چھہ پاوُن

تہٕ دوٚبر ووُن ونیتھ نام ڈیڈ نمہٕ زاو   کٔرن شادی سعہ یہ نہٕ لوگ رامہٕ سُند ناو

نِہی نہ وٚہہ رامہٕ ژٕنٛدرن کورنہٕ سمواد   یہنن نس لِکھمنس بلہمٔت کوٚرُن یاد

سُہ گرِتھہ نایاوہ کیاسنہٕ واتِنا یور   سُہ کرِہے پاے کینژھا ماوِ ہے زور

نتےَ دوہ نی لِکھمنو ینتھ کیاہ چھُہ چارہ   دوٚنہٕ وِ ے اُسی گمت یتیہٕ نژ اوارہ

ننےَ دوہ نی لِکھمنو کینژھا زٕہ کرپاۓ   مُنش ہٕیمُنس پیہ وہمت برونٹھہ کنِہ آے

دوٚیسُ تٔمۍ نوٗرہ بھگوانو پرٛنے کیاہ   مہا یوگیشرو وِیرو ونے کیاہ

یہ کینہ کرِنے نہٕ کرنےُ چھے ژٕبہ پانے   منوشن پیٹھ لدن کوہ چھُک یہ ہانے

ژٕہ چھُکھ پانے نبرزن یوٚڈ نبر اکار   بٔتن وِیدن زٕین ہنٛد سروٕ آکار

بِچھرِیم تیتھہ زبھہ ییکبیہٕ ژٕیی نشہٕ بنیا ہنتو   کہرم کشمانڈ ژیی نشہٕ چھی ننیا ہنتو

یہ کمہٕ پٔژھی چھُکھ لگن ہیٹھ بور کھارن   خوشی کر آسہٕ بلہمٔت یوٗری لارن

نِتھے گو اکہ اشارہ وونٔ بلہمٔت   نمو یامتھ سُہ وُچھہ نامتھ اُسن ہیوت

وُچھنہٕ بلہمُت لوگ ڈیٹھن کُنی تن   انیتھا ہوی چھہ گاشنی رامہٕ لِکھمن

سُہ کتہٕ سنہٕ پژنگ پلنگ کتہٕ پاسبانی   سہ کتہٕ سنہٕ پادشاہی حکمرانی

سُہ کتہٕ سنہٕ جاہ وحشمت مال و دولت   نسہ کتہٕ سنہٕ شان و شوکت عیش و عشرت

سِریہ ژٕندرس چھُہ کیتن نال وولہمُت   دوبارہ زن ڈنگ ون منز چھُہ ژٕ وٚلمُت

وُچھیتھ بلہمُت کرنہٕ لوگ زٕاہ زٕاہے   وچھِن ییلہٕ گوٗٹ گومُت سرِیہ یٔژ زٕاۓ

آسنہٕ گٔی باہی بارنی ییلہٕ سُہ نوٚن ون   ہنومال نہنیدہ درشنہٕ تٔژھی گومُت گرن

کورن درشن منہنہ لوگ یاد چشمن   ہرنہ لوگ اوش سوزنہ لوگ رامہ لکھن
زیک ساماہنہ ڈیشتھ آچھرس گو   نمسکارا کرتھ رازس پرن پیو
شرن سانہین بیو دس ہیٹھ کوڈ نہ ارشاد   سبھاہ دل خوش سپن پرستاہینس باد
وچھن دیتن ہندے اندی اندی ہن گیر   سبھاہ خوش گو بیو دس ہیٹھ دراوچوں شیر
ہن منتر شیر نہ ہیو زن گرزنہ لوگ   اردہ رانن نقارہ زن وزنہ لوگ
پیادہ ابدہ بدی لچھہ بڈی سوارہ   پکن تبرات ژٹن زم سنگہ خارہ
سپنی گگرائے کتھ منتر بہ کڑ ووی   ہنی گگرایہ سپنن دیتن مو دی
کوڈن گوژہ دین دیتن کورن کھیے   سبھاہ ننہ مودی واراہ زخم زدگے
جمع ساری سپنی راکھسن نہ ممبر   سلاح گنڈی گنڈی ہنو مانس برابر
سیبہ روزیہ سیہ نن زم روندہ   رسیبہ جامہ ولتھ زہرنی گزندہ
ہن کیاہ مانزہ کرتلا ننیتھ جالس   ہرزنہ ونن نہنز نتھ آس کالس
تنھبن دہنن منش کیاہ ہن خیالس   ہمئی آسی اوبران مو بہ والس
دین زم دیتھ بیلہ ساری سمتھ آے   ہنو مان لوگ وننہ شری رامہ کرائے
ہنو مانس دنن بل و برنی ہند   کرنہ لوگ پانہ ورشن تبرنی ہند
بون بس بہ وٹھ نس زن سہہ چون لتھ   بون یس ہنتہ بس دارتھ دون پتھ
دون کینژن کمند کینژن دون تیر   دون کینژن خنجر مارن بلا ویہ
وچھنہ عبرت ہن دیتن سپن تیز   ہزمیت کھتھ ساری گیہ خونریز
کرنہ لگی بازی گاری ساری شون شون   ہنو مان رامہ ٹنڈیس نش گئے زون
ہنو مانن سہ بیلہ وچھ بازی گاری   اننہ لوگ کوہ کوہن تل کرنہ ساری

ہٕرِمیٛت کھٔشوکھ اپٕہ بدٕی مارٕہ ہیٚلہٕ گَے ہنُو مانٕنہٕ پرٕژنڈٕہ آوارٕہ رٕتم گَے

دپن زن تٕلہٕ کتھرِس پٔتھ توٚت تا پھ بیکساعت سآری گاٮ۪ن چھپٕنہ کینٕہ بات

مہہ راوٕنس نشے گے کینٕہ چھکن ہُنہ ہنُومانن لٔبِن سانہاہ فرٕا غنتھ

تمکھس پیٹھ رامٕہ لکھمن نٕنہٕ تلِتھ ہٮ۪وٚن مِہہ راوٕنس دپن زن پیوچھ کس وٚن

درٕنہٕ لوٚگ اُکھنہ کوٚنڈ ہنسدِس موکھس ما ہنُومانن ژھُنس زہراہ چھُو کس ما

نِنھُے لارن پتے لبہٕ نہ کرٕکھ کرن آو بٔورن چاوتن نشہِ چھُے آدمی کھاو

نِنھُے پیٹھ پھیُور کوٚرِس اکھ اشارٕہ کُجے نس لنجہِ نہٕ کرِنس پارٕہ پارٕہ

دوِیم یِم مِنس سیتن زٕٹن رٕتم پنجن تل ہتھ ینکٕی پاٹھن زٕٹن رٕتم

یکن رٕنہ کوٚلہٕ دپن بیداد سآینُن وٕنہِ لگی راکھسن طوفان سآینُو

بلاوِیرٕ رامٕہ ژٕندرن وُچھ ہنُومان تھپکنہ لوٚگ لکھمنس کُن وٚنٕنہ اَسان

پٔتہ وُچھ لکھمنہٕ کم گے وِیرٕنی کار دٕوٚیُس لکھمن جُون چھکھ پانٕہ اوتار

مہاراجا ژیہٕ نِش قطرٕہ لبو نہ سمندر چاینِس انتر لبوٚنہ

یہ کینٕہ کرٕئے نِہ پانس پانٕہ ما چھُے بلاوِیر ہلمتے بہانہ ما چھُے

غرض ہیٚلہِ شتھر ناشس گو یہ سمانت[1] کھٔسِتھ پاتالہٕ ہلمٕت آو بیکسان

مکانس پیٹھ تھٔونی ہتُو رامہ لکھمن اس کھیلن گندن نوٚت ووت وِبیشن

نمِنتھ سآری ترٕ زٕ گنگو دیو تا آئے نِشے نس رامٕہ ژندرس درشنس ژٕلے

کرِتھ درشن سیٚن ہلمٕت سرافراز مبارکباد چھیوہ بنیہ کتھ لبووٕہ تار

اُنکھٕہ نس پیشکشی پوشہ مالہ ژھنے ہس نالِ گنجے ہس واوِ ژالہ

یوَن یِم رِتم کرن منزِل مُبارک مُبارک صد مُبارک صد مُبارک

---

[1] یہ لفظ چھُہ مشکوک ۔ اتھ آسہ سماپت یعنی 'ختم' مطلب ۔

وٕنہٕ لوٗگ دیوناہَن کُن وٕنیٛش   نیٚنتھر چھوہ ہلمتُن اکھ رامہٕ لکھِمن
یِہ وِس شیٖرِ گراں نیراں ہنوٗمان   لوٗکُٹ آسِتھ مکٕٹہٕ شیراں ہنوٗمان
بٔرگِ سبزاورُن ہیٚتھ ہلمتس آو   لُدرِ ہیٚتھ پٔرِ چھِی وناں پوٚزِ بوز کن تھاو
زٕنہ ییٚلہِ وُچھ ہلمتن ہوٗ وُن نشانہٕ   تجُن کُنِی تانی پھُٹرُن دانہٕ دانہٕ
وُچھُن پیٚٹھہٕ بٕر وٕنتھہ سورُے کیا یہ روٗئداد   زٕنہ پھیرِتھ رانزہ وٕزن کوٚرنہٕ سمواد
دِلس نکرہٕ لوٚگمُ باوُم یہ انتَر   ابناسے پیشکشی وٕالنِہ منٛدہَر
کرِن زٲری وٕنہٕ لوٗگ نس بہ ہلمُت   منس گوم رامہٕ رامہٕ آسِہ مائیت
تنٕسے پھُٹرُم نہٕ بٔرہ بٔرہ دِنُمہٕ ہیٚتھر   زٕنہٕ کیا بیٚچھے غم کھیوُن چھکھ کیازِ خطر
مہا وٕرِنس لُجس ربی زن ہوٚ کھیٚنہ گو   شرِیرس چھا لیکِتھ سمواد تِی گو
ہنوٗمانن نہٕ بُوزنہٕ کوٚڈ نہٕ جامہٕ   تمُن تھوٚد پوست ہوٗ وُن رامہٕ رامہٕ
زٕنہ ییٚلہِ وُچھ سارِ وٕہی شرمندہٕ سانیٛ   پدبن لتہٕ سِندبن تل بوسہ میٚتِکھ دِنیٛ
سِمنٛتھ لتہٕ سِندبن پدبن تل آپہٕ یکجا   سۆ پٔزنہٕ لگی رامہٕ لکھِمن گرٕکھ لیلا

ہلمتٕ بلہٕ ژٕبرہٕ زٕی باگہِ وانوٗ
رامہٕ لکھِمن   پانہٕ نارانوٗ

برہماوُرن لوٚدرِ گن مٕرُت گن   سارِی باوِ کٔنی چھِی ژِبہٕ ژھاران
سارگی نوٗ ناگینت   گا وانوٗ   رامہٕ لکھِمن پانہٕ نارانوٗ
ڈٕے لبہ ییٚہ اسِہ راوُن گرِتھ ناش   داس چھِی چانی مہتہٕ کرتہٕ لبتہٕ واس
ہٕرِ دیس میاگس منزرِ دنہٕ تھانوٗ   رامہٕ لکھِمن پانہٕ نارانوٗ
وٕوٗپنِشدنی منٛدچھکھ ژٕہ سار   اَنہٕ گرٕہٕ پٕنٕنے کاس آنٛدکار

ہٹھن معہ ریٖہ پتھو دیش پرِ زلاو رامہ لکھمن پانہ ناراو
داسن گیہ داس ریشی تہ بیہ سدتہ ساد انتھس جاپن چھنہ لبان آد
دیانہ دارنا یہ پرا نہ ژیٖیٖ سوہ راو رامہ لکھمن پانہ ناراو
دیوہ ریٖہ زیوہ ذات کرتھ ووننپ نشٹ کرتھ اوشک ژھی پتہ وت
انتر دیوہ زیوہ چھکھ سا داو رامہ لکھمن پانہ ناراو
پوڈ چھکھ نہ دھرمس کُن ارتھ ہاو مہا بیہ سمسارہ نشہ موہ کہ لاو
آزنن آرتہ چھکھ ژہ کاساو رامہ لکھمن پانہ ناراو
بادہ سینی چاوہ سنی آو وینشن شیرس لوگمت چھ رامہ لکھمن
ہٹکے رتہ سنی گوڈ دِ بواو رامہ لکھمن پانہ ناراو
دے یلہ یلہ یہ ساپنہ تترہ ناش سِریہ کھوت پرِتھوی پیو پرکاش
آیہ گرا پہ ماران ڈرا بہ تھیکاو رامہ لکھمن پانہ ناراو
ژہی چھکھ آکار ژہی چھکھ نرا کار ژہی چھکھ شامہ ریٖہ رامہ اوتار
ژہی چھکھ زتھا یہ وسن دِ چھٹ چمکاو رامہ لکھمن پانہ ناراو
ہی کبیرہ ہی دیہ ہی شری رامو ہی یادوہ ہی کرشنہ نامو
ہی مادوہ پانژھ لفت ژہ آساو
رامہ لکھمنہ پانہ ناراو

ہنو مانن شہ بالک منگہ نوون پدین پیٹھ رامہ ژندرس نشہ نھوون
کرنہ بالک سبھاہ لوک دیلہ تہ زار ہنو ماں لوگ تھکنہ لنس بالکنی کار
تہ بوزنتھ رامہ جو وارہ پرسند گوس وچھن بالک وچھتھ تس شاہندہ گیوس

اُنِتھ تمی موخنہ مالاہ نالی ژھنِنس
کنن کنہ دورسعہ ہندی والی ژھنِنس

پرسند گوس مہہ راوِنُ راج دِتُنس
مکُھٹہ گوندٹِس کلس ہچھ ناج تھووِس

مہہ راونُ راج نش ٹھیکہ روُن[1]
پلنگس مہہ راوِنِس بیہہ نوُمن

گلِتھ راکھِس گندھرب وُشنَس اندر گئے
گرم بازار دھرمکُ راج بوِنے

مکیشورہ سُند قصہ

خبر بوزِتھ نبرِ زن راوِس آئے
سبھٹاہ گو آچھرس تھاپنہ لوگ پاپے

سبھٹاہ لاچار بیلہِ سانہنُ سہ راوُن
گیُس بی بُڈ دِبس نی اوس ہاوُن

کھوون افسوس پُژ تاپنہ لوگ زیو
موہھٹس کیا وپنی ترتنس نس تِیو سدارِشو

سبھٹاہ گانپنیہو ونیشرنس پیویس تلوین
اوُن پوستکُ تہ گوبر کوہ کیلاس

ترِن سانہنُ رشوس ووہنس بزاری
پرن پیوس پادِ کملن لوگ سہ پاری

دوپُن نس راہہ تہندن کوٗ رہہ بیداد
دِتِن بارد ووُدُن فریاد فریاد

پرن ژل گومہا دیوس پرن پیوس
ترن سانہنُ پرکھٹ شو پانہ ٹوٹھیوس

مکیشو رس دِنُن گرتھ لانگہ ہیچھ وان
تھوُن تتہ راہہ جُو واتی نہ توٗن زان

امامینہ نہاوِہن تتہ تھوُد ووہ نھنی نہ
مُلے نمہ جاپہ اِدہ حرکت کری نہ

مکیشوِرستی پاپس بیلہ سُہ ہتھ آو
وِچھو کینھتہ پانٹھی نس نار دُپژ گرتر زاو

زیہ گو ژھل آو زل نس لوگ وِچھنہ دُور
دوپُن کانژھا گوژھم رتہ ہم یہ ٹھوکرو

وُچھُن بُڈ برہمنا ڈیوٹھُن پوِن نام
دوپُن نس کُنُ رٹم ٹھوکر مبہ زل آم

دوپُس تُحو توتہ دا ووہ اورِ کنہ پھیر
مبہ چھم منزلِ گرتھُن داداہ گرتھیم تیر

---

[1] یتھ شارس چھُہ وزن غلط ۔

دوپس ژٕنۍ تۄرہ رٹھ یمہٕ پان ناوِتھ
دۄیم گرٕ بیٚلہٕ گژھم تیٚلہٕ ژھُن تژہ ترآوِتھ

رۄوٹ ژٕنۍ بیٚلہِ سہٕ راوُن گو نبر ڈراو
پکنہٕ لۄگ زَل ہتِس ڈرِ باو ڈرِ باو

سپُن لاچار راوُن لۄگ رِ وۄنے
ردزِن کرٕ بکھ زورٕ زل آو کورہ کنے

دۄپُس ژٕنۍ برہمن دِوہ نی سُور وعدہ
تھوٚوُن ٹھوکرُ معلق ایستادہ

وُچھو کبتھ پاٹھی راوُن زٕھلہ روُن
منیشور گو مکیشور دِوہ دِنہٕ تھوُون

لجاوِس ٹھوکرِس راوُن وَنہٕ نہ رتھ
دۄتھم تھۄد ژٕنۍ مُلے کرُس نہ حرکت

مکیشور سٟتی بُن سُورُس تمنّا
تسلّی گوس پھیرِتھ گو بہ لنکا

راوُنُن ہوَن کرُن

اوٚنُن ژھاآرِتھ شوٚکرُ اوسُس پنُن گور
دۄپُن تس کیاہ کرو رُودُم نہ کینہہ زور

چُھکھے کوٚرمہوت پوٚژنے ووٚنے پوٚژنے بوز
دۄپُس ژٕنۍ سنکلپ کرِتھ کھٹتھ روز

یہ کتھ ستھ چھے سَنن دِوہن اگن زال
زِچھ منتھر ہمُن پورِی نہ ژاہ کال

امابوٚو وَسے یہ زِچھ کرِ کانہہ ادارہ
شنٹرہ سندِ موکھ تیٚلہ سانیہ نہ مارہ

کھُٹِن ژٕنۍ سِنی گوٚ پھاہ منز پاک تتھ بوٗٹھ
اگن زوُلُن تمبکٕ دِ آبی تس ڈبٗوٹھ

گرِژھنہ ژٕنۍ ہلمنس ہیوت حال ہاوُن
تہٕ گرژھ راوُن اگنہ نِشہ ناشہٕ راوُن

گبُس لارُن انگد ہلمنت وِبیشن
وُچھکھ راوُن تتِس سٟتھ موٚدمن تن

مُلے تھوٚوو وُوتھ نہ تس اسرس دِ تکھ مار
کرُنہ لۄگ زِچھ تتِس لتھندِس نمسکار

ہیتو مانس وَنہٕ لۄگ بی وبیشن
سہٕ گو مندُودری افسِس ستیٖزہ

تہٕ گرژھ مندُودری سنخنی سہاہ اکن
دۄپُن تس وُنی ژُھنے وآلبخہٕ نیزہ

کہ نہِ لوٚگ ناسنہ امندوٗدری کنُ   گرِ ھنہٕ تمہٕ حال سوٗرے راوِس وٚن
یوٚن ِچھم ہینٛزی نہٕ واندہِ چھم پرن فاش   ژوٚلُم نہٕ آوِنہٕ گوٚبہٕ وۄنی چھم کہنہٕ آش
کوٚرُن فرہی یاد نہتہٕ وکنی ہوٚرُن رٚتھ   نہٕ بوٗزِتھ دراو راوُن آس غارتھ
دوٚدُن واراہ ڈیکس ہینٛس دِتُن ژنڈ   دبَس ادسُم کرُن تیسی گیُم کھنڈ
دوٚپس مندوٗدری وۄنی چھُم نہ طاقت   دوٚہَے دوٚہے ژبیٚہ تراہ بوٗزِتہٕ کانہہ کتھ
دوٚپُس تمیٚ راوِنَن یم رامہٕ جوٗی ماری   تموٚ یمِ پاپ کرِ منٛز آسی تم ماری
خبر چھے نا نرائن پانٛژ اوتار   مدا چھم موٚکھت گرِ ھُن تہنٛزِ چھس کرن کار
سِلاح سوٗرے گوٚنڈُن سٕتی نمش ژراو   دزن دِل نش گرزن سہہ زن یوٚہ دس آو

شری رامہٕ سُند ناو بُس ہبٕیہٕ تنہٕ منہٕ
سُے آسہٕ ویکوٗ نٹھ وآسِے

بھگوت بابار نگہ رنگہ آسہٕ وٚنی   کاسہٕ وٚنی اندِہ کارِین انذہ کار
سُے یُس تہٕ رزگت آسہٕ وُن آسی   سُے آسہٕ ویکوٗ نٹھ وآسِے
بھگوان چھُہٕ پانٛژ اوتار دآرِتھ   اسہٕ پانٛژ ین گرِ ھہ پاپ مارِتھ
لولہٕ سٕتی چھاوان امرِ تہٕ کھاسی   سُے آسہٕ ویکوٗ نٹھ وآسِے
موٚکھت گرِ ھہ بھگوانہٕ سند اتھہٕ سٕتنِ   کٹانیہٕ غمہٕ منٛزہ کیاہ نیرے
آسا چھانی چھم آندہ وآسی   سُے آسہٕ ویکوٗ نٹھ وآسِے
نیبر ماژہٕ نیبرِ لس کتھ چھُنہٕ چارہ   کباسنا وہندِ ناو تراوہ
نیندِ ر چھم تہٕ بتہٕ من چھُم وۄداغسی   سُے آسہٕ ویکوٗ نٹھ وآسِے
لولہٕ سٕتن چھانی بلا کرِ ما   مہرہ ماناو چون گوڈہ سہ رہ ما

بُس سو رِہ بھگوان باگہِ وان سُہ آسی — سُے آسہِ ویکو نٹھہ وآسِئے
وہیہِ بیشن ہلمتس کُن اوس وان — راوُن چھہ ژھاران بھگوانس
امہِ تپہ نِشہِ پوین امس یُتھ ناسی — سُے آسہِ ویکو نٹھہ وآسِئے
طاقت چھُمنہ کینہ یہ دکرہ ما بہ — پاپہ موُجب غیرہ ما نہ
آپدا پانہ تس بھگوان کاسی — سُے آسہِ ویکو نٹھہ وآسِئے
ہےِ نراینہ چانہِ نامہ سُمرنہ سیتی — مہ کھت گاہ منز نہ بٹیہِ گرٹھن کیتی
چائِس درشنس پرارین آسی — سُے آسہِ ویکو نٹھہ وآسِئے
پاپہ دشہِ سیتنِ من چھُم مہ لرزن — پرزہ ناوان چھُس نہ کانژھاہ نوو
پاپک سیتاپہ منُد بہانہ آسی — سُے آسہِ ویکو نٹھہ وآسِئے
پرکاشہِ پننہِ سیتی انہ گوٹ کاستم — پرمہ سیتی ما وتم گٹہِ منزہ کاش
تس کیاہ چھُپہ یس چون پرکاش آسی — سُے آسہِ ویکو نٹھہ وآسِئے

بازِ ہنز سیتا مارینی

کرُن جادُوگری وُچھنوت سندکار — کرُن مایا یہ ہنز سیتا مُودار
کمن کینہ دُور تنہ تس سوگہ جامہ — وُنیرُہ اچھ پوُرن نمہ رامہ رامہ
پُنیمِ ژندرمہ موہ کھ نس شُعلہ دِوان — اما دشہِ راونس پیٹھ أَس رِیوان
ہُرزن شیچھ یس وُدن وارہ کِدُن کیش — بدن دوُدمُت چھہ وان چھم نہ کُنہِ لیش
رِنفس کھارِتھ اِن سیتا یہ منز باگ — نہ ڈیشتھ راونس گوشرا وُنس ماگ
یوہ دس پیٹھ آورِ کھُس نیزگومُت شیر — تجُن سمشیرس نروُون ژ پیٹھ شیر

نہٕ یام وُچھ رامہٕ ژٔندرن لوٚگ وٕنہٕ زار ووہ دٲسی گوٗنہٕ ہیوٚ تنس سٲرسی نار
دِژن کرِ نکھ زوٗنہٕ کیاہ رودا دساٰ پنُن یمیس سیتا بہٕ ہُنٛد بیداد ساٰ پنُن
اسندِ بانچھ بہ پھیورُس ژوٚن دیشاین ژٔٹم مُنزِل تہٕ گرِ ژھبنہٕ گوس باین
کھما کاڑی زنکھ راینٕی کوہ مآری مُرِتھ گیہ ژھٔری میہ سآ پنی یترٕ ناری
بہٕ کِشکِندِ یا یہٕ یلیہٕ سپنُس روانہ ہنُومان سوٗزہٕ مس لوٚدِ مس نِشانہ
دوٚپُن بس رامہٕ جوٗ بنھ جاپہٕ پیٹھ نرِ کہٕ منز باگ موہ کہٕ لاٰ وٕنھ میہٕ بنٕن
بہٕ کیاہ کرِہ کُھرسہ سوٗ رگس ہیٹھ وِہاس یکن گرِتھ بھیرِ ووٕنی سارِس جہاس
وٕنیشن آو کوٗرُن زارہٕ پارہ ہٕرٕ کوہ باپتھ سینمٕن چھکھ آوارہ
بہٕ گرِتھ پاپس ژلن واندر کِنارن وٕنن منز وٕنی دِمس پرتھ جاپہٕ ژھارن[1]

مہٕ نوم ہوٚسن[2] گنڈ قید کرٕ لوٗبس
کھنڈٕہ کھنڈٕہ ژھانڈون شرٕی بھگوان

پانٕے ایشر چھکھ آوتارس آکاشہٕ دیوتاہ چھی لوٚہ تان
پانٕے لوکمیت چھکھ وہٕوٕ ہارس کھنڈٕہ کھنڈٕہ ژھانڈون شرٕی بھگوان
کُنہٕ بوٗ دواتی نہٕ ینھ دِیہ کارس پانٕے کامہٕ کرِوُن آسان
زوٗ پان وندٕہ ہا گنگا دارس کھنڈٕہ کھنڈٕہ ژھانڈون شرٕی بھگوان
بوٗت چھا موٗہہٕ برم ینھ سمارس غم نراوٕ کوہ چھکھ دم دِیوان
بیہوش لاگہٕ ہاپہ پوٗزِ اوم کارس کھنڈٕہ کھنڈٕہ ژھانڈون شرٕی بھگوان
سیتا چھ بہنھ منز گُلزارس کھبنہٕ کھبنہٕ دیان چون مہنہٕ سوٗ ران
دِن رات لگمیژ زارہ پارس کھنڈٕہ کھنڈٕہ ژھانڈون شرٕی بھگوان

لہ ینھ جاپہٕ گرِتھ اکھ نٕہ شار بنیہ آسنی تہٕ وٕنیشن گوٚژھ رامہٕ جوٗس وارٕہ کرِتھ تارُن تہٕ یہ آس صرف بازیگری +
ٹہ من پنُن گو ہوٚس - بس گرِ گنڈ تہٕ لوٗب یعنی لالچ ژھنُن تیٚد +

پَرٛتھ مہ کر راوٕنس جادُو گارس — رنگہٕ رنگہٕ مایا چھےٚ ہاوان
ڈنگہ آپہٕ اسی نہٕ سوزُن سُہ یمہٕ دارس — کھنڈٕہ کھنڈٕہ ژھانڈُون شرٕی بھگوان
لِڈٕہ ون نیرٕتن دِراک تِس کارس — ژھارُن نہٕ مارُن لابُس کان
والُن ییتہٕ زالُن منتر نارس — کھنڈٕہ کھنڈٕہ ژھانڈُون شرٕی بھگوان
پرکانہٕ کاش اَن مُوہہٕ اندٕہ کارس — دِتھ ماو تم سنتھ وشرارٕہ سان
نیتھ پُوزِ حقہ پرٛتھ ڈھوکرُ دارس — کھنڈٕہ کھنڈٕہ ژھانڈُون شرٕی بھگوان

راوٕنس سٕتی جنگ

نہ بوزِتھ وونُتھ یہ دس لارُو یکبار — انگدُ سگرِیو سٕتین چھتٕرہ بردار
گونڈُن وستُر مکٹہ شیرس سمبولُن — کمان ہنتھ ووتھ نہٕ اسرِن بیول گولُن
وَندٕنہٕ لوگ لگِھنس زُو جان پادن — ہِنس موہٕ چھلہٕ کرِنہ لوگ گندہ مادن[1]
ہنومان زٕ موُون تم دراپہ سٕاری — کوٕرتھ نیتھ یہ دکنین گو خون جاری
وِبھیشن فوج ہنتھ پوک وارہ وارہ — نہ ڈیشتھ راوٕنس گیہ پارہ پارہ
مقابلہٕ دراونس ڈیشتھ سُہ پانہ — وہٕنہٕ لوگ تس کڈتھ ووفی تانہٕ تانہ
ژٕ بہ پانے پانی ہاپس باڑی کھائِتھ — ژٕ پانہ پی چھکھ مہارتھ مہون ہورُتھ
کرِنہ لگی بیہ اکس اکھ تیر لاین — ژلن راکھس گلن شمشیر واین
سپُن شرٕی رام کرُو دی تیر نرُوون — بتھر پوُون نہ پیٹھ بُنتر آتہٕ سوُون
بہ جلدی مندچھہ ہوت بلیہ نھوُد وُنھتھ گو — سپُن رُسوا سبھاہ ژاپنہ لوگ زہو
نکُن استرِنہ واندرہ پارہ سٕئ پنی — مِنرتھ گیہ کینہ نہ کینہ آوارہ سٕئ پنی

١ لہ گندہ مادن اوس اکس بلا ویرو اندرس ناو +

کرٕن یُژ کال تامت زور وآری   دۄپُن کھیمہ وۄنیہ اسرگیہ مارٕ ساری
گُنٕے زوٚن بیلہِ سُہ گو گاٮٹن اندر کاو   گیس ہینی لأنک ایہ وِنی ساٮنینس ناو
سنگرٕ پیٹھہ سِر یہ لوٗسُس اَنہِ گوٚٹ گوس   بدن آٹیک اما پوَلا دہوٚٹ گوس
طبل وآیکھ اراین پیٹھ بوہ دس دزاو   ہرن یُتھ اوٚش پکن دری یاو دری یاو
سمے سوٗرِے وۄلُن پانس قباہ زن   ژٕ موچھہ آ کاش وۄنہ تِیہ ٹھوی نشہ لوبن
کمان کرُو وۄچ کمند از کام لاٮجن   سپرِ مایا یہِ سینی سخنی سمبآجِن
رنھاہ گُوبک لوٗدُن رٕزِ پیٹھ اہنکار   ڈکن گو بُوٗٹھ سوٗرس تل گھٹِتھ نار
وۄلُن جبہ جامہِ ریشی خنیچ دزِن کھوٗدی   رھتس یم لگی لمنہِ نم غم کھوٗن موٗدی
وَدن بُنہ رات بیلہِ یہ ذات ڈیوٗٹھُن   پساٮسُن ژرس دۄپُن بُنھ ماوٕہ کس کُن
پکن بیلہِ گو وچھن ساٮرِس جہاسن   گُنی راوُن نہ بیترِن پتویس پانس
کمان کرُ وۄچ تجن بام لایہِ ہے تیر   دۄپن تامت اَچھن نس بیٹھی اندِھیری
نہِ ڈِشِتھ پُنزی نہ واندرِ آیہِ لارن   سُہ تیزی کِنی رامہ ژیندرِس اوس ژھارن
تمرِن سائینی پرن نارا بینس پیٹھی   وُچھتھ نس راکھِسس پانس لجِس رٮٚیسی
وِنہِ لگی نس چھہ راوُن وِہیہ دآرِتھ   اَنھُے ٹیٹھ سارِنی ژُھنہِ نپنگہ لاؤتھ
مہا راجا دیا کر چُھکھ نراین   چھِہ اُسی سارِی وِبر گلن ژرتامہ ساٮن
یہ مرنیہِ راوُن موٚنگہ مُت نہ دِکھ ژِے   یہ دِمُتُت چھُے تِمس سوٗرِے تہ تکھ ژِے
سمند رُچھکھ ژٕ اُسی چھی پاں بُبرزَن   ہوا واہ ووتھ ژٕ دعوا پانہ سائین
ٹکن ووتھ راوِنس سیتِن ژٕ ٔہ کر ژَھل   نزابہِ رچھ ژٕ اَسہ بینن پرن تل
بجھہ بُو گُن بُوت کر چھر کر چھُہ طاقت   نزابہِ ماو یہ ژٕ نیس کُن پینی وَتھ

ٔہ یمہ لفظُک مانے چھُہ مشکوک +

نرائنہٕ گٕرٕ گاسنھ ہا وتم گاش نرائنہٕ چھے وناں لیلا یہ پرکاش

نیٚشکلہٕ نیشکامہ

بجن[1] کر رامہٕ رامہ

گوٚرہ سُند ذیان سوٗرُن شٕتھی پیٹھ گرِتھ درُن تی گومان کرُن

نرا ومان رامہ رامہ

گیٚنپت چھُہ ڈیڈوانی تس سنٕتی تھاوزٕ زانی یوٚسہٕ چھے ماجہ بوٚانی

آدِشکتی رامہٕ رامہ

اندری اُرٕ اندر تتھی چھے شوٚکُندر تتھی اندرشاہ سوٚہ اندر

نِرمل رامہ رامہ

وِشنہٕ ریہ ہامیہ درشُن شوٚہ یہ امریتہٕ درشن کریو پوشہٕ ورشُن

کھبنہٕ کھبہ رامہٕ رامہ

ناننت گومنہ شمنُن شیٚتمہٕ بیٚلہٕ چھس نہ برمن وائناہ نشہٕ ہمّن

ہنہٕ ہنہٕ رامہٕ رامہ

وائنی سنتھ بھوانی نوٗ نوٗ چھے نوٗ آنی پرٕ زنتھ سوے پرماتی

بوٚزو بشرِ رامہٕ رامہ

گوٚرس میلتھ یہ گنٕے نتہ کیاہ روزِ بئونے ست سوٚ روٗپ دراونے

سوٚہ یہ کاش رامہٕ رامہ

اسنہٕ زانٕن یہ مایا مایا بنیہٕ کایا ٹھوٗرپن کاسِتی زِھایا

سوٚہ یہ کاسِنٕہ رامہٕ رامہ

---

[1] یہ لیلا چھہ دراصل ماگکابکی واہسہ دیون وُنی ئنشر تہٕ پرکاش رامن چھپ سنٕپں رامائیں منز جاے درِژٕہ میثر+

تیٖز بٕلہِ میلہِ تیٖزرس وَنتہ مان کتھ چیٖرس دواہ سۍ پٔرتھم رٕضبس

رِیٖدہ موکھہ رامہ رامہ

ہٲمہ گوہ رِدیان چونٕے سۍ مہ اَمرٕت زٕونٕے وَندیو سور کرونٕے

نٔر نن رامہ رامہ

وِیو یِک تھو ستھہ ونٔرارس واتکھ موکھہ دارس مبلن چھہ بالہِ بارس

ناتھہ میانہ رامہ رامہ

چھُس نٕہ زٕہن چھےٚ سہ آدی نٕہرووادنٕرووہ پٲدی مانہ تتھ زانہ سآدی

سنتھ زن رامہ رامہ

موگرتھ موہٕہ نٔرمس لۍ کر سوٚ ھمس سآئینی زیادہ کمس

شبدہ برھمہ رامہ رامہ

تمی وونہ سۍ تٔہ تھوکن سنس سینی آغشرُن مَن سونس چھپ گال ہن ہن

یوگہ تلہ رامہ رامہ

زانہ کھے چھکھہ تٔہ سنتھ باو نٕہ چی کتھہ کن نھاو اپنہِ س پٹھ مہ برچاوٕ

سنتھ سوہ باوہ رامہ رامہ

ترٕتھ یوہ دکتہ اٗنرسۍ سنتھ سوہ روپ پرہ زلی ترٕسۍ پرزنت سۍ تٔہ بٔنرسۍ

منہ کنی رامہ رامہ

بس نہ کھسہ رامہ بیچھۍ نٕہر لیچھ نٕہر الیچھۍ نرہ یا تیٹھ ان اتیتھۍ [۳]

نامہ ریہ رامہ رامہ

نام ریپ لوگ مہ دٕہس کام کرود گرتھ بےحس اَمرٕت بنہ وہیس

۱؎ نشانہ ۲؎ سارنے گوڈنی آسہ وُن +

لوب گلنتھ رامہ رامہ

مان مو زان آو مان   سہ ے چھےِ ڈیس ہیٹھ ٹان   ترکھ چھکھ پان پرزان

بوز اندر رامہ رامہ

زِہن بیلہِ گرِتھ جامہ   چھس دِوان لوکھ بامہ   چھس نہ کُنہِ آرامہ

ینشہِ وُن رامہ رامہ

مُرکھہ مَن گرِتھ مارُن   ستھ اسنتھ وپرارُن   اتیا سچہ ہیر کھارُن

زیرہ زیرہ رامہ رامہ

ستھ زلہ من چھلُن   سُے گو بین گلُن   پوشہِ باغ ہیٚیہ پھولُن

سمہ باوہ رامہ رامہ

پَشہِ پُشی پھل زہ زلّی   پُشی باو بیٚلہِ گلّی   شوزان تھلّہ تھلّی

شیٚشہِ کلہِ رامہ رامہ

دوہہ اکہِ دیہہ زہ تراوکھ   پُشی باوہ پَشتاوکھ   ٹاٹھین نِشہِ راوکھ

پراوکھ رامہ رامہ

مومیتا سآر تراوُن   پرمہ پد پرکھٹاوُن   ہردیہِ کمل پھیوہ ناوُن

سہ ہیبرہ رامہ رامہ

کوتاہ چھس یہ دِ بنَ   زمس کاہنہ مہ یبنِ   گاش ہو آم ییلنَ

سہ پرکاشہ رامہ رامہ

بالہ باوہ گندُ مہارن   یاوُن اوس دُورِ پرارن   بُجرَ آم پتہ لارن

چھینِہ کیشہ رامہ رامہ

سلہ بوسیدہ

بُس گو دِیہ وتّے   زُمن تمیٔ کھور رٔنّھے   کالس لوٗگ نہٕ اتّھے

ژٔرِ زیو رامہ رامہ

سُے چھے مُو کھِو داتا   مول موج بند نہٕ براتا   نس روٗسن کینہ نہٕ باتھا

رِچھہ وُن رامہ رامہ

سو دامُن کوٗم پھولٗلُو   ژرہ بُون ہیتھ سُہ ژولٗلُو   نو تہٕ نمی لوگ کولٗلُو

یَنٗش بوٗد رامہ رامہ

مُس کرہ سُو رہٕ سَیقلؔ[۱]   آئینہٕ گژھہِ نِرمل   وُچھُن پانے سُہ نِشکل

نِشچل رامہ رامہ

یکُن گژھہِ بجہ وتّے   سو رھاو گوہ رہٕ کتّھے   رووُمت ییہ اتّھے

پانے رامہ رامہ

یُس ژھٹہِ کمہ ینری   ابیا سِچہ رنیرِ زبری   رُنت پھل ہیتھ سُہ نیری

ہیٗبلہِ ہیٗلہِ رامہ رامہ

نَن کباہ کرِ کَرِم   زون بیٔ سُور زہٕنّم   ہا ہیتھ تِی میہ وٗدُم

سا کھیات رامہ رامہ

مَو گژھہ بانِرِے   کالہِ بیہ نَنَ ہرے   ریہہ ناو کیتھہِ درے

گنڈہ ژٔشٔر رامہ رامہ

دَیہ لون یی میہ وسم   تی ناو کاٗنسِہ کو سُم   ژوٗک موٗدُر ژالُن چھُم

کرمہ پھلہِ رامہ رامہ

ریہہ دپان چھُم نہٕ اباو   مبی منثر سور پڑ باو   یاژن تاں لوٗگُم ناو

---

[۱] منکہ مل گال نہٕ من کرُن صفا۔

پأیڑہ زنہٕ رامہٕ رامہ

واسناپہٕ رسنو پیٔمے زانان ستھ چھہ تیٔمے یس چھُہ وَنہ دیُن سمے

ستھ نہٕ نشٹ رامہٕ رامہ[1]

بیہٕ ہم ژبت سیٔمے سیمرنہٕ چانہٕ دبے ژلہٕ ہم کالہ بیٔمے

زہٕنہ زہٕنہ رامہٕ رامہ

گنپا پنچ لے ژہ کرزے دِگیناہٕ نہ تھبت ژہ برزے موُہہ سبندِ کو نہ ترزے

وہٕ نہٕ اکہٕ رامہٕ رامہ

پرہٕ بچہ ما نکلّے لیہٕ گرٹھ پٹرزے[2] گلہٕ نتنہٕ موہٕ ملّے

ژبت وٕیرشہ رامہٕ رامہ

نبن زن چھُس پہٕ گگلن نوٕ و نوو دِیہ چھُہ پھوٕن کالہٕ بَپہٕ طوطہٕ رِگلن

بوٕلہٕ وُن رامہٕ رامہ

نس کیاہ ونیزہٕ وتُن بیٔمے نہ زون زیوٕپتُن ناہٕ وزِ کروُر کھُن

ھرکھہ بوز رامہٕ رامہ

ہامنہ کیاژہ برمیٔوکھ سنس سیٔتی کو نہ شیمیٔوکھ گوٕ رس بَپتھ کو نہ بمیٔوکھ

نبرابمانہ رامہٕ رامہ

زِم بکھتی کتہٕ آسن نیشکل نبرواسن نیاگِت شوُر پھاسن

لوُب ہتھ رامہٕ رامہ

ژبتہٕ نشہٕ ژہن دوُرزے ومیرشس کریٔوزے وآنی درا پہٕ پوُزے

تتھ سنتھ رامہٕ رامہ

---

[1] یُس اُز طرقّی پیٹھ چھُہ پتس تہٕ چھُہ آخر مرُن۔ [2] اگر ژہٕ پربچہ ما نکلہ پیٹھ لیں گرٹھکہ نہ سہ ترٕ پلہٕ موُہ گلہ+

شبد دراوِ شِنہٕ منزَرے　بِمہٕ شینچھِ گوٚہٕ ہٕنزَرے　ست سوٚہ ریپ سوٚہ ژٕنزَرے
بٕہنزٕ ناوِہ رامہٕ رامہ

سِیتایہ آیہ بجے　آپدایہ دُور ژٕجے　اسرن لایہ بجے
دَیتِن نہٕ رامہٕ رامہ

اُت پھل بوٚمِہ یِہ وَن　ستہ زن کوٚنہٕ نوَن　آشرٕ چھے ژٕ بوٚہ ون
ستہ سوٚہ باوِہ رامہٕ رامہ

مِنہ منز جائے کرَے　اَچھِن ہٕنزِہ گاشرے　کرِیو ژا مرَے
دِیپہ دِیپہ رامہٕ رامہ

دریاو بیٚلہِ بنیوٚم　ساگر نیٚلہِ نیٚنیوٚم　مان واوَ مان چھینیوٚم
ہنہ ہنہ رامہٕ رامہ

دِبیس ترٕہ توٚہ نقہ چھہٕ آستھ　ژٕونگ گیو بٕنیہِ سوٚہ نیتھ　زالِن نہٕ ژٕلہِ دوٚہ دیتھ
گاشہٕ چانہٕ رامہٕ رامہ

ژٕونگ دِل بھکتی روغن　سوٚہ نیتھ پران درایہ روش　دِیپس رٕہہٕ چھہ توش
گٹہ کاس رامہٕ رامہ

جوے وُزِہ آگرَے　چھوک لوٚگُم آیہ بلَے　سنگم گوم یارہٕ بلَے
بُول بیٚلہِ رامہٕ رامہ

یوٚن نِیتھ کیاہ مِیہ کوٚرُم　دَیہ ناو کوٚنہٕ سوٚرُم　زوٚنم نہٕ ژٕو پھوٚرُم
کوٚ ونایہ رامہٕ رامہ

کہٕ وَچھہ نیرِ سوٚہ نِے　سوٚن گالُن چھہٕ مَنے　وٕشت بنہِ ژٕونِ وُنے

رُمبہٕ وُن رامہٕ رامہ

موکھنہٕ ییٚلہِ جیٚرزِ سوٚنس شوٗبہٕ وُن وشن نٔبس تیٚتھےٚ پاٹھی آمہٕ ریٖہس

ربدا ربد رامہٕ رامہ

ربید ییٚلہِ روزِ ہیوٚنے ابید ڈرا و برہم گُنے برھمہٕ ریپ ترا و نوٗنے

نہٕر مایہٕ رامہٕ رامہ

سمسار کرِ بڈہٕ زاے کینژن وڈلیٚہ ناے کینہٕ رُودی اند خوشحاے

بحالِ رامہٕ رامہ

وچھِم ییٚلہِ سمدُرُے پکنس کینہٕ نہ ٹھوٚرُے شمنٔ آنند بوٗرُے

ییٚنندر بوٗ رامہٕ رامہ

بوٗگین چھہ کرمہٕ کلےٚ سُے چھُ امر نہٕ پھلےٚ بوٗگ نس دِتھ چھُ دٔلے

دوہ یہ پرانہٕ[۱] رامہٕ رامہ

پرزنٔ ییٚلہِ ہیوٚیِن سورس نرِل گوس ستھ گورس مٔیوٗلُس بہ ترا ترس

نھیلہٕ سیٖکھہٕ رامہٕ رامہ

سمسار سوٚنہٕ مایا پوٗس بیٚٹھ چھہ کایا ونہٕ پٕچھ چھنہٕ جایا

ہمہٕ ییٚمہٕ رامہٕ رامہ

سمسار چھُے نہٕ ڈوٚرُے موٗزان مس نہٕ موودُرُے کیٚنھ تتہٕ گرہ کوٚرُے

آدِ روٚس رامہٕ رامہ

سمسار آو سُنے ژمہِ لشہٕ روزِ ہیوٚنے بھکتہٕ باوناہٕ وُنے

بوہ سیرہ رامہٕ رامہ

۱؎ دوہ یہ پرانہٕ = شاہ کھسپہٕ وسنہٕ سپتی +

وۄشے تراوُن زہرزن   بنِتھہ کرۄژھہ نرِوُ سرِ ہۄن   دیٖسِ کرِتہٕ پان ارپن

سانہٕ سانہٕ رامہٕ رامہٕ

ریپہ کنِہ ناو منش ہیوم   نفسُن گوم گدُوم   کرُیوٹھ نی ژالنُ ہیوم

زہرہ کوُن رامہٕ رامہٕ

وہڑاپچ کڑے کرِزے   آپچ تھبتھہ بُرزِے   رِندَے چھکھ زِندہٕ مرِزے

زندہ زان رامہٕ رامہٕ

دِیوکی زاکھ نندُن   ہیٚنوُنے کلّہ وَندُن   مولِہ نے چھوت ژندُن

ڈیکہٕ نشری رامہٕ رامہٕ

دیہ ناوسوٚرِ زِ رسّے   ینہٕ کانہہ یوزِ ٹھسّے   امرِتَب چنتھہ یہ لسّے

زِ بوہٕ ذات رامہٕ رامہٕ

بکھتی وۄنی واسہٕ دیُون[۱]   وِشنہٕ پادمَنہ سیُون   امر گرِتھہ نارایِن

سۄ پرکاشہ رامہٕ رامہٕ

پدِبن ییٚتھ شیرہ نشہ نرۄوُکھ عمامہ   پرِنہٕ لگی نیٚنرِ نہٕ واندر رامہٕ رامہٕ

وۄدِ نہٕ سنِتی پان بیٚلہ نووُکھ وۄنکِھ زار   شرن گے ایشرس ترووُکھ اہنکار

سیٹھاہ گوکھ سارِ وان من گوٚ لکِھ دشمن   شمنتھ بیٚھی وارہ شنوُشس درِ تِکھ تن

لیک پوٚ زانت نھا وکھ بوٚدِیہ کیتھہ یاد   گلی راکھیُس نہٕ ادہ سارِی ژلی وۄیاد

رِکنی کیتھہ یوز منہ گرِتھہ ایشرس کُن   پرُت ادِھیا سیچ ہاوی شہ درشُن

دِپن بیلہ رامہٕ زندرن ڈیوُٹھ راوُن   بوُیتھ وُچھ منِ ییُتھ اوس ہاوُن

وۄنِہ لوٚک واندرن کُن کیاہ چھُ چارہ   اسُر دیٚتھ گرِھن یُنہٕ راژ پارہ

---

[۱] یٚمہ بیلا یہ ہنز یہ بکھتی چھیہ دراصل داسہٕ دیون وۄنہ مہشر

وُلو وُنکِن کمِس چھوہ راوِنی زور   اَنِو نس کلہٕ ژٹتھ سمبس کرِ دور
دپن سارِن تمِن سٲئنی زبان بند   ہُمہ لگی پان یتھ اگنس ہُمن قند
شرن سٲئنی پرن مِتم رامہ رامہ   چھہ اسہ چاٲنی دیا شری رامہ رامہ

ژونژ بوزہ وٲشنہ ریپہ ژڑا اژو

آسنے ژٔبی سون جے جے کار

آدِ شکھنہ ہندے آدِ کارو   ییٚمہ بوہ سرہ منز اسہ ڈیوٗ تار
سمسارہ ساگرہ منز چھکھ سارو   آسنے ژٔبی سون جے جے کار
پاٲرٹ پران سٲنی چھی ژٔبی گارانو   ناران ژٔبی چھکھ نارانو
شامہ ریپہ رامہ چھوہ بڑ بھگوانو   آسنے ژٔبی سون جے جے کار
ہلمت لوٗدراوس اوش ہارانو   تھاران راوِنہ اندہ کارہ سینتی
دبن ہند بول چھکھ گالانو   آسنے ژٔبی سون جے جے کار
یتھ زگتس منز چھکھ ژہ شوبانو   شوٗبایہ سینتی چھکھ ژہ بوڈ بھگوان
تنوڈنی کالایہ سینتی جے بھگوانو   آسنے ژٔبی سون جے جے کار
دُھیتن بہ سمسار برانی وآسنے   یرنہ ناوان چھُہنہ کانہہ کآسنے
ژنِھ اندہ کارہ نشہ رچھنہ نارانو   آسنے ژٔبی سون جے جے کار
یرہما پینہ پانہ مابایہ سینتی   کابایہ نشہ چھینہ کانژھادور
مابا ژٔبی نشہ گوہ ڈہ ووہ پدانو   آسنے ژٔبی سون جے جے کار
آپداکو نہ چھکھ اسہ کاسانو   باسان ژٔبی چھکھ ہتوبس منز
باسان ڈبادہ وگن چھکھ کاسانو   آسنے ژٔبی سون جے جے کار

اوم کار شبد چون مِنہ نہ پانو
اوم کے شبد تارہ تارانو

ژٕ زگت دِیو چھی ژٕ یی سِنٛنی آسانو
آ سِنے ژٕ یی سون جے جے کار

ہے اکرشنہ ہی رامہ ہی بار گورامو
دوکھہ کرو دِنِنہ رچھنہ صبح شامو

جانہ ناوہ سنی سو زگت موکہ لانو
آ سِنے ژٕ یی سوان جے جے کار

سکہ یو انگد چھی ژٕ یی ژھارانو
راوہ تِنہ موہہ نشہ تم نہ تھاران

اندہ کارہ نشہ چھکھ بوہن والانو
آ سِنے ژٕ یی سون جے جے کار

اشارہ سمسارہ نشہ دوفی موکہ لاو
پننے انہ گرہ ستن وتھ ماو

کامہ کرودہ لوبہ نشہ رچھہ بھگوانو
آ سِنے ژٕ یی سون جے جے کار

سوٗ رے زگت ژٕ یی نمے آمٕت
ژامٕت بتھ دوکھہ گرہی منز

مابا یہ اندکارہ ستنی چھنہ زانانو
آ سِنے ژٕ یی سون جے جے کار

کائنا آیہ کتھ گبہ پکالو
کائنا مودی کُنہ رو بِزُن نہ کاہنہ

کائنا دیت چانہ اتھہ مرانو
آ سِنے ژٕ یی سون جے جے کار

بکھتن بتھہ چھک پرسند روزانو
سو رُے چھکھ تِن منز باسان

پرمیہ باتہ تم چھی ژٕ یی زانانو
آ سِنے ژٕ یی سون جے جے کار

پتر کاشہ پتھنہ چھکھ گبہ ڈ کاسانو
باسان تن چھکھ منز ہر دیس

انہ گبہ ڈمنز چھکھ گاش ماوانو
آ سِنے ژٕ یی سون جے جے کار

شری رام چھہ راون ماران

دین بیلہ رامہ ژندرن بوزلبلا
دوہ دِنہ وتھ میتھ اتھس کتھ اکھ ترشلا

پکان گو پانہٕ دیتن لوٗک کرِنہٕ ڈاس
تہٕ ییلہِ وُچھ راوِنن بینیہ برونٛھ کُن آس

ژ ہٕنہِ لوٗک کلہٕ دٕ ہ نش تیرٕ ہ سیتی
ہِنی تیرٕ ہ سیتی اِدٕ ہ کینژ دیت مُودی

سُہ کاشیُم کلِہ ژٕہٕنہِ لوٗگ نس سُہ بھگوان
دِیَن سُے کلہٕ نش ما اوس گوٚ ہٕ وان[1]

ژٕ ٹھِ دٕ ہ کلہٕ بینیہِ نش گیہِ برابر
تِتھے اوس سا آمین دیوٗ مُت مِنش ور

پرٕ بانن مِتھ وٕ ہ تھان پوٗ زاہ کران اوس
ژٕ ٹھِ دٕ ہ کلہٕ شوٗ ہ پوزا پران اوس

دٕو ہٕ اکِہ پانہٕ شوٗ ہ جی نش پرٕ سند گو
ژٕ ہٕنہِ لوٗک کلہٕ کاشیُم دوٚ ہش تِتھے ٹھو

ہِنی وِزہ اوس مہا کال نہٕ گومُت دوٗر
گیس وسہِ تھہٕ وٕد اِدٕ ہ سا ئٹس سوٗر

دِپَن ییلہِ رامہٕ ژٕ ہنٛدرن وُچھ یہ احوال
وٕ ہنہِ لوٗک راوِنس کتھِ بٲٹھی ییس کال

شرن سا ئنیُن بینین پرٕ ٹھی کھوت پانہ
وُچھکھ وٕ ہ فی راوِنس کیا گرتھِ وکانہ

ژٕ ہٕنہِ نش کلہٕ دٕ ہ لوٗک بینیہِ دوٗبارہ
ژٕ ٹھہٕ بیون بیون ترا وِنس وا ہٕ وارہ

بہ کاشیُم کلِہ ژٕ ہٕنہ ییلہِ لوٗگ مِنش یہِ
دپان نان راوِنن ہیوٗ وِنس ہِنیُ وِہ

تِتھے اِدٕ ہ آوٕ نار دگی گنڈِ ٹن نش
دوٚ پُن نس رامہٕ ژٕ ہنٛدرس بس ییتھے بس

پُھ اَمر ہٕنہٕ توٗٹ اُمس ہرتوٗ یس منز باگ
پرسندٕ روز تیر ہتھ اُمسی اُنی زاگ

نتے شوٗ ہ ورچھ نہٕ زاہ کا ئنسہٕ بھیرن
ہِنی وٕ ہ کر اُمس چھی پران ہیرن

کرِو نو ہی دیان شوٗ ہ سُند پانہٕ سوٗری تو
صلاح زا ئنو نسُند ورتھ پانہٕ وِری تو

یہ کتھ بوزِتھ شوٗ ہ منھز پرِ نہٕ لوٗگ
کرِنہٕ لوٗگ زِچھ نہٕ نِمنسُند ورتھ وٕ ہنہِ لوٗگ

تِتھے نش آوٕ شوٗ جی پانہٕ لارن
وُچھن بھگوان نِمنسُند دیان دھارن

شرن سا ئنیُن یرن نارا ینس یوٚ
سیٹھاہ خوش گو نہٕ بینیہ رخصت ہٕنیہ گو

ہِنی دِزہٕ راوِنس گو ناش پانہ
کرُن اوٚ سُس تہٕ ہِنی کوٚرنس بہانہ

---

[1] یعنی تتھی کلس منز اوٚ سُس رُوٗ +

مقابلہٕ دٕراونس سینن سٕہ پانہ — وٕننہِ لوٗگ تس کڈتھ بو تانہٕ تانہ

ژٕ یہٕ پانے پاٚنٔی پانس باٚری کھاٚرِتھ[1] — ژٕہ پانے چھکھ سٕہ ٹھاہ ماٚرِتھ نہٕ کھاٚرِتھ[2]

ییٚتُن شری رام کرٕ وٕدی تیٖر ترٕوُن — پتھر پوٗون نہٕ پیٛٹھ تیٖرٕ آتزٕ سوٕوُن

بجلی مند چھہ ہوٚت ییٚلہٕ تھوٗ ذٕ وُھتھ گو — سہٹھاہ رُسوا سپُن ژٕ ا پننہِ لوٗگ زٕ بو

تلُن اسنر تہٕ واندر ماٚرہ سأ پننہٕ — مٕرِتھ گے کینہ نہٕ کینہ آوارہ سأ پننہٕ

نہٕ ڈیشتھ رامہٕ جُوٚو وٚنہ گوس لاران — رِسپر لاٚجن تمس لاینہٕ لوٗگ کان

دَیا کرٕ رامہٕ ژٕندرن بام تن پیٛٹھ — نتھے وٚونہ راونس نامن گُھرٕ زس نٹھ

تجُن کرٕ وٕدٕ پرح کماں تس راونس کنُ — نشانس پاٚپیس پیٛٹھ رِتیٖر ترٕوُن

وٕ ہٕژا پح ونہ وِچھتھ دِ بو تُس بگردن — رٕتس ستنہٕ مبوٗل تینتھ ہبوٗ دشہ راوُن

برٕہمہ اسنرہ ستنہٕ دٕہ سرِ تمس پیئے — ژٕ چس وٕہ ہٕزہ شری رامن توٚبن زے

دپن آکاشہٕ پیٛٹھہ وُویکھ نقارہ — ستنہٕ تم پینزی نہ واندر زنٕدہ دوبارہ

نتھس وٕ برس ہبنو کیا حال بحال — نہٕ پہٕ چھے گرٕتھ دیس پتھ ژٕ نون گال

وُچھو ییٚلہ رامہٕ ژٕندرن مور راوُن — دپان نامت وٕنُ تس لکُھمنس کنُ

ژٕہ گرٕتھ نشہِ راونس نامت وشِ پی — ژٕ بہ ماہاراج کینہ ابلاش اوسے

دپان نامن سٕہ لکِھمن تس نِشہ گو — دٕوُپ نامن یہٕ کس کرٕہ یینہ آو

نتھے نامن تمس شیرس کُھتھ گو — وٕ ہنہِ لوٗگ گت چھہ چاٚنی ہی سدا شو

دشنہ راوٕنہٕ بہ سوٗزس رامہٕ ژٕندرن — دپونم گرٕتھ ژٕہ راونس یہ کتھ ون

ژٕ بہ ماہاراج کینہ اوسے ابلاش — گرٕ ہس شیٛچھی ہتھہ چھہ کیا سُے پانہ آکاش

مُدا بزٕ بہ لَٹِر بی وٕ وٕنس کنس نٕل — دٕ وِ نہ مہاراج میہ گو ژٕ بہ چھم گرٕتھن جل

---

[1] یہ چُھہ ونان شری رم راونس [2] یہ چُھہ راوُن دوان شری رامس جواب +

دِپن نَمی توٗرٕ پھیرتھ کینہہ نہٕ وٗنہٕ نَس
گَنڈتھ گَلی تمی دِپن نی رامہٕ ژٔندرس
دوٗپُس تمی توٗرٕ پھیرتھ رامہٕ ژٔندرَن
دوٗپُس تمی توٗرٕ سیٖرس کیٖنہٕ بہٕ گوٗسمس
بہٕ کرٕ وُدی تمی تِتھے تامت دوٗپس پے
پرن ییٖتھ دشہٕ راوٕنس لوٗگ وٗنہٕ زار
مُدا گرٕ کرٕ پرن ییٖتھ ییٖلہٕ وٗدُن
گرٕ ھتھ خوش راوٕنس پھیرتھ دوٗپس
دوٗپس تمی توٗرٕ زے آسم مہٕ ابلاش
کرن کانشہ ھا پرمہٕ تِتھی تُم یکبٕنہٕ رٕتھ
بہان تم زٕتھ کرٕنہٕ یہن پنڈت زان
دوٗپُم اوسُم بہٕ آکاش تان لَدَن ہیٖر
نیٖرُم اوسُم سوٗنس کرہ ھا شک جان
تِتھے مسکاہ سوٗنس پتھ تازٕہ ہیٖیہٕ گوٗن
ما کیاہ کرٕ کرُن دٕیبس نہٕ خوش آم
مہیوتُن روخصت نمس نشہٕ آو ناران
تِتھے وٗتھ رامہٕ ژٔندرس نش پرن پیوٕ
تِتھے وٗنس بہٕ ؤنی توٗ کیاہ یہ بنے
تِتھے وٗنس چھہ کوٗ بہٕ کتھ کیاہ نہٕ بنے

تِتھے پھیرتھ سہ آو نشہٕ رامہٕ ژٔندرس
دوٗپس تمی توٗرٕ کتھہٕ پاڑھن تٕہ وٗنھس
خبر کینہہ چھے نہٕ کُس اوس دشہٕ راوُن
مُدا تمی توٗرٕ کینہہ وٗنُم نہٕ واپس
نٕرٕ پرکرمہٕ دِتھ گنڈتھ گلہ ییٖیہٕ دوٗپُس پی
گوناہ بخشتم بہٕ کیا چھس تُہنز گرفتار
سبھاہ خوش گومُت ییٖتھ دشہٕ راوُن
وٗنہٕ لوٗگ تی دیان پی پرنتھ دٕیوس
گوڈنی اگنہ راژس دٕہ کرن ناش
انان سوٗمبرتھ نکی چیز وارٕہ پوٗزکھ
دٕھکہ نٕوٗرہ پوٗشراوِش پکیاں چھہ سین
یوگی کانہہ سوٗ تیٖکہ لوکس کھسہٕ چھون شیر
تِتھے پاٗعہ پھن گکن چھے مشکر آسان
نتے یکسان کیاہ سرل نہٕ ییٖیہ سوٗن
بہٕ کیاہ کرٕ نامہٕ گو برمندین شام
پھان اوس وٗنہٕ مہنہٕ کٔنی اوس تھارَن
پرن پیوٕ حال حالی کرنہٕ کا ییٖو
یہ تمی ووٗنُم نہٕ ازتان کوٗرنہٕ کانسے
دٕیکھی بنہٕ نہٕ بکھیہ سیتو بنے

سلہ ییٖتھ شارس چھہ تُکٕ پھٹان ۔

کنوَ بوزِ کتھ بہ راوُن اوس نکھنی　　کران پوزا سمیرس ہیٹھ ہشوہ رنی

ژٹان دٔہہ کلہ لاگان اوس شوَن　　دوہے پوزا کران اوس ہیٹھ سمبرس

کرِتھ پوزا دپان بیلہِ اوس موہ کلن　　کلہ دوہ بتیہ برابر آسی سپین

بہ کنہ بوزِتھ سۄ لکھمن آشرس گو　　وۄنس دوہ یدیش شری رامن ژنس نھو

وُچھو راوُن مہارتھ کیتھو بلا وِ بہ　　مرُن اوس نہ کتھ کنُ ساپنیس لر یر

ژِہ کر دِیہ دِیہ ہیں وآنکھ لیکھ وَنھ　　اسنھ نزا وکھ نہ اِدہ پراوکھ سنِچ گت

گرِکھ شادی مُنادی دزایہ دِنھ تاج　　وتیبیشن لاگنکہ ہیٹھ گو دھرم کا راج

دیَن بوُن نام چھُ تاباں سِریہ ژنِدرم　　کرُن راجت بہ لنکا کینھ نہ نس غم

سیُن بیلہِ لاگنکہ ہیٹھ اسرن یہ سمہار　　دیان پھیرتھ پکان گو رامہ اوتار

زٔنتھ بیلہِ ہتم اسر تنہ موُدی سارِی　　سپنی ہتم ہنزی نہ واندر زِندہ سارِی

سیتاجی ہنز اگنہ پریکھیا

وَنچ سردِی وُچھتھ ہندِ یو وُبلبُل　　توَے گلُ ژھارِنس نۄ کوُر تغافُل

زِہ ما زونُ ہرُدا ژنے گلالن　　وَندِس ما نارِہ سیتن چشمہ زالن

بَبر ژھبیھ دِنھ گھٹنتھ روزِتھ پمپوش رول　　تِتھے ہیتھہ پاٹھی سبزی کوہ ژھبن تل

گُل کوسم نہ بیہہ وُٹھ پٹھی نہ زِندور　　ژلن پانس زِ مستانس لدَن پور

سُمت ساری بہارِکی گُل بدِنجال　　وَندُک بوزن گھٹنتھ روزن بہ پاتال

گُماں گوونس ونِدن ما کوُر گُلن لوُٹھ　　تِتھے وُچھ دھرم بوُگنُ زِنم چھُپے کرُوٹھ

کُگرُ وُرِیہ بہلب شیتس گکر ہوین　　وَندُک بہارِ نہ من نس پانو ہندِ یوس

منس ماگو ہمتس سیتا یہ کرتاں   بہ چھس راتس دوہس ژندرمہ پرزہ لان
بہ نے بیہ رکھ چھہ تارکھ پان مارن   سمبرس سأرسی چھم سریہ ژھارن
سبٹھاہ اوسس گومت تیزرگ اہنکار   میہ ہیچھ دیوا ہہ گومت رامہ اوتار
وونن منہ دوری ماتا یہ بینے   ژہ ونتم کیاہ میہ اوسم کرمہ لانے
بہ کوسہ ودگیہ میہ گو مالنہ نرآوتھ   بہ کیا ریشی[۲] خندہ کرتھ گو منزہ چھاوتھ

دیہ نا درشن تہ ییہ نا سون
کرہ سے پوشہ ورشو نیے

نا پہ سنتی شین زن نن جھیم گلن   کرم گلن نہ کیاہ چھہ میون پاپے
ہاولن یوگنم کازہ نو نہ کرون   کرہ سے پوشہ ورشو نیے
کمہ شاٹھہ لاجنس کنی گوم تر آوتھ   کس ہیکہ ونسے حال باوتھ
سا بہ نہ ژھہ رولنم نا پہ تا بون   کرہ سے پوشہ ورشو نیے
شہہ پسندی[۲] خاوندی خندہ ہے کورنم   ونہ ہس وہ ندہ منزہ وار دی گراو
سو میرتھ وندہ ہس مالنی کرون   کرہ سے پوشہ ورشو نیے
ماہ درہ لاجنس ناہ ناہ گژھم   زاہ نہ نے زیتھ کنہ اوسم فرار
کیا سنا لیو کھیم ڈیکہ کرمہ لون   کرہ سے پوشہ ورشو نیے
پرکاش پرتھ جا یہ کتہ ژھارون   صبحک سر یہ رمبہ وونیے

زلہ ون تھو ونم نار للہ وون
کرہ سے پوشہ ورشو نیے

دین نمہ لولہ سیتن دوپ تمس کنی   نیتھے پاٹھن زنم سارین چھہ بوگن

---

۱ مخول ۲ کینہ لیکھن تہ تین ہندیس شاہس منٹھہ کام کرن والی خاوندن۔

کَوَرے باپتھ ژٕنیہ لاگِتھ نارہٕ وُزٕنَل　　کھٔنٛتھ ژٔنٛدرِ مہٕ تھو وُتھ نارٕ کَن تَل
کَوَرے باپتھ ژٕنیہ لوگُت عِشقہٕ پیچان　　مٔنے وَدِتم گنتھے کھورُتھ رنے پان
کَوَرے باپتھ ہیمبرزٕ وٕل برٕہ کرٕ بھتَم　　ہوٚرُتھ رَتھ واریاہ بیب ناٖرہٕ برٕتھم
کَوَرے باپتھ ژٕنیہ نیلبی ووہٕ زٕلہ نَم　　کھوَن چھکھ غمِ گرِ ژھی امِہ سِنٛز کیاہ کم
کَوَرے باپتھ ودَن چھکھ موختہٕ ہارِن　　کَورَے سوسن گرِتھ دوٚن گُلِ انارن
کِمی دوٚپ نے لوکٕچہٕ آوارہ سا آیِن　　کِمی دوٚپ راٖوِسن ہنٛی مال ھوٚچ وَن
کِمی دوٚپ نے مہ کرِ کُنہ جایہ آرام　　کِمی دوٚپ نے ژٕنیہ گرِ ژھنے منٛزبن تام
میٖنہٕ بُوزُم ہِی نیم بوہٕ نہٕ نارِ گرایٖ　　یِہ کِمی بوٚزٕ ھنَم زِندے گرِ ھو جُدایٖ
یِہ نے ووہٕ نی چوٚن غم کھوٚن بوٚت ژالے　　یِم سیتن یِمے کرِہ بَس حوالے
وَدن منٛدو ورِی گیہٕ یِہٕ وُنِ زار　　وٚدُن تیتھ بیتھ نہٕ نرِ کس ژھینہٕ گونار

نارا بنٛہ چھکھ ژٕی نبرا کاری
پادَن لگے پاٖری پاٖرِ ییے

ترٕیہ گوکُک راجِہ ژٕی ماجہ زامُت　　لکھِمن شترگُن ہیتھ آمُت
برتھ راٖزہ آمُت ژنکھ ژٕگرِہ داری　　پادن لگے پاٖری پاٖرِ ییے
وُچھہ ہیتھ ہرِدیہ کِہ کوچہ کُنی نیرِہ ہا　　پھیرِ ہا ژٕ نرٕل من شیرِہ ہا
درشُن ہا وتہ ژٕ لہٕ ہم خواری　　پادن لگے پاٖری پاٖرِ ییے
سُگریو بادشاہ ژٕے کرِہ نو وھَن　　مینٛہ نا وھَن　تا را ما تا
جان پان وندِہے چھم زٕیوٕ داری　　پادن لگے پاٖری پاٖرِ ییے
دشنہ رٔتھ راٖزہ بنٛیہ کوسلیا ما تا　　ناو چوٚن سوہ راٖن ہر ساتے

پریم چون اوسکھ وِرِ تھکھ سأری — یادن لگے پأری پأرِ ییے
واتی وُچھتن کیا اوس بلہٕ وان — راوُن نش نیٖہ اوس لرزان
موہکھت گورامہٕ تنٛدِ یِنہ تیٖرہ کأری — یادن لگے پأری پأرِ ییے
برنیٖس کھستھ ژٕہی چھکھ آسہٕ وُن — کاسان ژٕہی چھکھ پأپین پاپ
ژٕہی چھکھ آسہٕ وُن گُرُڈا سوأری — یادن لگے پأری پأرِ ییے
یادن نینین تل رچھ بھگوانو — نادن ساہن کن دارتو
ژٕہی چھکھ شنکھہٕ ژٕ کرہٕ گدا دأری — یادن لگے پأری پأرِ ییے
لکھمن ژٕییے سینی چھِیے آسہٕ وُن — لکھمی سوٚ سینہٕ سانہٕ بھگوانو
درشنہٕ چانہٕ سینی موہکھت گرژھن سأری — یادن لگے پأری پأرِ ییے
مایا یہٕ نیشہٕ سنبر مایا پھی رتم — یِم درشنہٕ ییٖنہٕ سینی وِرِتھی
ییٖمہٕ بوٚہٕ سرہٕ منزرہ تأری تھک سأری — یادن لگے پأری پأرِ ییے
اسہٕ تارینی انہٕ گرُہٕ سینی — کینی آئرنی گأمتی چھی
چأنس درشنس سأری لأری — یادن لگے پأری پأرِ ییے

وسہٕ دیو رانینہٕ بادِ نایہ پأری — ییتہٕ سآکھ کرشنہٕ جُواو تأری
کمسا سور تیوُتب گو سمہأری — یادن لگے پأری پأرِ ییے
کمہٕ کارنہٕ گوکھ بیناژہٕ ترآونہٕ — یِم دأدی کرہنہٕ اللہ ناونہٕ
نرے آسی نے چھکھ ژراژ أری — یادن لگے پأری پأرِ ییے
مینہٕ اوسے چون وُنواس گرژھن — موُل اوسے بیول رکھسن گالن
بھگوان نوسے آکھ رامہٕ اوتأری — یادن لگے پأری پأرِ ییے

رنگہ رنگہ گرِتھم رنگہ رنگہ وِیہہ ژے　　رنگہ رنگہ درشنس آیہ سے ژے

ترٛبہ لوکگی دِیو تارتے سینی سارِی　　پادن لگے پاری پارِ بیے

ژے پننہ سیتا ہیتھ بو ڈرابس　　یم دِیو کو نہ چھی یوان وایس

ژی چھکھ کرِشنہ جُوپر وہ یہ کاری　　پادن لگے پاری پارِ بیے

ہاژلہ سیتا کوہ گوکھ نژاوِتھ　　یم دوکھ ووفی ہیکہ کس باوِتھ

بوزن یمہ کتھہ ون بایہ سارِی　　پادن لگے پاری پارِ بیے

امہ کھوتہ مارنم چھسے کلہ داریتھ　　سیتنا تراوِفی یہ ما بوزے

دوہ نہ وَسے ماجہ کورہ چھے کران زارِی　　پادن لگے پاری پارِ بیے

نارگو نِڈہ تھم چھم من تن دزان　　ینھہ یاٹھی اگن رازہ دزان چھے

یمہ ووِنہ ترھینہ گے اگنہ کونڈ راری　　پادن لگے پاری پارِ بیے

مالِنہ ترٛاوِتھن شینچھو پھیر نگرس　　امہ کتھہ سیتا یہ ہول چھم جگرس

ہرہ ہرہ کرن دِتی تمہ پانہ ماری　　پادن لگے پاری پارِ بیے

سوکھ تہ دوکھ ونہ ہے منہ کنی بوزتم　　یمہ کتھہ تھاوِتھ پننہ پھریے

بے وسیلن منہ چھکھ نبراکاری　　پادن لگے پاری پارِ بیے

ترٛلوکیہ پلٹھ کانسہ مہ بن　　کور کانسہ پھیر تھزاہ مہ رین

نمہ کھوتہ جان چھس پکُن یمہ داری　　پادن لگے پاری پارِ بیے

نس منشس گرِتھہ الماس کھنون جان　　یس منشس آسہ کور سنتان

ینمیس کورہ برتھا چھکھ ژہ اوتاری　　پادن لگے پاری پارِ بیے

کرِ مچ ماں کو نہ چھکھ کانسہ سانی　　اسہ ووفی ژی چھکھ ہی سامی

تٔہی چھکھ آسہٕ وُن ترسہم اَوتارٖی | پادن لگے پآرٖی پآرٖ ییے
ہان کاسہٕ وُن چھکھ تٔہ بھگوان پانَے | زانَے نہٕ کینْہہ کہٕ کتھہٕ باوَے
زانہٕ پارٕ میون بوز ورأ اوتارٖی | پادن لگے پآرٖی پآرٖ ییے
زانہٕ پارٕ کرہٕ ہَے روز تم تٔہٕ ساتھا | پادن دوٚن مَن وَندٕ ہَے ژے
چھکھ نارٕ تہٕ آسہٕ وُن کرمہٕ اَوتارٖی | پادن لگے پآرٖی پآرٖ ییے
دَیا وان تٔہی چھکھ آسہٕ وُن بھگوان | رگہٕ پان وندٕ ہے پادن بۓ
بھگوان بوٚڈ چھکھ مثرٕ ھہ اَوتارٖی | پادن لگے پآرٖی پآرٖ ییے
منہٕ کنی کرہٕ ہے لیلا تہٕ ویلا | گنگا دھر چھُے سیتی ترشیلا
ییٚمبرزٕہ مایہٕ سیتی آکھ وامنہٕ اَوتارٖی | پادن لگے پآرٖی پآرٖ ییے
دوہ نی آکھ تٔوتُر بوز وتشنہٕ ریٚپ دآرٕتھ | اَسہٕ پآپین گرتھ پاپ ہآرٕتھ
آہم دیاوان رامہٕ اَوتارٖی | پادن لگے پآرٖی پآرٖ ییے
ہی کرشنہٕ شامہٕ سیٚتہٕ درشُن ہاوتم | گاش آو چانہٕ لولہٕ چہٕ ویرے
بوزتم ولہٕ زار بوٚدہٕ اَوتارٖی | پادن لگے پآرٖی پآرٖ ییے
لیلا کران آس اوش آس ہاران | چانس درشنس آس پراران
راتھ ژانس آس کران بیدآرٖی | پادن لگے پآرٖی پآرٖ ییے
پرکاشہٕ ہینْہہٕ سیتی انْدٕ کار گاستم | گاش ہاوتم ہینْہہٕ پرکاشہٕ سیتی
درشُن چون چھم بختاوآرٖی | پادن لگے پآرٖی پآرٖ ییے

پرٕہ یہٕ لولہٕ ییٚمبرزٕہ رامہٕ رامہٕ
موروش شامہٕ سعندٕ رو

بۄہ یِو لولِہ مسہ کی پیالہٕ   چھتہٕ مو رامہٕ ژُنڈرو   پیرہٕ یِو لولِہ ییٚژھ رامہٕ رامہٕ

مٲروش شامہٕ سوٗہ نڈرو

یہٕ چھیو بُتہٕ رات ژہٕ چُھہس نب   مٲدِس دب ڈنگہٕ نی مارٕ [1]   یہٕ چھیوتن ژہٕ چُھہس جامہ

مٲروش شامہٕ سوٗہ نڈرو

ژہٕ چُھکھو ہیہ انڈرٕ رُک دانہ   یہٕ چھیو پانہٕ ہیمبرٕ زول   کرہٕ کیا برہٕ گرٕ تھم خامہٕ

مٲروش شامہٕ سوٗہ نڈرو

ژہٕ چُھکھو سبزِ یہٕ چھیوٗنُن   دُور بر چون چُھہ چھوکس نُن   غمہٕ چانہٕ گوس مَنڈنن شامہٕ

مٲروش شامہٕ سوٗہ نڈرو

ژہٕ چُھکھو ماجہٕ بُتد شُندہٕ بون   یہٕ چھیو جانہٕ میبر اجان   لانہٕ اوسُس نی مِیٛہ نیک پُوژلمہٕ

مٲروش شامہٕ سوٗہ نڈرو

دشہٕ راوُن گوم بہانہٕ   یہٕ آسس پانہٕ پری ذات   کوٗہ زانہٕ دَیٛن خوش کیاہ آمہٕ

مٲروش شامہٕ سوٗہ نڈرو

یہٕ چھیو ماجہٕ ہنز شیٖرِ خارہ   آوارہٕ کرٕ تھم مالنے   دُنہٕ چھم دوہ دچوان ژ امہٕ دامہٕ

مٲروش شامہٕ سوٗہ نڈرو

اوسُس لانہٕ دْرایم کرانہٕ   کرمہٕ لاَنی یِیٚو کھنم یی   دوٗہ ہیم تس یی مِیٛہ لیچھامہٕ

مٲروش شامہٕ سوٗہ نڈرو

گنجیمس کُنہٕ ژھینایم کوٗلہٕ   دپیوم زوٗلہٕ پٔیس نا   شہرہٕ لُبتھن کینہٕ کُنہٕ گامہٕ

مٲروش شامہٕ سوٗہ نڈرو

ازلہٕ کرہٕ باگہٕ آیی لانہٕ   ژے پتہٕ لاگہٕ ژوٗ نزتہ دِس   پاس کرمیتر ییٚنہٕ دن ماپامہٕ

مٲروش شامہٕ سوٗہ نڈرو

---

[1] یہ لفظ چُھہ مشکوک +

ہاران آیہ آشہٕ نے جو یہ لاران ستو سیتا ہیٚتھ خوش یوٚنہ رامہ خوش اندامہ
مَو روش شامہٕ سوٚہ نٛدرو

ڈنڈک وَن منز راوُن آسہ ژھلِتھ ژُورِ ہیٚن دِ باغ ہیٚتھ گوس گیہ بے آرامہ
مَو روش شامہٕ سوٚہ نٛدرو

رِوان من نس ہیلہٕ کوٚسُس پر کاش گوس اَرنے زنگ مَن گوس رنگ نَن نس ترامہ
مَو روش شامہٕ سوٚہ نٛدرو

نامہ لگہٕ شامہٕ رِیہ لول آم چونٛ[۱] بیٚنیہ وہ لِہ سون رامہٕ ژٕنٛدرو
ژھاران ژھاران تُو سہم میہ پاد وَنہ وَنہ سُنی وہٕ گینٛ دِوان ژٕے ناد
ژٕنی گام سیر یاپہٕ چارہ تو میہ زون بیٚنیہ وہ لِہ سون رامہٕ ژٕنٛدرو
اکہ چھے اکھ سے دوٚیم کو سہٕ چھ جایے نہ یہ زر گیٚنہ تِرِیہ مُہند کرتہٕ وہ پاے[۲]
ژوٚریم ژرا ژر چھکھ تہٕ آسہٕ وُن بیٚنیہ وہ لِہ سون رامہٕ ژٕنٛدرو
پانژِم بہ پران میاٗنی پراران چھی شِیہ رِشوٕ شاپہ تاپہ ژھاران چھی
ست ستیم سوٚہ باو چون چھم میہ کرمہ لون بیٚنیہ وہ لِہ سون رامہٕ ژٕنٛدرو
کشٹ کاسہٕ اشٹہ بھیرو کرِ رکھہ پال[۳] نو دارہ تروٚیہ رِتھ ڈیاپہٕ ڈیپ ژال[۴]
نوکو یہٕ نو کو یہٕ یوٚد سہ آسہ پرون بیٚنیہ وہ لِہ سون رامہٕ ژٕنٛدرو
دہ دِشہ منز باگ سوٚہ نٛدرہٕ ولو دہ یہٕ اکھ ایکا دشہٕ لو درہٕ ولو
باہ بُرجہ منز باگ باغ چھاو میون بیٚنیہ وہ لِہ سون رامہٕ ژٕنٛدرو

---

۱ یہ لیلا چھہ علی محمدہ سندِس ایڈیشنس منز دوٚن جاین آمژ وِیژ۔ ہیتھ جایہ تہ راماینہ کس خاتمس ہیتھ تہ۔ ییتِس چھہ منددوری ونان تہ خاتمس ہیٹھ چھہ کو سل دیِنکِ لوکھ ونان۔ مَوروٗن پچھہ ہیٚتھی اوت جایہ۔ ۲ بچاوک تدبیر ۳ حفاظت ۴ جسکی نو دروازہ اَچھی، کن، نست، آس بنیر ۵ ڈیانک ژوگ +

ژریو دشہ سِربہ وتہ نی اَبہ مان مہ کر — ژتہ وِش ژونہِ سیتایہ ہان مہ کر

پُنم ہندہِ رامہ ژنٛدرہ کاسنم گرون — بنیہِ وتہ لہِ سون رامہ ژنٛدرو

رُون چھہ ہنیہِ لوب بہانہ مہ ماو — رامہ رامہ راموِ مَنس گتھ ژہ تھاو

راوِ بیلہِ ماوہ کیاہ ہیبہِ منزہ چھیون — بنیہِ وتہ لہِ سون رامہ ژنٛدرو

تھاوِے مُشکہ سِتی تن ناوِتھ — باوِے سِیر سینہِ منٛزر آوِتھ

روِے ژے ژ کال زبوزنہ میون — بنیہِ وتہ لہِ سون رامہ ژنٛدرو

کیکی کتہ توم وتہ پہ ماج چھیو — یوٚت یوٚت گرِ ھکھ توٚت پتہ پنہ لاریو

روشہ وتہ لہِ کر یو پوشہ وتھرون — بنیہِ وتہ لہِ سون رامہ ژنٛدرو

ہلہِ مُنہ بلہِ ویرہ پُوری ولو — لوکہِ چارہ بازی گارہ ڈانبلو

وِسبہ دابہ چھم کران پیتر ینہ نون — بنیہِ وتہ لہِ سون رامہ ژنٛدرو

ژہی چھکھ پرکاش ژہی چھکھ رو — ژہی چھکھ زل اَگن نہ ژہی چھکھ گیو

ژہی چھکھ بھگوان کہی دتہ دنہ دون

بنیہِ وتہ لہِ سون رامہ ژنٛدرو

دامندُو دری سیتایہ ہتھ گے — وَدنہ لَجِ رامہ اَونارس پرن پے

دوٚدن وارہ نہ وتنس میون کرپاے — دوٚپس تمیٚ چھے ژہ وکیوہ نٹھس اندر جاے

کرِس تمہِ لولہِ ستی لیلا سہ بوزن — دِلاسا دِتھ تتھے لنکایہ سوزن

دوٚپن سیتایہ کن پی رامہ ژنٛدرن — رِژہ کن وچھ وچھی میہ کوتاہ من چھہ ہنٛدرن

گوڈنی نیٚ راکھسن در دِل کرِی جاے — ژھیٹھو وِے من تمیک ماچھے ژہ پر واے

دوہیم او سے گومت تیزک اہنکار — میہ بیٹھ دیوانہ گومت رامہ اوتار[1]

[1] پہ شاد چھہ پرکاش رامن ہنٛدِس قصس منز یہ ونہ تہ یمہ لفظن منز ووٚنمُت +

تریُم ترِیہ وۄنہٕ آسکھ نا بہ لنکا   دِیَن سارِی کُنی زٕنی آس سیِتا
بہ ژُورِم چون بُتھ ڈیشِتھ میہٕ ڈۄل من   پۄزُے بوزکھ پۄزُنے کوگو برِم کن
پریمس سُور گو سُورِم تمنّا   نہٕ بُوزتھ لُجی وۄدنہٕ کوتاہ سو سیِتا
دۄپُن تس کُن سینچ ساکھی انے وُنی   تِرِ کوٹی دیوتا سارِی انے وُنی
وُچھُن آکاش کُن وُژھ نوٕرہ وآنی   چھہ پاپونِشہ جُدا این لعلِ کانی
پتر ژھُن ہرِیس تہٕ تمی واراہ قسم ہاوی   تِرہ چھکھ نِیرِل اُپزد وۄدہٕ رزن ہیِیا ناوی
دۄپُن پینِدرس پۄزُے نارا منِتھ ون   میہ ما زاہ رامہٕ ژنِدرس وۄن ڈۄل من
قسم پِندرازہ ما دان تا بدی حال   کینیک سِیتا مہٕ چھُم ساکھیات مہاکال
وۄدن سِینا یہ دۄپُن چھکھ ژِہ اوتار   قسم چھُم پی ژِہ پتہٕ گرِھہ نیندرِہ بیدار
ژنِیہ وشنے یوُد وُچھم پانے تِرہ کارن   یِمَن رالس دۄہس سارِی چھہ ژہارن
قسم چھُم پی ژنِیہ وُسنے کا نہ خوش آم   سہا آسُم ژِہ وۄدنی کاسُم پۄز پام
وۄدُن ہیِر گوس دِشرِتھ رازہٕ بیدا   دۄپُن گو برَس پۄزُے نِیرِل چھہ سِیتا
دۄپُس تمی رامہٕ ژنِدرن رٹھ یہ کتھ یاد   فنے وۄدنی پۄزتوے سارِی تلِ فرِیاد
اُنِتھ پیِلہٕ وۄدنی سینچ ساکھی دِتھ لاپھ   ژِہ اژھ نارَس اندر سورُے ژلی شاپھ
سیِتھاہ رُت وۄن صرافس کُن سونہٕ نِری بوز   نِنی سون نارہٕ نِیرِتھ یارہٕ خوش روز
ژِہ اژھ نارس اندر یوُد چھُے ژہٕ پتی گون   نِنی معلوم گرِتھ سِترِل چھہ یا سون
شمع گردن گیِس ہیجہ لُجی وۄدآنے   نہٕ زانکھ بیِس یہ گوُستِ کیاہ سپانے
مُناوِی دِرا یہ پی نو سُورِ ہلدتان   بلُن یا نارہٕ زالُن تس چھہ تی جان
وۄدن سیِتا جمع گے ہنزِی تہٕ واندر   اگن سیِتن کرُوہَن زو لکھُ برابر

۱؎ خراب انسان ۲؎ گرمیہ زاہ تزن کارن کُن تہٕ وُچھمت آسہ تیلہ گھرن میہ ژِہ پتہٕ نیندرہ بیدار گرِھنک یا چھہ

مُدا مشخص سپُن سیتا یہ ڈیُن نار　　وہنہ لگی کینہہ گرِتھ ما اَتھ اَندرخار

دپن کینہہ نارہ دِزہ وُنی پوپرس تنَ　　دپن کینہہ آسہ پرزلن وُنی شمع زن

دپن کینہہ ترایہ سوہ رگچھ حوُر نارس　　دَپن کینہہ واتہ پانے سوہ رگہ دارس

دَپن کینہہ اسہ سِندی پُرچھی گوبن تتھ حال　　دَپن کینہہ پرِیہ اَجدر ما وبس نال

دَپن کینہہ کیا سا کیتھُ سائینس رنگ　　دپن کینہہ دُورہ یتھ دُنیاہ گرِھِس تنگ

دُپن کینہہ رامہ ژنڈرن ہیوت امِس خون　　دپن کینہہ ینیرہ وُنی زن وبرہ تلہ ژون

دَپن کینہہ نن پُچھ یی یس باپ آسنَ　　دپن کینہہ کا ہنہ کرِ مچ ہان کاسن

یکن گیہ پانہ آہشر مُوہہ　ما با　　یکن ہیبرِ تھ وچھُن چھے زھایہ زھایا

یکن گیہ پانہ ابرن آیہ سِیتا　　تتھِس نارس اندرزن وُژھ بدریا

کران موہ چھلہ آیس نارہ ہیتھ ریہہ　　کرَو کتھہ رتھ وَندَے سانھا یتتھ بِہہ

رگن ہندِہ لولہ رنہ سیتِن چھلے کھور　　شریہ چہ شیرہ ہیتھ بیتہ ترا وتم پور

دِزتھ گوبس وچھنہ سوُرے ژندن کاٹھ　　سوہ تیزِچ ریہہ وُچھتھ دِہ ژُول دوان لاٹھ

سُہ غارت نار ڈِیشتھ ہیتھ گو از نوُر　　گیِس گُنہ ژِہ نہ کینژرِس بسم گوَ سُور

رِوان سیتا پوان نس ہیتھ تنگل کیتھ　　رٹمان گُل زن ژٹان کوسم انھو سینی

دُزتھ ییلہِ نار گو تا چار دہ روز　　ژہ دبش ژنڈہ رمہ سا آپُن ماہ دِلسوز

تِتھے ماکتی ژنڈہ رابُن چھہ ژاپن　　امی سِیتن گرِھن چھکھ ناش پاپن

اُچھن لیج زوُن وُچھ وُچھی ژنڈرمس کُن　　وہنہ لگی کمہ سِنگرہ ہیتھ ماہ درشُن

سپُن ژنڈرمہ زن شامن موُدار　　وُچھتھ یس کُن ژُولکھ سارن اندہ کار

وُچھکھ یس کرُو دگو مت ڈیکہ نشہ دُور　　دُوپکھ لکھی چھہ ما برھما جوِڑ کُور

ژٔلِتھ وستھ سٕتی ہیٚلہٕ دراے سیتا ۔ شۄُراہ سامانہٕ نٕم ساری سراپا
دوہ ندُک ژۄل غُصہ غم ساۄنُن پوکس تل ۔ گوٚلابس مِیچ بیٚپہ باغچ ییٚمبرزٔل
ژٔلِتھ گوشین ژھیپھ دنھ ژوٚد بر کوہ ۔ ژٔمِستاں سوٗرسوُ نتِنٕ آبہٕ پنٕی دوہ
ژٔٹھ نس ورےی گٔمس دِتی بِیاوی پاژار ۔ اُدٕنہٕ پوٚشس سپٔز ہیٚبہ مال بیزار
وۆنکھی ٹیکہٕ ہٹٕنو رگلہ ٹوٗریو ۔ دُھیونس سوہ سنس دراے ژھیٹ زیو
اِہنہٕ لگی بانہٕ وآنی دِہٹھی تہٕ زندور ۔ کوٚنگس وُچھ پوٚمپرے دوٚزتھ گیٚس کھور
لڈر پوٚشس انارن کوٚر گلن لوٗٹھ ۔ ونُن کنٹھس[1] ہسہ اسہ گانسہٕ ماڈیوٗٹھ
اسن کو سمکھسن ژوٚ ہندِ پوشن ۔ ژسن زِنبق وَوَن مسہ وَل چھپہ نوشن
چھہ ہموٚ پوٚشس ونان ہی آسمانی ۔ مِیہ سِتی کیٚنژھا ٹھونٕی گرتھ پاری زانی
بَبرلاراں تیٚمبر ہنتھ غارئے جنسن ۔ مُشکہٕ سِتن ژھوٚنڈُن سمارہ ہَن ہَن
دِپن اچھہ پوشِ شش برگس تہٕ گلزار ۔ تھوٚڈ ڈیشتھ اَشپتھ نتہ لوگ بیمار
تُمتھ ووٚن کارہ پنٕٹ شری بان مارو ۔ کھٹتھ روزو دوُپ دہ مارہ تارو
بہارکی گُل تہٕ پھوٚل ہٕی دراے سآری ۔ سُمتھ سیتا یہ پادن لگی سا پاری
نیوٚ پوشہ سِتن ہیٚلہ سبز گو گُل ۔ گلس پیٹھ ژھاپہ مار نہٕ لوگ سہ بُلبُل

دوہ ترکانڈ - واپس اجودیا یُن

بہٕن غم کھیتھ سبھاہ ماتا کوسلیا ۔ وَنَن ٔتس رامہ ژٔندرس کُن پہ لیلا
نَن گُجِم کُن نادُن دِتَم
بان وَندے درشُن دِتَم

---

[1] گنٹھ = ہٕلہ گانٹھہ اکہ پوشک ناو +

گوکھ ینہٕ پیٹھ بُرزہ گنڈِتھ
شاخ گیہِ شمشادن ییتم
توشہٕ کتھ روشنہٕ گو ہم ینِرتھ
پوشہٕ کوٚنت لاٚنی وعدن ییتم
آو میہ وونہٕ سبٹھاہ پھٹِتھ
ہاو درشُن میہ گوم سِتم
کتی گلان چھی چانہٕ ویرے
ستی سِدن تہٕ سادن ییتم
ژاو واٚلنجہٕ اندر کروٚنے
ہاو میہ کھ نشاو لادن ییتم
رازہ ہونزاہ لوٚگ بیتہِ زالہ
دِنہٕ درشُن پھیرِتھ ییتم
چھُم میہ ارمان واٚلنجہٕ اندر
یاد کرتم تہٕ میہ ناد دِتم
چانہِ ژرِ ھی میہ سوٚرُم اچھن گاش
ستی سینا ہیتھ یُوری ییتم
دسنہٕ کرہٕ یوگہٕ لاب پوشن
بول چھُم ہول گومُت ییتم
چون دُور برمہکہ نو ژرِتھ

آکھ ننہٕ کونہٕ کوٚہ بال ژھنڈِتھ
پان وندے درشُن دِتم
ہوشہٕ ڈجِس آہم نہٕ پھیرِتھ
پان وندے درشُن دِتم
تراو ملالہِ ہم پردہٕ ژٔٹِتھ
پان وندے درشُن دِتم
کتی بلان تمنا ینیرے
پان وندے درشُن دِتم
باو غم غوصہ گوٚسے کیاہ میوٚنے
پان وندے درشُن دِتم
بوزتم کس پہٕ کرُتھس حوالہ
پان وندے درشُن دِتم
برہٕ کرِتھس پہٕ شامہ سوندر
پان وندے درشُن دِتم
چانہِ پیٹھ آہم نہٕ کینہہ آش
پان وندے درشُن دِتم
گژھت تہٕ رُود ہم ژھایہِ اندگوش
پان وندے درشُن دِتم
مۍ گژھتم جدا یے کرِتھ

جان جگر وندہ ہے پیتم — پان وندے درشُن دِتم
پادز ھینم مُلک ژھنڈان — ییلہِ او سہم دوہ دامہ چوان
چھکھ تہ گومُت کورکُن پیتم — پان وندے درشُن دِتم
دوکھ نہ دوہ چھم سبٹھاہ گومُت — لولہ ژھٹے چھم ڈوڈھ شومُت
ہول چانہ نہ بینہ چھُم پیتم — پان وندے درشُن دِتم
ہردہ چھس زن پوہ پن ہران — مہنہ کنہ چھس رامہ رامہ سوران
سرو قدہ شاخ شمشادہ پیتم — پان وندے درشُن دِتم
بسر یہ پرکاش وُدہم تہ گٹھ — بیر بیر لچھ پردہ ژ تھ

مول پراران چھے تریشہ پیتم
پان وندے درشُن دِتم

سینی بیلہ سرو سبزی ساز بیتراتھ — پژھا سانپنی گریس نس دراو رن ساتھ
ڈنھتھ آکاشی گو بر تخت روان — پکان بیندرس تھکان تورن وائی نتادان
سو منترا آیہ دوپنس غوصہ دراوُے — سو ژولہ مُت رامہ چوانہ پوری آوُے
اِنسدی بینہ سینی گوانہ گوٹ ڈور — اِنسدی بینہ سیتی گاش آو پچھم پور
پکان تورن ووت بیتہ ناآس نس موج — سہ وانہنہ وونن گرھمن مہ سیتی منتھ فوج
سو منترا آیہ اُندی اُندی گرایہ مارن — ژلک بیون بیون وندا نے چشمہ پادن
بہت غم کھبتہ سبٹھا ماتا کوسلیا — اسان آیس وُنہ نس لُجی سو مبنترا

گنتر دیس آسہ نس ہبو رو ومُت لال
بن بیلہ کباہ گژھن تتہ کنُ وچھنہ حال

؎ گریپرسن ہ ڈنھتھ آکاشی گو بر تخت راوُن + پکن بیندرس تھکن نہدادچھ ناوُن

ہارِیئے بوز پوشہِ نولِنہ باشے — آشے رستہن گاش ہے آو
دَم چھے دُنیا کھٹِتھ والِہ واشے — زالِہ لگہِ رازِہ ہونزہ کھَن کن نھاو
رامہ جُوی شینچھی ہے لَز اندگاشے — آشے رستہن گاش ہے آو
کن تھاو کتھن بوزن گوسُو راشے — اَن برونٹھ قدم ہیر من تن ناو
وٗنے ہیُنبہ کینہہ گرٔھن خنزہ باشے — آشے رستہن گاش ہے آو
برُونٹھِم آش چھے نیٚندرے ناشے — سُٔبندرے تھم سون آنگن ژاو
نیندرے وُزِنس کر نلاشے — آشے رستہن گاش ہے آو
للہِ وُن لالِہ بھول مہ کر شُری باشے — سُلِہ وُن سُلہِ ؤتہ حال ہِش باو
موہ لِہ ؤہِ گرٔھو آسی بہپہِ وزہِ گاشے — آشے رستہن گاش ہے آو
پاتالِہ کھوت کِنہِ ؤتھ آ کاشے — برکاشہ تہند ہِ سپنی اسِہ گاش آو
ناو چھُس ازلِہ ہٹھہ ابدِہ کہ گاشے
آشے رستہن گاش ہے آو

وٗتھ تے بوزِنی کرِلس زارِی[1] — رامہ جُوبہ بوزِہ نار یہ ناسون
زارِہ پارِہ کرِنس بوزِہ ناباشے — آشے رستہن گاش ہے آو
کیکِی ہِنہ کوہ سلیا آیہ برونٹھ لاران — بوزکھ رِہ رامہ جُوبہِ لکھِمن سے آے
کن تھاو کتھن بوزِہ بولِہ باشے — آشے رستہن گاش ہے آو
سوہ مہترا بِہ دوٚپنک ؤبہِ نوواے — پوٚز چھا اپز چھا رامہ جو آو
اِنہِ گوٚٹ گوٚمت اوس وونی آو گاشے — آشے رستہن گاش ہے آو

---

[1] نوٹ:۔ یِم دٔہ شلوک چھہ گریرسن صاحبہ سِنِ ایڈیشن منز علاوہ بگرمن دہن شارن منز یِم ہیتھ زہ شار چھہ تم تُلِتھ پھاپان رِزہ یِم شار چھہ شری رامہ سندِس زِمس سپنی واتھ پھوان نہ کِہ کنکا یہ ہیٹھہ وایس ہِنس آسنی +

پانہٕ نٕی کوٗرُن دھرم تہٕ دانٕی
نگرہٕ کٔٹ لوٗکھ گیہ ترپھنہ سآری

جانہٕ وار بولِنہٕ لگی کرنکھ بولہٕ باشے
آشے رستبن گاش ہیے آو

شُمِتھ سآری آیے توٚت لاران
دیوتا سآری نوتا کرنے لگی

سارِوِی شمِت وٚن وازہٕ پرزِ[1] گاشے
آشے رستبن گاش ہیے آو

کامہٕ دِبنہٕ سِہہ آو گاسہٕ ہنتھ پانے
شال گٔب ہارہ برآر آسہ یکجا

سآری چھہ کرن ہِنہٕ نہٕ بول باشے
آشے رستبن گاش ہیے آو

گیانہٕ زون سارِوِی زانَن والیو
آمُت چُھہ بھگوان پانہٕ زٔمِس

باہن ہِرِن ہُند چُھے تس پرکاش
آشے رستبن گاش ہیے آو

رامہٕ جُو ہِیلہِ بوٗڈھ سنخنس پانے
دیوٕتاہ سآری شُمِتھ آیے

پرہنتھ جاپہٕ سآئنی نغمہٕ نہٕ ناچے
آشے رستبن گاش ہیے آو

زُونہٕ پچھہِ توٚم ژترس کیوٗنے
بہ دوار رُوہن ورشہٕ لگِن اوس

اردھ رات گمٕژ آس و ہِنیہِ گاشے
آشے رستبن گاش ہیے آو

پٔر باتھ بھوٚل تَے بُوزِ ہیلہِ رازن
خوش گو دشِرتھ و ہِٹھِنے لوٚگ

وُستھن دوٚپس ژا وچھولہٕ وِنہٕ گاشے
آشے رستبن گاش ہیے آو

ووٚھِی وہٕ ناوتوس وآلِنجہ شرداو
سُہ ژوٚلہٕ مُت رامہٕ جُو سِیتاپہٕ ہِنھ آو

نِہ یام بوزُن ہُمس کِنِھہ پاٹھی اوش ژُود
وُسِتھ ہِنیہ زن سُہ دشرتھ رانہٕ شیلہِ مُود

دوٚپُن سارِن ژلِنہٕ گو دَسے میہ وٚزنی توٚ
لِبن کِنِھہ پاٹھی نٔہ سُند پے میہ وٚزنی توٚ

میہ وٚونمُت نٕی چُھہِ ہیلہِ وُچھہِ ہِن ژِہ درشُن
تِہی وِزہ ناددِرہ ادہ دشرتھس کُن

---

[1] پرزایہ آواز گاش ۔

نمس ونہ ہا میہ کمم دوکھ بنیا یم — سوزھانڈان کمہ کنہ کھورن سینا یم

تتھے تمہ دأدی ؤڈی گرِھیسن بلاے تۄر — تہ بۆزِتھ سأپنینہ لۆگ شستر س سۄر

ڈۄپن لۄکن سہ زوٗلہ منٛت بار آنی توم — سۄ زوٗلہ منٛت رامہ جوتس نار ؤنی توم

مۄ مشرِہ زمینہ بیہ زۄ ژاو

بہار آو تے ونہ نأوی توس

رامہ رامہ پران جامہ ہے ونیوم — ییھم نزہ آم نمنا میہ ڈرام

ہیمہ نامنس پانہ بھگوان وس — بہار آو تے ونہ نأوی توس

لوسہ نأوس یہ کیاہ غوصہ متھ ژولم — ٹوٗنسہ یومیوری ہے میہ بھوِنم داغ

بوسہ دِمس پادن غوصہ ما گوس — بہار آو تے ونہ نأوی توس

گرِہ گوم ترأوِتھ یہ زہ پان مارے — نزہ پزہ ونئی ونہ نی ییتم گراو

دزہ دزہ چھم ووندس نزہ ؤژ توس — بہار آو تے ونہ نأوی توس

زنمک دِیچھ اسہ دھرمک گاش — مرمک نگین اسہ رامہ سند ناو

اسہ نے کرمک کھر کاٹسہ گوس — بہار آو تے ونہ نأوی توس

ردم سوکھہ نا دمیہ دکھ چھم گومت — ییمہ شبچھ ونہ ہس بلبل تہ کاو

سوہ نہ جامہ گنڈِتھ رامہ جو یاوہ گوس — بہار آو تے ونہ نأوی توس

دزہ دزہ کاشتم کالہ سوندرے — ازچھم خاصہ سونی پوشن ترکراو[۱]

پرزتھ ہس سو یدر وتنہ کتہ اوس — بہار آو تے ونہ نأوی توس

اِنہ گنزہ گاش آو پرکاش ہا وتم — تراوتم ملالہ تہ چھکھہ زِتہ دریاو

روہ یہ تنہ پورتھم زوسہ کچہ یوس — بہار آو تے ونہ نأوی توس

---

۱ نوبر +

کوڑکھ بیٚلہِ نالہٕ موٚنت دوہ وۅنۍ فستہ بٔچے　　اُونگُ ییٚز زور لون بے خبر گے
گوٚبہٕ وُبس آسہِ نِس ہیور روٚیہٕ مُنت لال　　لبس بیٚلہِ کیاہ گرٛھس تِس کُن فِچھتھ حال
روٚٹُن نالہٕ سپنی تہٕ کال بے ہوش　　گمُاں یی گوکھ کوٚرُن زہرِ ہلال نوش
وۅدُن ییٚتھ یُتھ اَچھن ووُدُس نہٕ کیٚنہہ گاش　　اُچھو ڈیوٹھُن گوٚبہٕ کرٕاَس نش آش
وۅدنہٕ سیتِن بدن دوہ نہٕ ژٕنی ونے یکھ　　بدن بیٚٹھ بدِ نشر زن سنے یکھ
رُماہ رُوزِتھ سپنی بیدار ماتا　　ٹکن نھوٚد گیہٕ وۅتھتھ آیس سوہ مِترا
سوہ میٚترا آیہِ اَندی اَندی گرایہِ بارن　　پکن ہی زن چھکن بہٕ کِبن ستارَن
وۅدِنہٕ لجی لولہٕ سیتِن اَدہٕ سوہ میٚترا　　کرٕنہٕ لجی رامہٕ آونا رِس یہِ لیلا

رامہٕ ژٔندرہٕ ہرِ نارانہٕ
لاگے دانہٕ دانےٚ راہی

منس پاکیٚنہہ تہٕ بہٕ وۅٹھتھم غوصہٕ　　گکیو نوسر پوہرے　　اَکھِمی سیتی چھے نارانہٕ
لاگے دانہٕ دانےٚ ہی

کھوٚتہٕ ہم پوٗری سیر بہٕ ریٚہ　　ژوٚلُم موٗرے الہٕ رُن　　ژٕہی چھکھ میانہٕ ژُنوک جانہٕ
لاگے دانہٕ دانےٚ ہی

ژٕہی چھکھ اَنہٕ ژٕہی چھکھ دِنہٕ　　ژٕہی چھکھ منہٕ منٛزرک سیر　　ژٕہ کیاہ ونے نہٕ بہٕ کیاہ زانہٕ
لاگے دانہٕ دانےٚ ہی

موہ خستہٕ مارتہٕ بے چھے مٔٹہٕ　　چھسے مٔٹہٕ پالاًنی　　وُچھنے چانہٕ وو گیتوم شانہٕ
لاگے دانہٕ دانے ہی

ژٕنی چھکھ ماجہ زامُت راجہ   ژٕنی چھکھ واجہ نِگینہ   ژٕنی چھکھ پانہٕ دَیا وانہٕ
لاگے دانہٕ دانَے ہی

ژٕنی چھکھ ہیٖرِ ژٕنی چھکھ بوٚنہ   دٕ پیام مینہ وُچھتھ بو   وٚیشنہ دیہ شری بھگوانہٕ
لاگے دانہٕ دانَے ہی

ژٕنی چھکھ ہیہ اندٕرٕک دانہ   ژٕنی چھکھ جانہٕ میہ جان   میہ ژوٚل وونہٕ نِشہ ارمانہٕ
لاگے دانہٕ دانَے ہی

وونہٕ کھٕم تاج لاگُم شیرٕ   وونہٕ نٕدک نیرِ تمنّا   کھوٚتُم پاپ ہیوٚتُم طعنہ
لاگے دانہٕ دانَے ہی

درشِنہ چانِہ ژٕجم گٹہٕ   گنڈٕ بوٚ ترٕڈٕ نہٕ مالہ بو   ییٚژھی یُس نہ سے حاٰرانہ
لاگے دانہٕ دانَے ہی

پرکاشہ چانہٕ ژوٚلُم داغ   شہلِہ ناگہ رادووے   گیُم ازمیہ بُرتٕ بانہٕ
لاگے دانہٕ دانَے ہی

شری رامہٕ سُند راج

ژٕمس سیِتایہ بیٖہِ دوٚن راجہ زادن   اُلِچھکھ بیوٚن بیوٚن وَندانے چشمہٕ پادَن
کوٚشٹس بیٹھ کلِہ ہیتھ نمِ تلِہ ناوِن   دِلاسا دِتھ سمبائِن سُلِہ ناوِن
سپنہٕ بیدار ییلہِ وُنہ سٔتھاہ زار   جمع گو نگر ساری گیہ خبردار
جمع ساری خلق ییلہِ آیہِ یکبار   سِمنتھ پتن رامہٕ ژندرس پیٚ وُنکہِ زار
شترگُن برتھ بیٖیہِ لوکھ آیہِ ساری   بِگمنہٕ لگی رامہٕ ژندرس پاری پاری

تلکھ موہ پہ چھلہ کرٕی کرٕی گوکیہہ ہس تاج　　زمیندارن کوٗرکھ موقوف ہیون باج

پتیشو رٕ ریشی تہٕ یوٗگی جوٗگی برہمن　　سبھاہ گیہٕ ساوِ وان تس کُن گومُت من

اِن گنجینہٕ مِنٛزٕ راوِن خزانہ　　دِتِن دھرمس غریبن پانٛنی پانہ

سپُن خوشدِل سمے از عدل تہٕ داد　　وُنُن چھُنہٕ کینٛہہ زمیندار گیہٕ آباد

سپنٛی مشہور ییلہ یِتھ حکمرانی　　شُہ امرنتہٕ جیتہٕ لکو لُب زِندہ گانی

کرِن ییژ کال تامت حکمرانی　　مرِن موقوف سانٛپنُن درجوانی

کرِن یژ کال تامت پادشاہی　　تمِس ساری کران آسی پہ آہی

وَنَن بیِ ۴ سو ایشرٕ یاد کاسِن
کیِس اِسہ رازہٕ رازس تیزر ۴ رسِن

پرکاش رام کُری گامی

سُند

لوکش ژرتھ

فہرس

زٲم ہند داہ

مگان آسی کوکھ ژگنٹکی بی دیس ؤر لُسن شری رام آسن ساپہ بر سر

نہ ماگنٹر ژکھ چھُہ اِمُند تیز سورُے اما بوٗز ؤان سُے یہیِ مول گورُے

ہمن دن باگہِ ہم ہیب موج گارن کنھن ہِم ماجہ مٲلس اتھہ دارن

سُہ ماستان گویس روزہ نہ زان مُرکھہِ بوٗز آسہ مٲلس ماجہِ ماران

ہمس گوٗبرس اُبرِن کانژھا وہ پر بول ؤدن بیس موج آسی زندہ بیٚیہِ مول

بیتھی چھی بُو گبن سنتان آسن تمے یم ماجہِ مٲلس کھُرچھیہ کاسن

د دہہ اکہِ رامہٕ ژندرس بب ژبنس ہوہ[1] بین دوٗبنیس گوٗبرہ سُند غم کمی کھیوہ

اُنِ ریشو نا دِت ؤنیک ہِنُ حال دوٗپُن گرژھہ دِدن اُچھن آسُن تریُم لال

وسبشٹن ہیوٗت کرُن تام جگہِ اسمبد ژتکُھ سینا یہ امر ہیتھ چوٗن پرِتھ وِید

بہار کو دوہ ژبن آس زعفرانی اَبر نیسان[2] ژلُن تام لعلِ کانی

درِن بیلہِ نن ژٹن ہانگنہِ اندر جاے دپن ؤوتھ ہانگنین ہانگنیہ سنین تباے

دُبوکنت وچھنہ پاٚرِس سانپنن لال کمی گوٗ وُنہِ تہ تامت گوٗنہ اُبیر کال

شہنشاہس پُرہٕ بِ دادہ آو نادس دئینُو پھیُر دفترن کُن لوٗگ فسادس

وِچھو باقی ہٕ فاضِل اوس پانہ کرُن ژھُس پانہٕ ژھاران کم بہانہ

ہیوٗتُن باقی کڈن بیلہِ جمع کھارُن ہیوٗتُن مجرا ہِنُن گرہ ژھہِ کھارُن

---

[1] بیمہ بیت ژوگ مانے چھُہ یہِ زہ شری رامس ہیوٗ باد اکہ دوہ پرِزہ تسندی مٲلِ کیاہ کریو ییچُھو زینہ باپتھ تہ دادہ ہیوٗتُن پانہٕ تہ سنتانہ باپتھ بی کرُن۔ مگر شاید کو لفظ چھہ مشکوک تہ یہِ مانے چھُہ نہ تمو منزہ صاف پاٚٹھی ییران۔ [2] یہ لفظ تہ چھہ مشکوک۔ سارِیُکُے مطلب چھُہ سینا یہ سپُد حمل +

نِمس سِینا یہ ما آسس لوکٹ زام — نِی کیا کوہ رِتِس مرینڈ بِن نام

سبھاہ اوسُس کُو مُت سیتا یہ بیند ویہ — لُوبُن بیلہٖ دِنگاہ یوُنس کوٗ ڈھین پاَر[1]

لاٗنک اوٗنس وُچھونس کیاہ یہ وُوُنس — یہٖ ژنگس کھاوُن تہٖ نِلی کِنی جاہ کھوٗنس

نہٖ ما چھک زاہ تہٖ کانہ میانی بوزن — پنُنی آشنہٖ وبندان ہے چھک مہ دُشمن

پہٖ ژھے پُری کِنی گژھم لیکھتھ میہ ناوُن — بصُورت اوس کینتھ تہُیو وشہٖ راوُن

سوٗ آس ناتس نِشن وارا ہ غرضمند — دویم زوُن نہٖ کینہ ما امہ کوٗرم پھند

نِیم نہٖ یہ ورہٖ تس وِننس نہٖ چارہ — کرِن آوا یہ سِیتا بیٖہِ دوبارہ

نِمس سِیتا یہ ما بوزِ نہٖ یوٗزُرے آو — دویم زوُن تہٖ بہن تُسے سا پنُس واو

یہٖ ژورم کتھ سوکھس مانس ژدیر گو — اہنکارس کران بی چھے سدا شیُو

نہٖ پاٗزِیم بنُن تس بی مُداوس — گوُبرِ نھاوُنہ گرُھن گرہٖ ژبرِ ماگوس

تسیم شکا کرِن لُوکن پھرم زام — سنم ستھ رامہ ژندرس دوٗبی درِن پام

اما اشم پرِ ژھوس رامہ ژندرن — وُنم وُنہ کُن ژہ ما چھے کینہ منگن من

دوٗیس نہٖ چھم گمژ وہ نی بی منس راے — گژھنہ بتم دِتھی بہ وُچھہ نا بیٖہ تہٖ نیر جاے

لوٗمِ نِشہ وانہی ٹیکا یہ ڈرایس — دھم دبو یہ سِیتا یہ ورہٖ آیس[2]

یہٖ کاہم کتھ کُنی کر کیا چھہ لاوُن — کھنتھ بیہہ وَن رٹھنہ بھگوان تہٖ شاہن

نہٖ یوزِک سوکھس مانس ژدیر گو — اہنکارس کران چھے بی سدا شیُو[3]

مُدا نمہٖ لیچھ صُورت تس دوپُن ڈیش — چھہ راوُن زکہٖ وا سی وہ یہ کھوان ٹیش

اُن نمہٖ نوٗت نتھے با آیس سہ ناوُن — وُچھو کینتھ یا چھی سیتا مارہٖ ناوُن

دوٗپُن تس کُن یہ وُچھ ما بو یہ کیاہ چھے — دوہ ہے سیتا وُچھنہ ینہ کن و تلان ہے

---

١ بیٖلہ سیتا یہ رانی ینتھ دِنگاہ لوٗب تسنزہ زامم ییُو کو ڈھین پاَر ٢ دِیوِیو یوٗژھہ نہٖ سیتا گژھہ بیٖہ واتی نمی نِش والیس ٣ یمہ سطرہ چھہ دود بہ لٹہ آمژہ ونہ ینیچھ نقص منز+

مبہ نمیس ژور پنہٕ آسہِ پان مارن
ودن وارہ نہٕ نیترِ خون ہارن

وٕ وہ نے بوزنم یہ کاغذہ ہن نیم زاٸم
ژھینمؔ مآرنھ گیم ڈاگنہٕ ستن کآم

سیتا یہٕ ہنز جلاوطنی

نہٕ بوزِنھ رامہٕ جو کرودی سیٹھاہ گو
نِی کرودکہ بدلہٕ ہؤن کوش تہٕ بنیہ لو

نہٕ بوزِنھ رامہٕ جو بیتاب سأ ئنُن
اونُن لچھمن ودُنُن سوزِ یُمنس کنُ

ودُنُن لچھمن جوس سیتا ژھنُن وَن
نتہٕ مارن نتی نیتہٕ لوک نہٕ بوزن

نہٕ بوزِنہٕ سینتی گوس لچھمنس زاپھ
د پتیو لس کیاہ سناسینتایہٕ کھوت پاپھ

اما اوسُس نہٕ تس نشہٕ نہ کرُن وارہ
گوندُونس جگرس یکبارِگی نارہ

دوپُن نمو لچھمن رود سے نہ انصاف
سینتی سیتا چھہ وَنتم کیاہ کھوتُس پاپھ

کرٕ پاپن زارہ پارہ لُوزِنس نہ دانہ
کرُن چھُس پانہٕ کم ژھانڈُن بہانہ

سپُن لاچار لچھمن حکُم مونُن
گُڈن سیتانہٕ گڈِنس نہٕ چارہ زونُن

گُڈِھ سیتا ونس کُن تتہ ژھنِن دورہ
مَنُنس زاتو گڈِنھ ژھنی سئہ گنہٕ تہٕ حور

دِپن وارہ سہ لچھمن جو دوان اوس
پکن پتہ کُن نظر پھیرِتھ دوان اوس

وِدٕ نہٕ سینتی گوس گش گونڈِنس دِلس نار
وُچھن اوس سانہٕ سانہ دبو پیس آر

وَدن سیتا یہ ووٕنس وارہ وارہ
ژہ وَنتم کمی کرٕیس کیول اوارہ

لنَن ہندہ رتھ وتن لایوم کیاہ گوم
یہ چھس زانن یہ ووہ پدیس ماکورم زاٸم

دوپُس لچھمن جوٕن ساتھاہ تیتھہ ہہ
یہ مارہ پان ووہ نی گنڈُنم دلس ہہ

یہ کتھہ بوزِتھ پتھر سیتا وِستھہ پیٔے
کھرتُس یمہ زالہٕ تس پاپس اُنجس پیٔے

---

[1] ڈآنہ سیتی [2] بنیو +

اَچھن گوس گاش کم لگِ دِنہ کنٕن ہیش
سُہ گو بأیس اوٚن تمِ پونٕے دوٗرے
ینٛدرِ ہٕشرٕ زن پتھر ژھکن پٔنٕز آس
دِچھن بیٛلہِ شوٗ نجمٕر برھما جوٗنی کوٗرٕ
ہوٚوُن پان لوٗ ٹہ آوزان کلس کُن
نِنھے پھیرِنٕ سُہ لِکھمن آورِ یون
وٕ دِ نہ سِینٕن پتھر ہٕتھی کنٕے پوان اوس
دیا کرٕ تم چَھیا ستھ کنہٕ ہٕٹر تھ پران
وٕ وٕ مادِ یوی کھیما کرتم کھوٚتُم پایھ
ییہ کرِ طاقت ژٕ کُن وُچھی نَس دوبارٕ
ژٕ ینِنہِ نرآ ونہِ اَچھن ہٕوٚپ دِتھ بہ کوٚت آس
ییہ کرِ گوٚ ژھ رامہٕ ژندرٕن حکم بوزُن
تنہٕ ژٕتی گو نہٕ مارِیوس یہ شمشیر
ننٔے ما تا ژٕ اوسٕے کرِمٕ لانے
یکن گو نوٚت سُہ ژندرمہٕ رینہ وٗن رو
ییٛنزِ بدارِ سِتا پانٛ پھیرِ یوٚ سینزِ
وُچھن لِکھمن سُہ گو ہمت بس نِشن دوٗر
دوٚپُن کیاہ گوم گمٕی سرہنٕ وٕولُم نال
وٕ دِنہ سِتن اَچھن بس گاش کم گوس

دوٚپُن بس نرا وِتم گوڈٕہ چاوتم ژیش
وُچھن سوٕ پگٕہ ینٛدرس پٔرِیہ خوٗرے
پتھرِ ہیٛتھ پوشِہ ژھرزن برہ گمٕژ آس
غنیمت زوٗن تمِ نس نِشہ ژلُن دوٗرٕ
ہٕیوُن نال نس ژھٕس ہیٛتھ پونٕی پیشیُن
ہُنھے زن کائینہِ چھی مارِنہِ نیوٗن.
نہ ماتندن پدن رُخصت ہیوان اوس
ینیالس بس مہ ہیٛو ہُنھہ آسہ سنتان
رمہ چھم والنجہ چھوک اَمنت ژٕ چھے زاپھ
ہمیے رُخصت پدن تل پان مارہ
شرن چھس مأج گوٚبرس ہیٛتھ کرن پاس
بہ کرِ بس وا نہ ما ہیتھ کامہِ سوزُن
بہ خارٕی ییٛلہِ حکم گو رُخ ژٕ سینٛزی بیٛر
اَتھ ہیتھ یی چھُہ ژھارُن کیاہ چھُہ مانے
نمسکار اہ کرِتھ شہرس اندر گو.
گُمو گرمو سِتن دسنر وینٛزی
گلیٛنہ لگٕی ییٛژ الینہ لگٕی واوہ سینٛزی موٗر
ییٛنم ما کاو نتہ وہنی ما کھینم شال
سُہ ییٛلہِ لِکھمن ہمس نرا وِتھ ژلان اوس

رِوان ڈیوٹھُن یوان زن پانسی کُن ‏— رُماہ رُوزِتھ نظرِ نِلہٕ غاب سانِنُن

وِنہٕ لجُے پانٔی پانس کُن سو ندرمال ‏— وَدِ نہٕ سِتن زٕھنیم مادوِن اچھن لال

نوے ماپُھم میہ لکھمن دِرنیٹھ ایوان ‏— بہتھ لجُے پکہنہٕ کینن صدِ ہن نفوُل کن

رُماہ رُوزِنت سہ مازون گرہ گوم ‏— میہ تراوِتھ ژورہ کرمس خورِ کیاہ گوم

وِنہٕ لجُے دادی برِوٹھ خاک ساپِنیٖ ‏— لبن شہرن کینن زن چاک سانِنیٖ

وِدِ نہٕ سِتنی جانوارن آو سہلاب ‏— وَتس نشہٕ مَن ڈلِکھ ژلِ وآنی پنجاب

گُلو بیلہِ وُچھ نسُنہِ بتھ زن ہیکھ ملے ‏— کھونکُہ نرداوِہ سِتنی ہیشِرہ نِل اکھ جاے

تنے تنہاسہ سِنینا کیاہ کُنی ژُنِ ‏— کنڈ ہِن کاٹھن سِتن یکسان سانِنیٖ

اکھ یژھ نوزک بدن بیہٕ ترِتھ گراں بار ‏— ترِیم ترِیہ ورِنہٕ برتھارِشت آوار

یہ ژُورِم ژورِ زن منڈُودری زاے ‏— زنکھ رازس ہبس لگِنس ستھاہ آے

اچھو کِنی اوش اتھو کھورِ ہورُن خون ‏— پہون وُسی وُسی تتھر حشمن لجِس نُون

وِدِ نہٕ لجُے زبوگِنس کنجِ دادِہ لجُے پیٖنجِ ‏— وَنس کُن ژُجی گِنس ہجی انز گردن

وِن منزِ پی وِدوُن گرہ ہی نے کنن بوز ‏— چُھ ستھ ووہ پدِیش کتھ نتھ کھوژ تتھ پوز

خبر کینہہ چھم نہٕ کر پھٹرُم ہمتس مَن ‏— نوَے مانا پہ سِتن لجُے مہ ہن ہن

خبر کینہہ چھم نہٕ کمہ دوہ ہہ لتہ گورُم واد ‏— کنڈ بو سِتن مہ نیلیم ووہ زِلہ یاد

خبر کینہہ چھم نہٕ کر گیوُلُم اتھِنَن ‏— نوَے دوہم زہ بے پریت سانِنَن

خبر کینہہ چھم نہٕ کر گیوُلُم سِمِس نال ‏— بہارس مے نوَے گورُم زہ مِزان

خبر کینہہ چھم نہٕ کس سِتنن کورُم نیاے ‏— نوَے سوزگہ چھ ہیہ پرِتھ مانیم ہاے

خبر کینہہ چھم نہٕ کم کانچھاں مہ آسی ‏— نوَے دوہم ہنو سانِن ووہ دِ آسی

لہ نیٖندی دادی بوزی بوزی ہیتِ لبن نہٕ کینن چاک سپید نی تہٕ دشمنن مہندِ ہن دِلن تہٕ +

خبر کینْہ چھم نہٕ کس باوٕم پننٕی سِیر توٗرٔ دِیوٗ ہانُم بُرٕتھ وٲلنجہ پنُنھ تیٖر
خبر کینْہ چھم نہٕ کس عرِستن دیوٗنُم لاپھ توٗرٔ لُنیٛتھ گوٚم نیتہٕ پنُنھ کیاہ کھوٗتُم پاپھ
وۄدِنہٕ لُجی گوٚ سُہ کوٚن ییٖ نارٕہ زٲجس سُہ کوٚن گوٚ ییٖمی یہٕ کرمہٕ کہِ شاٹھہ لاجِس
سُہ کوٚن گوٚ ییٖمی کٔرِس نمہِ نارہ منزٕ سوٚن سُہ کوٚن گوٚ ییٖمی کٔرتھ یکسان دینُھ دوٚن
سُہ کوٚن گوٚ ییٖمی کٔرِس وِنکبن اوارہ سُہ کوٚن گوٚ ییٖمی بُرتھ دِژنس یہٕ نارہ
سُہ کوٚن گوٚس مِہ یوٚت نامِ ستنٕی دیوٗتم یہٕ زٲجِنس یُژ جگرٕ کیتھہ نارٕ بوٗزہ کھَم
یہٕ کس عآسِس کنٔے اوٗسکھ ژہٕ میوٗنے گیٚم ژوٕلہٕ پاپہٕ ستنٕی موٗل نو مِہ ژوٗنے
کمِس لٕدٕ راہ پنُن بی لانہٕ اوسُم یہٕ چھُم بوگُن نہٕ کرو وٕنی کأنسِہ کوسُم
اما کیاہ کٔرٕ گیس وٕنی یُژ اوارہ وۄدِنہٕ عسِتن ہندن گٲم پارٕہ پارٕہ
یکن گیہٕ نہٕ چھکن کوٗ تاہ سوٗ سیتا وۄنِنہٕ لُجی رامہٕ اوتارس یہ لیٖلا

گوٚم ژرآوِتھ دِل چھُم مِہ دزٕن
چھُم نہٕ وزن سیتارٕہ نٔے

بارٕ میا نوژٕ بوزُو وارہ چھی مِہ گرٕھان وٲلنجہِ بارٕہ
بیلہِ صبحن سوٗ دٕرا یہٕ دزٕن چھَم نہٕ وزن سیتارٕہ نٔے
بارٕہ بلہ پیٹھہِ نن آیہ نأوِتھ اگرہ نِشہ ہاژمنی ھن ژہٕ ژرآوِتھ
آگرٕہ ژوٚس کوٗل لدٕ کرٕچھ گٔرزن چھَم نہٕ وزن سیتارٕہ نٔے
لنجہ کٔرِن سوٚنٕ بلہ باغس کھنجہ لاجن گُلالہ داغس
کھنجہ گرٕھنہِ لس کیتھہ پٔرٕزن چھمہٕ وزن سیتارٕہ نٔے
شہرٕ نشہِ بیلہِ گیہٕ آوارہ آس ہاران اوٚش وارٕہ وارٕہ

لشہِ گنجہٕ ہم تس شیچھ لزن
چھمنہٕ وزن ستبارہٕ نیٚے

دٕیہٕ سنزی کتھ وا تہ ماٮ۪نہٕ
گرِڑھہ قیمت ہون ہون زانُن

ڈوُری خاصن تہٕ کینخوابہٕ گزن
چھمنہٕ وزن ستنارہٕ نیٚے

ہرِیہٕ پرکاشہٕ کرتم وو پایے
لٲے ووڈھہ تمہٕ تژہ تبلہٕ کرایے

پشپہٕ پنچہٕ ژٕڈی ژڈی چھہ نیرن
چھمنہٕ وزن ستیارہ نیٚے

ژہٕ بوزن کو نہٕ چھک چھےنا یوان عار
مہٕ کیاہ کورمے یہٕ کرہفس ایژ گرفتار

ژہٕ آسکھ مسندس پیٹھ تھٕی خوشی شان
یہٕ ژنو بایتہٕ کنڈین پیٹھ حالہٕ حاران

کھوٚتم کیاہ پاپھ وو نی رچھتم پرن تل
گیٕس آوارہٕ واراہ کُنی تہٕ کیول

ونن عاسم زنکھ رازٕنی کو ماری
وُچھم ونہٕ کین کرُم ماکانہٕ یاری

وُچھن چھکھ ناگمژ کیاہ چھس اوارہ
ودٕنہٕ سیتن بدن گوم پارہٕ پارہ

وُچھن چھکھ نا اچھو ژھ چھس یہٕ ہارن
یہٕ وتھ رٲوم نہٕ ونہٕ ماکانہٕ نیہٕ ماون

ژہٕ وونہٕ نھمنا ژہٕ چھکھ نوزک گل اندام
وُچھن چھکنا مہٕ ونہٕ کین کیاہ بنتھ آم

ژہٕ وونتھم نا ژہٕ چھکھ بنبرل ونسام
وُچھن چھکنا مہٕ سآین مندنین شام

ژہٕ وونہٕ تھم نا ژہٕ چھکھ نوزک ہیہٕ نن
وُچھن چھکنا مہٕ ڈیشتھ کنڈی چھہ کھوژن

ژہٕ وونہٕ تھم نا ژہٕ چھکھ سارین اچھن گاش
وُچھن چھکنا مہٕ ماوو نی کلتہٕ ہنز آش

ژہٕ وونہٕ تھم نا ژہٕ کوسلیا رچھی جان
وُچھن چھکنا تمہٕ نہٕ مایون روچھہ جان

ژہٕ وونہٕ تھم نا ژہٕ ووونی کینہہ چھے یہٕ گاگل
وُچھن چھکنا گرژھان کیاہ چھم کنڈین تل

ژہٕ وونہٕ تھم نا ژہٕ گرژھ باغچ ہبرلاگ
وُچھن چھکنا دلس کیاہ چھم گرژھان زاگ

رُکنی آسس گُنے اوسکھ ژِہ میوٗنے[1]   گیم زوٗلِہ پانہٕ سیتی ووٗنی موٗل مہ زونے
کمِس لِدہ راہ ہیٚنُ بی لانہٕ اوسُم   پہٕ چھُم بوگُن تہٕ ماووٗنی کانسِہ کوسُم
اما چھُم بی تماہ کرِنا کھماووٗنی   مَنس تھاوَہم نہٕ مشراوِہم نہٕ زاہ ووٗنی
مِشتی پیٚدوے پہٕیم وُچھ کیاہ گیم رائے   مہ مشراوِتھ نہٕ نزانِتھ چھے نہٕ کینہ پانے
پہٕ یوٚت نامہَ کڈن ازنن پہٕ جامہ   پران آسے پہٕ توٚت نام رامہٕ رامہ
مستم نہٕ نیلِہ گرھہَم ییٚلِہ سارٕی سی سُور   زرک دُوربر مہٕ چھُم سٕہ پچھ دزِس گُور
پتھٕلے ییٚلِہ ساعٕنیم نیٚلِہ تن پہٕ ناوَے   مِشرآوِتھ سینہٕ پِم سُوراخ ماوَے
پتھٕرے نیٚلِہ ییٚلِہ پینیٖ تن نارہٕ زالہ   گبس توٚت نام دَیس کوٚرمکھ حوالہ
ژِہ چھُکھ آکاش مینٕز وانبا کرُن زور   رِپہ ماگینٕز رُتھ مہٕ شان پیٹھ کھسہَم بور
نہٕ پوٚزیس پایہ کھٕتی نس وانہٕ ہیٚنی پران   اما پرٕہ نزہ نزِین پیٹھ پرٕتھ کرِنی مان
مہ پاپورُو شُے کوٚرتھم رِستیزہ   پیتھٕم توٚہ کھونہٕ کرتھم ریزہ ریزہ
رِنہ ماوٚنہٕ مے مہ مارِہم ہیٚیم رٕتھ   رِژہ ماکرٕتھم کھماکینہ چھے نہٕ طینت[2]
رِنہ ماگینٕز رُتھ مہٕ مانزِہ چھپنہٕ پیم ناو   وِنن ماٹوکھ پہٕ کمہٕ سٕنزہ نزٕپہ بنتھِہ آو
وٕنہِم کانہہ کتھ زمینس چھے مکانہ   دِپس بُتھہ کنِہ ییٚیس وُنی آسمانہ
دنہِم وَن پوٚزِہ ووٗنی کیاہ چھی وِنن ناو   دپس سارِن گرٕھن روزنہٕ کس آو
دنہِم اِدہ کیا ژِہ چھکھ اوش ٹُوپ ہارَن   دِپس چھسہٕ اوٚش ہرَن کِنہٕ موخنہٕ ہارَن
ونہِم اِدہ کتہ گرٕھی آسنی بہن جایے   دپس سارِن گرٕھن تتھ جایہ ییٚنہٕ آیے
ننہٕ بوزِن پہٕ دے ییٚنہٕ کانہہ مہٕ بوزِن   ہمن سِیرن مِہ لش توٚہ پرٕنہٕ رُوزِن

---

[1] ییٚمہٕ سٕتہ زِک مطلب چھُہ نہٕ واٹھ کھوان +

سبھٲہ رُت ووَن تمو دانو ترٲوی[1] | پرٕ نہ پوڑ سو پنانوی جیفہ پھُرٕی[2]
وٕنیا مینٕز رن ببَس وبہم چھہ اوتار | ژٕہ دِس نیٖھر کری پٕتی ہٕتی پوترٕہ کار
تہ ما آسِس خبر سینا یہ تراوِہم | سو سِیناسَت زٕہم مامنٕزہ چھاوِہم
تہ ماگنزرُن یہ مادوہ دہ شری مزاجہ | امی بوز سینی زگہ ہُند ما سُو راجہ
ونن گبہ پی سنَن کھورن کھورے | ژنیچ لچُی تاوتہٕ نزرن لاوہ مُورے
پہوَن ڈٲسی ڈٲسی گرھن زدِہ زدِہ گلٲن | اتھوءِ سینی تھیھ کران آس کرٕیِڈہ زالن
پکان گبہ رتھ چھکان کوسَم اتھوءِ سینی | کنہن سُوراخ گبہ تہنز وکتھو سینی
ولِس منتر باگ وُچھن اکھ ریٖتنی مکانا | کرِتھ بُرزک سُہ تھاوِتھ تا یہ دانا
اتھو کھورو اچھو لارن پکن گے | رپوشا اکھ یہ ژٕہ نووُن زن پوبَن وَرے
سُہ والمکی رکھیشر مالی سُند گور | جہالس پھیرُون واتان ژوہ پور
سبر آشا یژ گرھت بیلہ یُنس نِشن آے | رُچھن کرِس اچھن منز باگ نمٕی جاے
کرِن سیوا ریٖشِس منہ کنی کورُن باو | سوہ زن آس سانہ رامہ سُند ناو
دوہ ہس زنس منس رامس شرن آس | وُچھو کتہ ایشرن نس انہ گوٹ کوس

لوُن نہ کوشُن زٕہم

صُبح پھوٗل گبہ سُورِتھ گاش ببٕیہ آو | پرٕ زلہ وُن سریہ پرٕ نتہ تلہ ہنر دراد
برابر آیہ تا سِینا بہ نو ماس | مہار ریٖٹھ[1] سنتا نا نشس زاس
لگن دن تیش ببیہ ترے آس گوہ دار | سٹھاہ د نہ سوَرت[3] ہستین ہُند خریدار
لکھن پی لگنہ کنی گبہتری ورن ڈراو | مہاویرن بین مار نہ ما آو

---

١ گاٹلیو ٢ یہ سطر چھینہ کُنہ کتابہ منٛز صاف پرنہ یوان تہ نہ چھہ پرساد کاکس تہ یاد۔ لہٰذا چھہ مشکوک +
٣ خوبصورت +

ورنہ دیوِہ زانت نیٚنگ گوٚن ژیم ترٚے — مرن ہیم ایشرس تم زِندہ کرِنی پیٚیے

اتھن لیکھتھ اچھر کرٕہ پرتن سور — پدن یی پادہ رٕکھ گوڈہ زیٚنہ لوہور

تسُند موکھ ڈیشتھ وُن کھوٚٹ موکھ پرباتن — سِرِ بہ سیتا یہ زن کھوٚت ادہ راتن

سِرِ یہ ژندرمہ ہُمتس کنٕدرس گومُت جان — سینہ ہیمہ ہنشہ لوگ ہب یہ سنتان

پرباتن بیٚلہ یِہ زلہ وُن سِرِ یہ ہبوُزاو — ژھس گیہ دون اچھو پتن گاش لن آو

ہمس موکھ تیٚنتھ چھتہ اڈہ پھول وفزلیوش — کھٹن تہ وُٹھ وُٹتھ نِہاوتھ ژتِھ جوش

منس وُچھنس ہمس ژسکاہ کھٹتھ آس — و ندیج سِردی وُچھتھ تھووُن وِتھ آس

وُچھن یتس نس المامیح قلم تراش — تہاوین وُچھتھ لیٚنچ ژھینکھ آش

ہمن دون کش کٔدتھ نہاوتھ کمان — رِسکارس ہیٚتھ نہاون کیٚنہ نہ زان

سُہ یوٚد وے کش کدی نتھ اکھ اچھروال — مرن سگریو ہیٚنہ بو نہ ساس ب مال[1]

نہ اچھ بادامہ کھونہ آسہ نہ یا — نہ ڈیشتھ زُوہی کچہ گیہ ناسکیا

سُہ نتھ ڈیشتھ سینہ مسول گلالن — توے ڈزرات کیتھ ژھیپھ آفتابن

خبر بیٚلہ گیہ ژشیس دُ ویٚنس و دو چھے — سِداشو لوٚٹھنے دوونی آسنے بجے

گونڈن زانکھ دوٚبن لکھمی نشیہ کُن ہیر — سِرِیہ وِنہ اوی زمنس ہیٚتھ[4] بلاوِ یہ

ذُنی[2] بو دچھس مکر ژندرس گمیٚٹرجابے — سیٹھاہ دِ بہ مارشرن چھُس نہ پرواے

رِنزنی[3] بو ہچھس ششچر کوہ میہ ہیٚتھ کیٚت — ببس ہیٚتھ بد سیٹھاہ مشرِہ کرہ ہیتھ

تسو کر چھس مینہ ہیٚتھ کنٕدرس سیٹھاہ جان — بون خوش سارنی زن سِرِ یہ تابان

برِ ھسیٹ میشہ یٚنشرمہ جایہ کائل — سیٹھاہ خوش آسہ آسان یِنس ہیٚن دل

شبنم چھُس شنھز گلہ وُن ریشہ ہیٚتھ بوم — گرٕ ھس رازس ژکرو ونس سیٚتن کام

۱ہ یتھ شارس منز چھہ نہ تگ ذرا اُپھٹان ۲ہ دوٚیمس گرس منز ۳ہ تریمس گرس منز +

پوٚمِہ کٕنی آسہٕ آیتُ کرِہ دھرم دان — دہِن واٚتھ ببس پیٹھ گالہٕ زُو جان

رِنہ بوٗزتھ مَن مٔنس سیتایہ خوش گو — دوٚپُس تمی راژہ پوترس ناو کرلو

وَنِن سیتا ان تھٕہارتھ دوہ پلہ ماکھ — تھوَن گوہ برس رٔشیس نشہِ آس بیباک

بہت رٔیوٚش انشرس سینِ گنڈتھ من — گرٕھن خوش بیٚلہ تھون باش مٔنس کن

گوٚنزُ سیتایہ بٔنہٕ آسہم یہ تھٕہارن — رٔشیس ماوِدنہ سینی تژلزل گرٕھم مَن

دوٚہہ اکہٕ گیہٕ مٔنس پیٹھ لعلہِ منز باگ — کرن رٔیوٚش اوس ناتَس ہوشہٕ کنی داگ

بہ عادت بیٚلہٕ نہ کٔینہ بوزُن سدا تمی — نظر تراوِن کوٚرن افسوس نیوٚ کمی

گمان تس یی سیٚن نیوٚ جانوارن — ہیم سیتا تہٕ آسہم یان مارن

وَدُن تمی تُسند دوٚپُن ہیکہ ما نہٕ تژٲلتھ — تمِن اکھ درِیہ کانا تام سمبٲلتھ

مُنجن آہی وٕتہٕ لوٚگ ہی سدا شو — گرٕھن پیٹھ درِیہ بالکھ تُہنٕز مٔنس لو

وُنن لبلا شرن سأینُن دٔیس کُن — درِیہ بالکھ پرزلہِ ووٚن یأدہ سأینُن

تھوٚوُن تمی زورِہ پأٹھن وارِہ سأوتھ — دپُن تام آیہ سیتا پان تأوتھ

سٕہ سیتا آیہ پھیرتھ ہنٛتھ وہ پل ماکھ — وُچھن بیٚلہٕ بالکاہ تتہٕ لجی ونہٕ واکھ

اُچھن لجی ہشن کرنہٕ ملی چھم اُچھر وال — اَکس اُچھہ پأدہ کٔینہٕ یأھی گوم دوٚیم لال

رٔشیس آس ناہ منس پینس پنٕنی شینک — نظر تراوِن وُچھن نہٕ واجہ پیٹھ کرنیک

اَسِن دوٚپُس وُچھن گرٕھہ دِیہ سنٛدی کار — یمن دون ما تفاوت وُچھہ تژہ زِنہار

سیٚن خوش مہ کنی زٕیی کوش کرِن ناو — دیوٚگت وُچھہ تہٕ سیرچ کتھ منس نہاو

رٕچھن تم دوہ نہٕ وٕے پنٛتھہ چھی لچھن لال — برزلہِ ووٚن لو تہٕ کوش بیٚلہِ گوسٹھاہ کال

رٔشیس ڈیشتھ تنس کُن سأینک خوے — صفت چھے صحبتس پوشس پین بوے

سلہ تمہ تُو پنج +

نہ کھینہٕ سیٹھن گلابن کیہ لیہٕ ڈری پوشن — نہ یام وُچھہ ییش نہ لوٗبن ہیٚر دِنس جوش

کرِن ہارِ ژج گاسو دریہ ہہندی کان — دِزِن پہٕ پہٕ یُہٕ ہمن وُچھتوسہ گوٚ رجان

دِزِن نُمی واک بیس ہیٚچھ پیہ ہہند تیر — ہمِتس مشرِتھ وانہ یوٚد فے آسہ بوڈٕ ویر

ہِتنے بوٗزِتھ نِسکارن آسی نیٚرن — پہوَن بیس بر ونٹھہ تس یے وایہ مارن

گرھن لارن ہمن سارِن سِکارن — گُلن نہ سوٚ نبلن منز باک پھیرن

سہن لارن ترِہن کرِ دِہن کرِن لار — سکارن کھیلی کرن اُڈِجن گنڈِک وار

ہمن وُچھی وُچھی کہ نہ لجیٚ سوکھ نہ آنند — وُچھن گاٹلی نہ زورا وار فرزند

ہمن وُچھی وُچھی سہ سیتا شاد سا ئِبنہٕ — دوٗ بارہ لاٗنک زن آباد سا ئِبنہٕ

اَشمیدِہ گرُ

دِین ہیٚلہ رامہ زُندرس نِشہ جُدا گے — سوٚ سیتا نا اُمیدی منھہ رُوٹن دے

کرِن نُمی رامہ زُندرن جاک جامن — ژِٹن زن گل گریباں نا یدامن

وُ نِنہِ لوٗگ کیاہ سنا سیتا یہ کیاہ گو — زِندے آسیا سنا کِنہٕ کھیتیہ شالو

کُونتھ کس زانہ ہیٚمی کوٗر پانہ ہتھہ کار — بوڈُس نِتھہ سیند وونی کیتھہ پاٹھی لبِس نار

ہرِ نہ لوٗگ دانہ اوٚش آرامہ تِتہٕ رُود — ہتو اَدِہ چرخ دِین کیاہ چھُس نفع سُود

خبر سائِبنہٕ وسیشٹھس آو لارن — چھوٚ کس کیتھہ تس دوامہ آو لارن

دوٗلُس نُمی ودِ نہ سنتو وونی کیاہ چھ چارہ — ژُھنِتھ ترا وِتھ بیی کیتھہ وونی دوبارہ

سِمے چھِپے بازی گر برم دِتھ یہ بازار — بلا ویرن دِوان مٗلی ہیتھہ بلی آزار

دوکاندار اکُن برداشت کھارن — فرض گوٚ برن نہ ادِہ لٹھی ہیتھہ چھُہ لارن

تتھے مُشرِن تہٕ مُشرٲوِتھ دِوَن اوج ‎ ‎ دِپن سارِپن بوٚہنے مایب نہٕ بنیہِ موج

پتہٕ شطرنج نِنہٕ شاہ رُخ کھچھ ہاون ‎ ‎ اکابیرن وزیرن مارٕ ناون

کرِن سارِی پنٕنہٕ پاٹھِن اوارہ ‎ ‎ زِہ بیلہِ کوزِ نکھہٕ بہین ہُند کیاہ چھُچارہ

خبر چھا کُس شکست بنیہِ اوسے ادبار ‎ ‎ اِنُز وٚ وِنہٕ ہے ہُتھس سِنیِس زِھنکُھ نار

خبر چھا مینٔتھر کُس کاہنہٕ شتھِرماوس ‎ ‎ زِہ کیاہ وٚ وِنٕنے نہٕ پانٕس باغضب گوس

مَنس چھُپے دوکھ وَنے اتھ کیاہ دوا چھُے ‎ ‎ کرِن اِشتہِید جگ نتھ بی روا چھُے

زِہ زٕلہِ نے پاپ سارِی روز چالاک ‎ ‎ گرٕ ڈھکھ تِنُتھ پاپھ ورِزِت ماجہ نُتھہ زاکھ

زِہ زٕلہِ نے پاپ سارِی کرٕ ٹکن پنُ ‎ ‎ سوٚمبر ساما نہٕ من تھا وِ ایشرِس کنُ

وٚ ونکُھ بیلہِ نتی اونکُھ گرٕ کھیلہِ نوٚکھ ‎ ‎ رِدِپن لشکرٕ سِتِن لَش اتھہٕ تروٚکھ

برٕنتھ راژن نِین لشکر سٕتھا سِتی ‎ ‎ پچھن ہندی لچھ سوارہ پیادٕہ گیہِ کِتی

برٕنتھ راژِس سِتِن گو بنیہِ شتر گنُ ‎ ‎ زِھنڈِت سمسار سوٗرے آیہ ہن ہن

گمان نس کُس مِہ سِتی آبس جنگُ ناب ‎ ‎ لِسی کُس لَش وُچھتھ کوہن سِپنہِ آب

لوکُشن جنگ برتھ راژس سِتی

وُچھو بیلہِ لَش گرِس آبس نٕتِم دوہ ‎ ‎ بیابانن زِھنڈِت لار پیو وشہٕ برکوہ

توٚ نے نا بتھ کوہس بیٹھہ لونہٕ کوہ شاوس ‎ ‎ بکن گو بٲنی یانے کیاہ غضب گوس

رِہنتھ نِنہٕ کوہ شِ گنے زوٚن لو گوٚمت وَن ‎ ‎ بِپین رِیشی بآلکن سِتی زِھالہٕ مارن

کوہ شن ڈبوٹھن فشو ناہ شور یوٗزن ‎ ‎ پرٕزِھنہِ لوٚگ تان ہوٗون بآلکن کنُ

زنو بیلہِ وُچھی سوہ لشکرٕ ژٲ کھٹتھ روٗدی ‎ ‎ بٹھن ہیرن کنڈن ٹل روٗدی زن موٗدی

کوشن گر ڈیوڈھ نس گرِی آسی تہٕ ٹاٹھ — گرس لار یو یاد رسہ سندی پاٹھ
روٹن ہنیچھ دِتھ ہیوٚن تنہٕ چرکھ پھیرن — بیاہ ہو ڈیوڈھ ہینٕکھ پران پیرن
وچھو آتشزر یِہ پان پھیری روٹ یِہ دریاو — زبونہ زل زھنڈتھ کمہ شاٹھہ لجی ناو
کوشس گو خوش گراہ ڈیوڈھن سٹھاہ جان — سۄنک سازاہ کرِنہ زن سیرِ یہ ناپان
ژٹن لاکم گرس ہنیچھ دِتھ کورن بند — وننہ لگی نم کوشس گرتھ آبرن قند
گراہ نیتھ پیتھ نہ واوس کن دِون نن — وچھو کیتھہ پاٹھہ روٹ نمی شیرخوارن
ریہ ییلہ وچھ سائیسو شرمندہ سا ہنیی — اسنہ لگی لس وچھتھ نم کوہ زن ہنی
وچھو کیاہ واو ہیو بارن گرس آو — سٹھاہ شاباش چھس لس پاچہ بس زاو
وننہ لگی دیوتا دے ویادگارسن — یہ زامت بس کمنس دِن باگی آسن
سیر یہ ژندرمہ چھاکنہ نوو چھ اوتار — مہاویرس بس بو وس نمسکار
اسان دوہہس مہسہ کرکینہ گرس سنی — دوپک نم نیتھ ژلونہ ہنیہ غرو کینی
دوپک نمی گنڈ دہ منش یس زندہ روزو — سہ ادہ میانی ہنیہ یم وسنار بوزو
یہ وو ہرو ون وننہ خرون سہ ترکش — کرن کینہہ کھشی مکری کنیرن کورن کھش
سٹھاہ ییلہ مارنمی پیتھ پھیرشکہ — برتھ لاریو باپنھرس برابر
تسند درشن وچھتھ بے جس برتھ گو — وننہ لوگ زن چھاکنہ رمبہ ون دو
کمس نتہ زاو کس تشہ کرہ یہ مولوم — ہنتھے اوس رامہ جو ییلہ اوس موصوم
نمس ڈ ہشتھ منس برتھس بنا گوس — وننہ لوگ کیا سناگو براہ نجھے اوس
تہ ما آسس خبر کینہہ چھم یہ فرزند — امی دعوا یہ باپت گرکورن بند
تماگوس نکھہ وچھہس گلابس — رگن ڈگ ریبے لجس پیٹ مو یہ والس

برن چھُس لول لولک لوگ ورنہ باگ
دوُن تھوُہن زٹھہ والنجہ منز باگ

نہ مازونُ امس نشہ چھیم نہ کینہ بات
کرِہم مامرِ بیذق بندشہ مات

نہ مازونُ یہ ماسِیتاپہ زامُت
چھ ماسہ سارِنی مارِنہ آمُت

نہ مازونُ دوُد سنہ بم دِلاوار
سہ دسنہ بازی ماگرِھہ رنگِ نادار

برُتھہ لوٹ لوٹ پکان نام نس نشِن گو
کوشِن ڈیٹھ تیر رِتھہ نشہ ڈول وُنٹھ ہیوہ

خبر چھے نازِ ہ برتھنی کینژھ بلا وِیہ
سنبولُن دم کوشس لوِن ڈکس تیر

سپن بیہوش ییلہِ تھی کنی وُستھ پیوہ
رتھس ہیچھہ تُل سہ برتھن متھہ نمن گو

ٹھہن تل آسی نار تشی شری وچھان حال
گرِھتھ سِیتاپہ وُنہس کھوٹ گووُ لال

نہ بوزِتھ گو نمس سِیتاپہ بیداد
کوُرن فریاد گو برس لجی سو دِنہ ناد

و دِنہ لجی تام نوتے پاد اسپنُ لو
کوشنُ بوزِتھ فشوہس ہیچھ پکن گو

دپن نوت نام کوشن بنیہ دم سنبولُن
برتھہ رازن نمس اسبند زولُن

دوا موتھنس نہ شربت دامہ چوون
گوتھس ہیچھ کلہ ہیتھ بجی اللہ نووُن

لوَن آلو کورُس کمُرا وِرِی وتھ
وُچھو ہُتیارہ وُنی کینہ پاٹھی مارتھ

لوَن آلو کورُس اُتی روز وبرہ
بسم گرِتھہ برتن امہ چارِنہ تیرہ

امس سپنِ تِہ کوہ بڑھی دیراوسے
اکُے گوڑھ ناگرِھن کونوڑجی دی

شُرِس سپنی پا پیو گرِھیو کرن نیاے
سُہے کینہ تیر دِیُن پھیری نہ کینہ مارے

وُدُ وُسھ ہنجہ نیٹھ مہ نشہ لونکھہ میک ھیل
رِہ دُنمے بوزِتھ یار روز یا تُل

برتھہ رازن نظر دِژ تام سہ ڈیوٹھن
وُچھنہ لوگ ساتہ سانہ نس کوشس کن

دنہِ لوگ کس سناوہ کُس تھوہم کن
اکِس صُورژ نہ صورژ چھس نہ ڈیشن

اَچھن لۄگ پھِش کرِنہٕ موٗنی ماگیم ریش[١]   اَکِس ڈیشان زٕ چھُس کیاہ مٲژنم دریش

سُہ گواتھ فِکرِ لوگو لو بینس تیتیر   ژھنٕنُ ترا وتھ پتھرِ بیٹھ نٔنتھ بلاوِیر

کوشن لٔب وتھ ژٕ لتھ باپس نِشن آو   یٔرِن شادی سبٹھاہ زن ماجہ نوٚو زاو

لوَن نامت کوشس کُن ہیوٚن وٕنونے   ووٚتھو ووٚنی ہو گرٕھو اسی گرِ نیونُے

لوَن دوٚ بینس گرٕھو گرِ کُن خوشی سان   وٕدان نٔنہٕ موج ماران آسہٕ ماپان

کوشس گرُ خوش گومت ڈُلہٕ گنی ہیٚتِن تٔنی   دوٚپُن تس گرٕ مہٕ خالی گرِ ہنیمٚ ییُن

کوشس گرُ خوش گومت مُشِر لۄگ لدآنے   یُتھرٕ بیٹھ پان ترآوِتھ لۄگ وٕداآنے

خبر کرٕ کینہٕ ژِ چھے کیاہ چھکھ گراہ جان   سونگُ سازاہ کرِتھ زَن سِر بہِ نابان

مہٕ رٕوٚمُت اوس ہیٚمی ٹۄنُم سُہ مارِن   رٹکھ گردن ژٕ ٹکھ پیادن سوارِن

بھرتھ تنبلِتھ وٕوٚدِنہٕ وٚنتھ حال بوٚوُن   وٕنِہ لۄگ حال بُوزِتھ تس کوشس کُن

گرٕھو پاپس ہیتو نیچو یو بہٕ مو وَن   کڈ آیو نیرِ دتھ وٚنی مُولہٕ گردن

لوَن یام بُوزٕ دیو تنس تیر دآرِتھ   ژھنُن نمہٕ تیرِ سیٚتن بھرتھ مارِتھ

لون یام بوزنٕ وُن تیرِ تس کُن   مندِ ین نیرِ بہٕ ٹمُنڈ استِ سآپُن

کھٔرس ژکھ جہلہٕ سینٕی لشکرِ کورُن ڈاس   کنھا چھنہٕ کینٕی مآرِن ساپہٕ بدِی ساس

کوش دُبت تیرِ ہٕتی مورُن شترگن   ژتھے رتھ پیٚو مشیرِ میدان گیہٕ سوٚن

ژندی ہِیمہِ سیٚتن ساپہٕ بدِی مُودی   ژلتھ گیہٕ زندٕ یودوے پانژھ دہٕ رُودی

ہُنز ہبت کھوپا ہوژوِرہٕ نم ژٕلی   ژلتھ نِشہٕ رامہٕ ژندرس وآتی بلٕی بلٕی

لِکھمن جی سُند ماہِ گرٕژھن

---

١ یہِ چھُہ کاشرِ زبٲنی ہندِ کُس تام رِوِن مہاورٕ یُس نہٕ اسی از استعمال چھہ کران۔ ویسے گیہٕ ریش موٚنی گرٕھنی دار سفید گرٕھنی تہٕ بجرِ یُں۔ موٚنی گو بیٹھہ کرِہُن تہٕ سفید۔ مطلب ہیکس نیرِتھ بُڈھہ تریٹھہ گرٕژھن۔

وَدَن گے رامہٕ ژٕنڈرس نشہٕ ؤنِلہ زار دۄہ یوٚ رێشی بآ اِلکو کیاہ کوٚر یُتھے کار
شُترُگوٚن برٔتھ راژہ مارہٕ سآ ئنپنو مُنرٔتھ تِم سارٕ لشکر خوار سآ ئنپنو
اسَن وٚون رامہٕ ژٕنڈرن یم وَنن کیاہ دوٚپُن لکِھمن چُھوس کُن گوٚمِن کیاہ
اِسنہٕ لوٚگ رامہٕ چُھ بامنت یہِ بوٗزُن کرَنہٕ کنہٕ ہیرہٕ لکِھمن جلد سوٗزُن
ژٕہ وۄنہٕ تھوٚد گرٕ ژٕکن کر پانٕہ معلوٗم وَدن نیٚ لکِھمن وٚون تِم ژٕہ معصوم
ودُن ہوٚوت لکِھمن پھیرتھ یہِ ؤنس وٚودُن واراہ پتھر پیو ضعف اَوٕنس
رِمہ نبلہِ ووٚنہٕ مُن ژٕہ بیٚلہِ سنیا گرٔتھ خوار سہٕ نن زآ لنِتھ نِکمہ نشہٕ تراوِتھ نار
ووٚتھن تِم سارِ چرُم راٹھ گالَن کرَن نیتھ جوش سنتھ دریاو ژالن
ژٕہ بے پروادیا چھکھ چھُے برابر ریی نے ژکھ مِہ سینی نکھ چارہٕ کنٕتھ کر
ریہ ووٚبر ووٚمن دٔنِتھ نشکرِ سِنن گو وَسن منز بآگ ڈوٚٹھن کوٚش نہٕ بیٚیہِ لوَ
وُچھن تِم رامہٕ ژٕنڈرنہٕ مرٔتھ ہیندی لال ژٕبٔنس ہیٚیہِ ہیوٚس نش سنیا پہِ ہیند حال
وٕنِنہٕ لوٚگ کیا سنا بم کم سنا چھم الِنہٕ لوٚگ لوٚگ وٕنِنہٕ چھیم لولہٕ پنٕچ یم
الِنہٕ لوٚگ بٔیرٔ ژٕلِنہٕ لوٚگ دوٗر پانے گلِنہٕ لوٚگ بیٚژ ملِنہٕ لوٚگ سوٗر پانے
وٕنِنہٕ لوٚگ کیاہ سنا نس ماجہ کیاہ گو ییمِس سآ ئنپنو دۄہ دَے یم رہنہٕ ونٔی رَو
وٕنِنہٕ لوٚگ کیاہ سنا پتہِ ماو ؤنکُھ میوٚن ژُھنِم بیٚلہِ گرٕ گُڈِتھ دِرہٕ ژُوٕنہٕ لوٚگ گرِمن
رِمن وُچھِ وُچھا انان چُھس لول بٔیژ جوش پیوٚن سنیا ژٕبٔنس لے وزن نہٕ کینہٕ ہوش
رِمن وُچھِ وُچھِ دزان بٔیژ لولہٕ سِبتن پیوٚن سنیا ژٕبٔیس گول ہولہٕ سِتن
غمن اوٚن زور نش لوٚگ دِنہٕ ڈوٚٹھن پیش سیٹھاہ دوٚدس جگر اَدہٕ لوٚگ منگِنہٕ تریش
وٕنِنہٕ آکاش لوٚگ نش لکِھمنس پی مَہ وَد بانوٚ ترپران تریش نیتھ چھی

مشکھ کنتھہٕ موج چاأوٕمتر چھےٚ مین ترِیش رنےٚ معاوضہٕ دِنےٚ کورُمنت ریٖپی پیش
لوَن ییٚلہِ دِژ نظرڈوٗٹھن پوان فوج اَسن باَیس دٔوپُن وُچھہٕ باہمین موج
لوَن ییٚلہِ دِژ نظرڈیٹھن پوان نِم اَسن باَیس دِوپُن وُچھہٕ باچھہِ کم ہِم
کوشو خوش روز بٔنیہ کمتام چھہِ لارن خوشی کرٕ آسی أسی بتھ جابہ پٕرارن
کوشو خوش روز واراہ لوٗکھ چھہِ لارن پئنہِ آتھہٕ سیٖنی پنٕ مرن ہوچھہِ ژھارن
تُلن نام تیر دِژ تمیٚ لکھمنن نن دوٚپُن مارہ یم چھلیم پاپوٗشہِ من
کڈِ نہِ لوٗک زوٗرہ لایِنہِ تیر رس لوَ وَنن چھی لکھمنس ویرس نہِ کیاہ گو
سپنی کبنہٕ مارہ کینہ ماژُ وَرِ ییٚلہِ گے ژٔلتھ پتس رامہٕ ژٔندرس ہیٚتھ پرن پیے
سبٹھاہ ییٚلہِ مأری تمیٚ لشکرٕ ژلنہِ لجیٚ تہندِ ہیمہٕ ستی مورزن ائنہِ لجیٚ
ہنزِ ہمیت کھوسِپاہو گیٚہِ از کار وَدن گیٚہِ رامہٕ اوتارس وٕنکھہِ زار

شری رامس ستی جنگ

یہٕ بوزِتھ رامہٕ چوٗ تُھنتھ کنیٚ وٕستھ پیوٗ وٕ نہِ لوٗک لکھمنس ویرس نہِ کیاہ گو
رنہٕ بوٗزِنہٕ سیٖنی کرٕ وُدی بیرِ یہٕ ساتنیُن زلس منز لوپہٕ نہٕ ستین ہیٚو تنیہٕ کائنُن
وِدِ نہِ لوٗک لکھمنس ویرس یہٕ کیاہ گو وُستھہٕ آکاش مادرِ تھیہٕ ہیٚتھ پیوٗ
وہٕ دِنہِ دوٚنھہ دراہِ تس ستی تِم پہلوان اوٚنگد سُگریو زٕ موٗون ہنوٗمان
پرِ نہِ لوٗک تراوِ ترٕاہیٚ وَس ہرن راو پکن لشکرٕ سیٖنی درِیاو درِیاو
تیٚلکِ کھوتن سِہ چنداں فوج مینتھ آس کورُن نا ییٚلہِ گرٕھت لنکایہٕ نٔنیٚ ڈاس
وُچھیوٗ دِیہٕ گت یہٕ منزل زٔوٗٹھ کیاہ آس کُلاہ ڈبشتھہٕ وٕستھ پیوٗ کوہِ کیلاس

اڳ ننگ وڃ کيا ۽ وڃن يم لوڪ فسانہ — ڪڏهن ڪ ڦِٽي يم ڙہ ٻالڪ تا نہ تانہ
جهل اُونس سيٺاڻ لارن پيو دس آ و — ڪوشن ڏيت تيرسن لٽہ ڪني ڇٽيءَ ڏراو
وڃڻہ سُڪر پو لوڪ ڏيوڻُ اُونگ مُود — ڪُلاه اکه ٿُور سيئيءَ ڙاڳين نس رُود
يون دوپ ڪس سنا وانڈ ڇھہ ڙاڳن — ڏيڻُ تمُ تير سُو پس تت سنن تن
پہ ڏڇہ نو مُو وڃن آ ڪاشي ڏرتهال — ڪر ڪه تل ڏو نہ دے وڃنوتسندحال
گيس لارن تمُو ٽلي ڪني ڏيڻ تير — تن پيٺه پيئہ ڪينہ هو ڪن گيس ڙير
ٽلگه تيرو سنن آ ڪاشي ڙہ ڪال — ميٺهر پيو تيله بدن پيله گوس غربال
توئے نام وون ٻلهن زنگ ڏيوڻ — نہ ڏيئيءَ ترام آسته سنگ سا پين
ڪون تدبير تنهه ڪيا ۽ ڏوني ڇھہ چاره — دوه بو رتشي ٻالڪو اسي ڪري اواره
صلاح ڪور تمُ ڏکه پرپٽ پہ دا آرٿھ — ٿهنگ تت برنس نل يم ڙه ما رٿھ
تهي پنه ٻهڻور تل تمُ سخت بالاه — ڪردوه بدي کهار زن اکه مو پہ والاه
دپان بر وٽهي تمو زوتکه سہ ڪوت گو — توتي لوت لوت پتے اوس گو مت لو
تن تمُ بال ٿهود دوه نہ دے ڪرکه تل — وڃو نمُ معصوم تام ڪيا ۽ ڪورس ٿهل
جهله سني تير لوين نس گلهن دون — سيمرس تل دپان ترامس سين سُون
نہ حسرت راهہ ٿنڌرن ڏيوٺه پانہ — سين ڪردو دي هورن اوش دا نہ دانہ
ڪمان تجو تمُ دوين ڏوني ڪوش پہ مارن — اسنہ لوڪ ڪياه سنا پنه اوس ڪارن
ودنہ لوڪ داد سني تمُ ٿوٽ پين پان — اما داڏس دوا ڙهاندن نہ آسان
وڃن ٻالڪ پيئي آواره ڏيهن — اڇن منز منہ ڦلي زن واره ڏيهن
پيئي ڏيهن گينٿو تنہ ٿشانت ساري — ڪنڊ پو پيٺهي آسي ڦيران نس وارِي

مرٕتھ گومُت نمِس سورُے قبیلہ　　ویس روٗسنی ہمتَن ماکانہہ وسیلہ

گمتٕو تم مآلی ہندِ شفقتُہ دوٗر　　کران ژھیٚپہٕ ژھیٚپ ونس منز باگ بَن تُور

ونس منز باگ مادر زاد پھبرن　　نہ ڈیشنہٕ یَس بَس لَن پران نبرن

گژھن کرُودِی یہ چہٕ رزٕہ اَسی واٹن　　پرٕمیس کُن وچھن وآلنہ پٕراٹن

رِدنُن نمٕ ضرب لوکُک پآنی پاسن　　کوٗرُن پانَے نہ ہیٚتُرن ہوٗس پاسن

دوٚپُن سَنتان چھِم پادَن دِمکھ میوٗٹھ　　نہ مازُونُن پَنُن منزل مہ چھِم گُروٗٹھ

وہنہِ لوٗک یم مہِ وونی سنتان پالن　　نہ مازُونُن مہہ ما دستارہ والَن

گبوٗرس کوٗنڈ یوٗد کھورس اژن چھُے　　اَچھو ستی ہیٚتھ سُے کوٗنڈ کڈن چھُے

گوٗبرٕ یوٗد وَے ودن اَشٕو قطرہ ژاوَن　　نُندبب چھُے کلس آدہ کنہِ چھاوَن

دہیو نک تہٕ سہی مہِ یکنو نہ واری　　نہ مازُونُن پَزے مارَن مہہ سآری

پزٕ نہِ پیادَن سوارن ستی کھیلُن　　بہ گوبرٕ آژ پیٹھ آکاش میلُن

پیٚتھر پیٹھ نہ وآری یدی مہٕ تھوِ تو　　یوٗدُک سامانہٕ چھُو یِتو نہ نیتو

رتفس مبآلس کھسِنتھ تُرنو مِستین　　ہیچھوٕ کیاہ دُشمنن کرِنومہ سینِن

لوَن دوٚبنس ژہٕ چھکھ بمہ بازِ ماوَن　　ژٕیہہ زآنتھ شری نُوے چھُکھ تِنہ لاوَن

شتُرہٕ سنزِ ندٕیہ نشہِ کر تریش گرتھ جینی　　پرٕ یا شتُرس نہ لادن شتُرہٕ سنزِ ہیٚنی

شتُرنے چھکھ تہٕ ستی کیاہ اوس مےون دپُن　　گوٗژھا نیتھ فوج ہیتھ مارنہ اسہ یُن

تہٕ کیاہ اسہ ستی اوسُے باگراوُن　　کمن گوٗژھ رازہ آیوٗد تھیکہ ناوُن

مہ دژٕی تنزی چھہ یَس مآلس نشن زاس　　کرَے لشکرِ نہ شہرس سآرِسی ڈابن

مہہ دژٕی تنزی چھہ یس تِنہ بُرزہ چھم نالی　　کرتھ وُنی تا نن ہیٚتی ووٗژھے پَنیٚنی مآلی

ژٕ نشہِ یمہ یوت بہ دِمہ یمہ ٹینگہ تلہٕ لاچھ — چھُ نے کور مُت مہِ نمہِ ماتایہ کینہہ پاچھ
بہ چھُس پتہ مُت ژٕ کرہ استادہ تھاوتھ — مہِ چانی درٕی چھہ کروفٕو ژٕ بندہ ژراوتھ
ونن چھُس لاچھ دِتھ دیوِی مہ چھیم موج — اکی رٕہ ہمہٕ اگہِ سنتی سوُرے درٕنی فوج
ونے دوفنی لاچھ دِتھ یوژٕ چھے پنٕنی ناو — سرچھ مازس اندر دوفنی بیرنے آلو
سہ پوترن سنتی ہو رازو گبِی گام — پیٹنہ آمژ چھیو کینہ کونڈ مچھے آم
ژٕ یہ گنزرِتھ لاگہ ہندی راکھس چھہ مارٕنی — ژٕ یہ مارِ نہ آیہ زمنس آسی نہ بارٕنی
وُنُتھ دوفنی رتھ رتھ اٹنیچ شرحا چھم — یہ سرِس منگہ وُنی یوت وا تہ ناویم
لدیم نے سرِ یہ تیر وستی زالن — انتھ ژیی نشہِ وفنی آکاشہ والن
دوہن سرِس یہ ڈک ساماہہ سوزُم — مہِ چھُم ہٕینہ یہ دکرن ژٕ مہ دوره روزُم
یہ دُک ساماہہ سرِن لوٗ دسہ سوُرے — یہ اینِ گوٹ گوتہ گویرو مول مورے
پرزلنہِ لوگ تہ نم بارفی اسن آسی — کلس ہیٹھ کینہِ تھوتھ ہوٗل زن کھسن آسی
کھڑس ژکھ جھلہٕ سنتن لوہ نیک کان — ہمن کُنہ آو نہ زخمی گوس پنُن پان
سلاح ساری ہمن ہیٹھ سوپرہ ناوِن — سپُن کمزور ساری زور ہاوِن
دپان ییلہِ ہل ہلس نشہ ہوٗل نیر دراو — سپُن خالی سُہ پہل نتھ ہیول لوگ ناو
چھُناب گویرہ پندِ پرٕچھی پان گالن — گویرہ نیرن بیس دستار والن
وُچھکھ ییلہ شین تیتُو گومُت وفنی گل — سیزر فوجا ہمن سنتی اوس پتھ ژول
سِمنتھ آیس تہ دہِس نے ورہ تُنتھ کان — وستھ پیٹھ برزمین ناوان ناران
سپنی خوشدل وڑھک آکاشہ وانی — ہمس سنتاپہ ژجی دوفنہ نشہ گرانی
رِنہ بور نتھ خوش بیٹھہ ساپنی نہ بارٕنی — ہنیکھ آٹھن زنین ہندی تاج زہارٕنی

أنِکھ سۆنبرِتھ ہمن سارِین کۆرُکھ مار   اسان گیہ ماجہ نشہ آسِکھ گمژ غوار

سِیتایہ ہنز وِلاپھ

وہنِہ لگی ماجہ أسی ہے نۆو ژنہ زاپی   امارُت جان حیژا ہنہ ژنہ آپی

دۆپکھ نمہِ ماجہ لگنوہ رُمہ رێشن آے   أپنُو مأدیُوم کیاہ چھوہ ژھۆپہ کرِو مامے

أنِکھ نمِ بوہ کھچہ تس نرِتہ ہیژرآوِکھ   تِلکُھ تم تاج ہیوٚن ہیوٚن ماجہ مأوِکھ

وُچھنھ سِیتایہ بیٚلہِ تم پرِزہ نأوِن   سیپی دیوانہ سن سامانہ ژرأوِن

تُلِنھ ہیوٚن ہیوٚن لجکھ مأوہِنہ گۆبرَن   لجکھ تم سیر نیٚلہِ باوہِنہ گۆبرَن

یہ مورُوہ سُے یہ ہیٚمی مارِس گُنسی زن   بجُھس ہیٚمی بالہ پأنے کالہ ہرَھن[1]

یہ مورُوہ سُے مِہ سنتی یسُ اوس آمُت[2]   یہ مورُوہ سُے نمِس سنتی یسُ چھ زامُت[3]

یہ مورُوہ ہیٚمی لوہ کِٹ کرِس اوارہ[4]   یہ مورُوہ ہیٚمی سہ لنکا زآج نارہ[5]

یہ مورُوہ سُے دوبارہ آنِکت ہیمی نأتِش[6]   یہ مورُوہ سُے یکُن یسُ اوس آکأتِش[7]

یہ مورُوہ ہیٚمی سہ وألِی مارہ نووُن[8]   کۆرُوہ کیٚلہ کار زمِش کرِ گۆرژھوہ یُن

یکیُو مأوِیُوم توہی کِتہ کیاہ کرِوہ کأم   یہ زالس پان تس سنتِن دزِس آم

تِتھے وُنھی ینھِتہ کھس چھی دیار راوَن   ازآنی اولاد مألِس ماجہ مارن

یکن گے تم نزہ بارِنی پان مارَن   پتو لاکن ازانی منزہ چھاوِن

وُچھنِہ لگی ماجہ کُن شرمندہ سأنینی   ہرِتھ رتھ اوٚش سبتھاہ درماندہ سأنینی

سہ گرُیسُ شِبنہ رنگہ ڈبو ٹھنھ نفس چھے   مہ نژاوُس یہ امِس من درِ قفس چھے

سہ ۱ رامہ جو   سہ ۲ لکھمن جو   سہ ۳ شترگون   سہ ۴ بھرتھ   سہ ۵ ہنومان
سہ ۶ انگد   سہ ۷ زومُوون   سہ ۸ سُگریو۔

غنیمت زان وُنکِین زان ہوزان　　پگاہ آسکھ نہ ماٲلِس نشہِ پشیمان
گرِ ژھی خوش بیٚلہِ ویٚنش کھیلہٕ ناوی　　بس ہنہس سنتن اَدہ میلہٕ ناوی
پتو لاکن اِنی بیٚلہ زأنی ہنُد جوش　　وَلسہ رِشینس گرِ ژھی وزِی نہ کیٚنہہ ہوش
دپن سیتا یہ بیٚلہِ وُچھنے بہِ حسرت !　　سپنی بیہوش اچھو ہیو ننس پکنُ رتھ
رتہَ بیٚلہِ وُچھ تلکھ بٲشر نالہ فریاد !　　دپن وُچھنو پتو أسی ناخلف زاد
پکن گے رتھ زِہ بارٕنی ماجہِ سیتی ڈرٲے　　وہنہِ لگی ایشرس کنُ ووہنی ژہ کریاے
نیکہہ توٚت موج ثمہ بیٚلہ وُچھ سہ حسرتھ　　وُچھنہ سیتا یہ نیترو کنی ہوٚرن رتھ
کرٲن لبلاشرن سأپنی دیٚس کنُ　　نرا ینہ واہنہ ناو اَسہ ووہنی بیٚس کنُ
نرا ینہ بے خبر چھی أسی وتان زار　　نرا ینہ ہاو درشُن کاس اَندہ کار
کرِنہ لگو نالہ أمتی نس لگی وہنہ زار　　زمہ کیاہ گوٚر مَے ژہ کرھتس ووہنی سٹھا خوار
سہ سیتا رامہ ژنٚدرس اَس ژھارَن　　اَچھو کنی اوٚش دزِتھ رتھ اَس ہارن
اَشہ کنہ جو یہ جویہ رتھ چھس بہ ہارن

سِیتا رامہ ژنٚدرہ پراران چھے

لشہ نار گوٚنڈ تھَم پیٚوَ اشہ باران　　پشہ کو نہ ہن ہن نار نار گے
چارہ کرتارہ ترِہ ژنٚدرن نہ تارن　　سیتا رامہ ژنٚدرہ پراران چھے
ژِی چھک آرہ روٚشت وآلنجہ ساران　　ژیٚی چھے پران میٲنی گالنچ پرے
ژِی زندہ کران ژِی چھکھ ماران　　سیتا رامہ ژنٚدرہ پراران چھے
ونہ چارنہ وُچھان پتہ پتہ لاران　　لسنک نہ مرنک ترآوتھ بے
دزہ نالولہ نارہ رزہ پان کھاران　　سیتا رامہ ژنٚدرہ پراران چھے

نن نارہ دزان منز کنی چھ زھاران   ونہ کس سنہ گوم پرژھان چون پے
زٕ تِہ گیم جگرس وُنِہ چھس بہ تھاران   سِتیارامہ ژُنڈرہ پراران چھے
پرٕ کاشہ نِنہ شرکہ تُھ چھس بہ داران   کرُوٗڈھ گرِڈھ تُنُ یارمُنبوڈھ آسِہ ئے
زُیُوڈھ زان سمسار منز سوہ زناران   رِسیتارامہ ژُنڈرہ پراران چھے

مآرنفس مڈ نو وُنِہ چھےُ آدن
پادن ونڈہ یو زُو تےَ جان

کن نھاو منزِ کنی یمن سمبوادن   بلبُل تہ بیٔہ گُل نالان چھی
بی بیلہ وکھن و وُنہ منت ونسادن   پادن ونڈہ یو زُو تےَ جان
وونھ پرِتھ ہنین نِمن راجہ زادن   یم دزایہ چاپہ کھوتہ بڈی پہلوان
کیا ساون لوکھ یمن اولادن   پادن ونڈہ یو زُو تے جان
پرزھوم سارنی سبدن تہ سادن   کیا ساژلیم ناو ونڈک ارمان
کینہ تہِ نو چارہ لگہ لانہِنن وادن   پادن ونڈہ یو زُو تےَ جان
یمبر زول ونڈ یو دمن پوشہ بادن   اتھہ روٗٹ کرُم ژُھمہ سبٹھا ارمان
کُھتہ کرمڈ نو وُنہ چھےُ آدن   پادن ونڈہ یو زُو تےَ جان
سرو قدہ لگیو شاخ شمشادن   رمہ پہ تنہ سنی ماتھوٗد تلُ پاد
ونھرے سبزی پیٹھ ناگہ رادن   پادن ونڈہ یو زُو تےَ جان
کَن نھاو تنہ منز یمن فری یادن   منشہ باوہ پرٹ کاعنسہ پیٹھ چھ گنذان
زالہ وول جانورِ سمبہ صیادن   پادن وَنڈ یو زُو تےَ جان
پرکاشہ چارہ نو لانہِنن فسادن   یمی زول اگنیان نمی گول پان

کاہتہ نہ نوٗ نِنھ مہیکہ ہین سمۄادن
پادَن وَنِدیو زُوتے جان

زُچھُن ییلہِ رامہِ جوٗدۄہ ساٗہنِنُس رات
سینی یِژھ ترِژھہ مہٕ آسِن زامنُش ذات

لوٗبُن ییلہِ دوٗرِ زُرکٕ ژٕ لول یس اوس
دوٗبی تراوِتھ ژھینِن یکسان ییلہِ گوس

لبُن تِتھ یُتھ لبن چھی رۄومُت دَے
زیٖن ادٕہ زندگی رخصت کرِن گے

نہٕ زانہِ سینز وُچھ کیاہ چھوٗت دۄہ زُل ہوٗل
سینزی ییلہِ زان یاٗیس پوٗنی زِن میوٗل

ندِبہ سینی مِیج یامت اُچھینہ گگُر جوٗے
گرٕ زِنہِ ثِشہٕ ثانت ساٗہنی ییلہِ زِٹ خوٗے

یون نوٗنت لۄنہ کوٗش دینہ وَے دِون باک
رِوَن وارِہ نہ سینس ساٗہنِن چاک

وَن وآنی نِہ لونکہ یی دوٗکھ ہیول
کھسَن پنگہِ پنگہِ ثناٗیس چھے کھسن شوٗل

نِتے بوزک سُہ سوٗرُے اوس پانہٕ
تھوٗون بیٖنہٕ یاٗہن کنٛت یی نِشانہ

دِلا کرہوش وُچھُن گرِتھ دَیہ کارن
گوٗبہٕ ماٗلس نہٕ گوٗبرس موٗل مارِن

یِژھاکھ یوٗد وَے گوٗتھم آسُن مہٕ راحت
گوٗبرُچھک گال زوٗ ہینِس ہَس پیٖتھ

کرکھ نِنھ از ییس ہینِس سِنِن کار
ژٕرکھ تِنھ پانہٕ یوٗد آسکھ ژہ اوَتار

ژھنِن یوٗد اُچھی وِٹِتھ اِتھہٕ سرپھہ آلِنَ
لبن نِم لال یِم یب موٗج پالِن

دِلا وۄنھ ماجہِ ماٗلس ہیٹھ جِگر گال
سبدتھ آسی سہاروزی مہاکال

ژٕہ یوٗد وَے وارِہ چھکھ الماس گردن
بدر گاہے پدر جاروب ساٗہنِن

ژٕہ یوٗد وَے پاٗہیوب موٗج مانکھ
سدا شوٗ بیٖیہ فۄما ادہ کرژہ زانکھ

مہ وۄنے خوش گرھی یُتھہ ہیول تِنھوَ
پگاہ لونک تمِیکُ پھل یِتھہ سین لوَ

سدا شوٗ سُے دِوَن یِش زندہ گاٗنی
وۄماسوٗ وَے یُہ سُہ کھیما کرِ کرُود جاٗنی

سلہ ٹۄہ ، بوسیدہ ؎۲ سرہ کرکھ +

بن کیاہ کرٕ کمِی کوٗرنکھ ژٕہ پیدا
ژٕ یہ مائٕسی ہیٚنٛز کیٚنہ کیٛنہ ووہ میدا

ووہ ماسوٕ وَے یمیہ ژٕہ کرٕنَے دٕرشکم جاے
ژٕہ وُچھ وُ بِہ پاٗہیو پھیرِی نہ کیٛنہ ماے

غلط بُوزِتھ خلاف اوسُکھ نیٚبر دراکھ
موٗ ٹھے اڈٕہ کھٕبن تہٕ چن ییٚلہِ نیٚھہ یوٗن زاکھ

ووہ مایامت وُچھنہِ لجی چون احوال
کھٕما کرٕنے دٕوٚپُن کوٚکن یہِ چھُم لال

زُلتھ نھوٗد کوٕ چھہ کیٚتھ ییٚلہِ للہ نوٗوکھ
وُچھن گژھ کھاسہِ دوہ دکیاہ داٗنہ چوٗوکھ

اُچھن ہٕنٛدٕ کاش ہٕشُیوٗر وچھنکھ وُچھوٕ مے
شِکمہ نیٚبرِ تھ کرٕن واٗلنجہِ اندز جاے

خبر چھا کیاہ تمِس رُوٗزِس ژٕہ نِشہِ آش
ہرٕیم بُوٗرنَے یوٗ ہے چھُم سِرِ بہ پرٕ کاش

دوٚہن ہنِز کیاہ چھہ کتھ دوہ یہ ترٕہ ژٕبہ چھلوٗتھ
پوٚکن پچھَے وُ نِہ نوٗن چھپے وُڈٕہ ناٗوِتھ

قسم چھُم یوٚدسہ تیلہِ ژھہنی ژٕہ تراٗوِتھ
کسُواڈٕہ پاٗہیوٕ ہیٚکہِ کھ ژٕہ باٗوِتھ

ہَیَے کتھ ست مِٕش کرٕ اوس معلُوم
دوٚپُن سیوا کرٕیُم وُ نِہ چھُم یہِ معصُوم

کھٕما کرٕنے ژٕہ مانِس کن وُچھتھ زان
ژٕ یہ رانِس دوٕ دوٚہس نیٚتھ راٗوِتھ زان

تہٕنٛدٕ سَنہ وُچھتھ رُودُے نہ کیٚنہ ہوش
لوٚگُکھ ژٕیہ دِنِہ اَتھن زرٕ دیوکھ زن پوش

ووہ ماماتِ یہ رٕوٚچھنکھ گُگہ منزٕ اَلے
ژٕ یہ کوٚرنے گوٚرِہ گورہ دُوٚرِہ پھلّے

غنیمت زان ژٕہ وِنکِن کرٕ تہٕ پتی کار
ووہ مادِیوی نہٕ رشہِ چی بیچھی خبردار

بگاہ ییٚلہِ نم گژھن نیٚبرِتھ بہ آ کاش
بہ وُوٚنے پیٚتہ رُوزی نہٕ میلیٚخ آش

گژھکھ سیٚناس یوٗد دیوانہ لاگکھ
ٹھہن بیرِن گوٕ پھن تل پانہٕ زاگکھ

نیٚنے راوُن مرِتھ ہٕبن ژٕہ لنکا
تُنددرشُن وُچھتھ رُوزی تہٕ بہ سکا

حتی المقدور از یوٗد چھے ژٕہ طاقت
کرُکھ خدمت غنیمت چھپے غنیمت

دِلا خوش رُوزِ وِنکَن نھِدٕ تُل سوز
بیٚنُ دم چھے پوٗزُے وُوٚنے پوزُے بوز

سہ یہ شار لیکھتہٕ وِزہ آسیہ ہے تہٕ کاش رام یانہ دوہ نیٚبرِ یہ وُہُرنہ ناح آسیہ ہیس زندہ +

وُچھن وٕنی ترن یوگن ہُند راجہ کوٗت گو   وۄدنہِ لگی زآنی بابت کوٚش تہٕ بیٹہٕ لو
پیوٚن تُھکنی وٕستھ دۄہہ وَے دِوَن ناد   مشن اوٚدہ رامہٕ جوٗ سیتا پیوٚن یاد
گرا فریاد ترأون نالہٕ لاین   گرا نم پان پہنٕنے رَزہِ کھارن
گرا دۄہہ وَے سیٖنس جامَن دِوَن چاک   گرا ڈٕلہ گٔنہ دِوَن روٚیس لدن خاک
گرا ژاپان دندوٚ سیتی گٕژی دِوان ناد   دیان وُچھتو پتو اسی ناخلف زاد
وۄ دُکھ تنبہٕ تھۄ ودِنہِ لوٗگ پانہٕ آکاش   سینی تنتھی بنھی دۄہہ وَے گۄبہ نبر آتش

کرن فریاد دۄہہ وَے لگی رٕوانے
رِشیس کُن لگی دۄہہ وَے نالہٕ دِنے

امرتہٕ رُود

سُہ والمیک رِٚیوٚش گوٚمت گرِہ اوس نیرِتھ   دِوَن اُبرٕ کأنی مٔنز دوٚہہ ووٚن پھیرِتھ
وُچھُن نُمتہ رتھ پکن دٔری یاو دٔری یاوٕ   وۄنہِ لوگ چھا خبر کس کیاہ ٔبنِتھ آو
پکن نوٚٹ وون بیلہِ ڈأوکھن یہ دِبہٕ کار   کرٕن آہی اُبنِ یم سأری بیمار
بمن بیٹھہ میانہ بدبختیہ سٕنن گو   وۄدُن وارٕ وۄنہِ لوٗگ ہیٖ سداشو
سنگرہ پیٹھہٕ شین نُن تمی پان گوٚلن   کرُن وُزہ ملہ امرتہٕ رُود ووٚلن
تتھبن یوگی شوہ رن لگہ نابہ پأری   ہوٚرن امرت تہٕ تم گٔیہ زِندہٕ سأری
دِپن یوٚدوے ننے کانہہ موٗدمت پرون   سیٖنُن سُہ تہٕ زِندہٕ بیلہِ تمی امرتاہ چون
سینی بیلہٕ زِندہٕ تم سأری دوبارہ   تمِس سیتا یہ مَن گو سنگِ خارہ
گرِھت ننتھہ ٔشیٖ سندِس ہیجرس اندر ژاے   کوٚرُن برہبند وُچھتو کیاہ گیٖس راے

دوپُن بوت تام نہ میلن نب نہ نیران　　ہِنن بُنھ رامہ ژنڈرس ماوہ نہ زان
سہ سیتا بیلہِ ژلتھ گیہ نالہ نراوان　　ہِنن ریشو رامہ ژنڈرس نِشہِ نہ سنتان
اتھن دوون ھنپ گرِتھ بیلہِ ماونس تم　　ژرِنَن تل نیتھرادہ پاوِ ونس تم
پدین لگی میٹھی دِنہ ساری مَن دوون　　خصوصن برُنھ بنیہ لکِھمن شتر گون
اسان کھیلان گِندان پھِروِکھ مناوی　　نگرکن گیہ مَن دوون ہنتھ بشادی
پوتو باپو تہ ہنتھ شہرس اندر گے　　وَدِنہ لوگ رازہ تس سیتا تس پیے
ریشن لوگ پرژھنہ وونس حال سورے　　خبر چھا نمہ ژھنے ما پانہ مورے
ژیس لوگ پرژھنہ تس کیاہ غوصہ گوٹھون　　کرِم بی اوس کرمُن کار کیمی زون
پکان تس سنتی گوہ نگلیو وزن قند　　وچھاکھ سیتایہ تھومُت برکرِتھ بند
اندر سیتا نبرکنہ رامہ اوتار　　برس پیٹھ ٹیوٹھ ونس ویلہ نہ زار

سیتایہ نہ رامہ جُون سمواد

دوپس تمی رامہ ژنڈرن ووتھ نیبر نیر　　دِلگی دوکھ وونی ژلی شہرس اندر پھیر
ودن سیتایہ وونس چھکھ ژِہ اوتار　　وچھن چھکھ نا جگرس چھم ہیوان نار
سمے ڈیوٹھم سبٹھاہ وونی سا نیتس سیر　　بچھ آخر گرہ گرُھن نیبرُن گژھیم ژیر
بہنے نیبرے ژِہ کیاہ ادہ میون چھے غم　　گرِژھی دُریاوہ منزہ اکھ پان پھیوراہ کم
گوڈنی بی ینہ یوسہ ژِہ آسہ غمخوار　　دویم آسکھ نرائن پانہ اوتار
ترِیم نرِ نہ وَے برادر چھی بلاوِیہ　　زمِینس سیتی سون آ کاش انہ نیبر
نوزے بوزک نسلی گوم از جان　　مُدا اوسم ژِہ وانی ہم ژہ سنتان

دیا کروتھ ژٕ بہ کیاہ چھے ماے شیا ئی   ژٕ ہ گژھ پھیر نہ شُرِن کرِ ہاپٕری زاعٔنی
دوٚ نہٕ وٚے لولہٕ نارہ سَتی دزن آسی   سوٚ رگہٕ منزہ راسہ منڈٕ لا زن وزن آسی
کرٕ نہٕ لوٚگ رامہ جوٗنش زارہٕ پارہ   لوٗگس تِمہ کنھہ ونہٕ اِدہ وارہٕ وارہ

رامہ ژٕندرن دوٚپ برہمٕشر رے
سگرِ آنند پٕنٕنے گرٚے

کرٕ لگیکھ اژلہ اوٗسے   کشٹ تلٗتھ ایشرن کوٗسے
وٗ یاد ڈٕ ہگن و نہٕ سو ندٚسے   کرٕ آنند پٕنٕنے گرٚسے
کمی کرٕ کھ نازہ ہیہ مال ناے   پانہ ژھاران چھے ناگ راے
ژھایہ رُوزِکھ کوتاہ نرٚے   کرٕ آنند پٕنٕنے گرٚے
بوز و ونُدک ڈٕ ہگن ژوٚے   روز پٕرسند شہر گوٚسے
نبرٕ وُچھ یمہ پنجرہ ژٕرٚے   کرٕ آنند پٕنٕنے گرٚے
بارنُن واریلہٕ نہ آوٗسے   غارر ڈٕ ٹھم نہ تمنا دراوٗسے
نار لگہٕ بیہہ ژٕہ منزہ لرٚے   کرٕ آنند پٕنٕنے گرٚے
ما وموکھ باوکیاہ چھے غوصہ   نراو ملالہ یمہ اچھ مہ لوسہ
نھاو ژیتس دے کیاہ کرٚے   کرٕ آنند پٕنٕنے گرٚے
ژھہ کرٕ تھ اچھ منز بگ نھاوتھ   ڈٕری ماوتھ ڈٕری ماوٕ ناوتھ
نمہ پہ ژالن پرٕ[1] نارہ ترٚے   کرٕ آنند پٕنٕنے گرٚے
چون دوٗربر سنہاہ ووٚنی بوز   گوٗل شہر شمنتھ خوش روز
اول آوارہ چھے لول برٚے   کرٕ آنند پٕنٕنے گرٚے

---

[1] زنانہٕ پرٕزہ سوٗرسے ژالن ۔

وانہ ہِی کرِ ژِنہٕ ساماپنہٕ ژراوُن   سُو دکیاہ ینبرِ سہٕ مُود راوُن
ہول کیٛاہ مول کمِس نہٕ مرّ ے   کرِ آنند پئِنے گرّ ے
غارٕ ئ پیٛٹھ تمسنٕزہ ویرے   بسُ مٕنرٕتھ گو سہٕ کِتہ پھیرے
غم کھبوان چھکھ نتھ ماز ہرّ ے   کرِ آنند پئِنے گرّ ے
رامہٕ ژٕنٛدرن یامَت یہ وٛوئِنس   پیٔنیہِ وٕستھ جلاّو گوٛنڈِ لس
لجُ سہٕ ژٕ اپٕنہِ پئِنہِ نرّ ے   کرِ آنند پئِنے گرّ ے
شِینہٕ ماٚئی زَن مٕشرٕ نہ آیے   ثمہ یہ وٛوئِنس پئِنہِ شایے
کمٕ ژٕہہ دوٛپئے بکرِی درّ ے   کرِ آنند پئِنے گرّ ے
پوٗشہ کوٛت چھِمنہ پوٗشن پایا   توٗشہ کوٛت کیٛنہ ڈیٛٹھِم نہٕ مایا
روٗشہ دِتھُم مکھ پوٗشہِ تھرّ ے   کرِ آنند پئِنے گرّ ے
یِی وو ندس گوٗستہ ہیہِ مالے   ثمہ کھوٗنن دوُرہٕ ژالے
رِنٛدہ روٗزِتھ زِنٛدے سہٕ مرّ ے[۱]   کرِ آنند پئِنے گرّ ے
لولہِ نارُن جلاّو رٛوٹّن   نیٚلہِ وَٹھ ماپئِنُ ژوٛٹّن
یِی وٛونُ ووہٕنی مہہ مارنم درّ ے[۲]   کرِ آنند پئِنے گرّ ے
ماجہِ دِیوِ یہ کُن گیٚہ شرن   آس راتس لیلا کرّن
زُون زن آس لِجھِرٕ درّ ے   کرہ آنند پئِنے گرّ ے
گاش نِنٛھ ہیونہٕ پرکاش نئِنُ   لولہِ الماسہٕ ستنیو ونٛزہ کھٔنّ
یوٗ خٔنہ ساٚئِنُ مَن موٗ خٔنہ ہرّ ے   کرِ آنند پئِنے گرّ ے

۱؎ یوگا بچہِ کتابہ مطابق۔ ۲؎ یہ لفظ چھہٕ مشکوک۔

مارٕ کرٕنس اَمی مارٕ منّی
پارٕ وُتّی کر میثون چارہ

ماجہ زایس نہ وُرژ بیٚلہِ ہُورُم[1] کرانہِ درایس نمنا سُورِم
لانہِ آیس اَمِس سیتی پارٕ وُتّی کر میثون چارہ
زیوٕ وُنے پھرِمہِ جونتش نہ پنڈِت کوٕ لِہ ژھینہ ناوٕہس کنہِ گنڈِت
چھم وُچھنی ہان ہم گوم پتّی[2] پارٕ وُتّی کر میثون چارہ
کوٕ لہِ ژھِننس ہہ بیٚلہِ ماجے وَ تہِ پھوٚرُم زنکھ راجے
نَتہ مارِ ینس کونہِ نتّی پارٕ وُتّی کر میثون چارہ
مُبل کرِتھ دِمہٕ وٚیشا مبٚترن کونہ چھُم وِوہٕنی کرمہٕ لون ہیترن
غائب سائینُن ہیمہٕ ہٲ یتّی پارٕ وُتّی کر میثون چارہ
سُے یُس سینٚدِ اپور ترّے یُس دِہن برِ پٔینے گرّے
نتہ میأنی پاٹھی یُس مرِ بیتّی پارٕ وُتّی کر میثون چارہ
وردَ نو ویشہِ برُزہٕ گوٚنڈُم کُٹھ کھسِینہٕ کِنہ کوٕ بال ژھوٚنڈُم
وَن گیٔس کن گیمُ روٚتّی پارٕ وُتّی کر میثون چارہ
لَشہِ گنجنم نارِنہِ ژَھٹّہ پیشہِ کوتاہ کرٔنم گٹّہ
ہَرِشہ کرٕنس پھوٚکھ دِتھ پتّی پارٕ وُتّی کر میثون چارہ
ہوش ڈٔلِم ڈیُوٹھُم مِہ وٚنا .بوش اوسُم گومُت ہنّا
اوٚش اوسُم مِہ سیتی عہ سیتی پارٕ وُتّی کر میثون چارہ
.باوٕ ئُس آم مِہ گوم ترٲوِتھ کیاہ وُنتھ ہیکہ تاوینہ چھاوِتھ

---

[1] یہ لفظ چھُہ مشکوک [2] مہ اوس یہ تکلیف نہ یہ انا در وچھن ۔ تُوے ترٲوِس نمہ وِرِہ یمہ راژن +

راوِنس میانِ پرِ پاپھ کھتّی — پارٕہ وتّی کر میون چارہ
نتّ نٔیٖنس نوّت نمہِ حالہ — ماجہِ ہیٖنٕہِ گرِس حوالہ
کیاہ وُنِتھ ہیٖکہٕ نس چھم سہ ستّی — پارٕہ وتّی کر میون چارہ
تیٖوُت وِوُدم سہلاب ہُنٕو — اَشہِ ستی سور سمسار وِہنو
دوہ نی ژٕہ کتہِ روز کھ مٔیشرہ دُتّی — پارٕہ وتّی کر میون چارہ
پوٗز چھہ تی یٖیلہِ پیغام بوٗزُن — اَدٕہ ہلمت لٔہ دِر سوٗزُن
وٗیاد گژھُ دَپ ژٕ جو ساڑہ شتّی — پارٕہ وتّی کر میون چارہ
یاہ نہ توّت آو مورُن سہ راوُن — اوس کُوکُن دیٚماغ ماوُن
غوصہ کیاہ آم تراوھ مہ تتّی — پارٕہ وتّی کر میون چارہ
اَدٕہ نٔیٖنس ازان ماجے — وِیلہٕ وُتی وُنی نمہِ اشکہ گاجے
مشکہ کرُم شرُٹن ستی — پارٕہ وُتّی کر میون چارہ
شرُٹن ستی کرُم شرُبھ باشے — زامہِ جنس لاّ جنس والہٕ واشے
دیو ناہ ستی گیہِ آہ کُتّی — پارٕہ وُتّی کر میون چارہ
آنٔت زوُنم نہ ہیٖنہ بوہ سرِس — کیبت[1] ژوٗلُم ہٕزِ دوہ نی کیاہ کرس
ہیٖبت لوٗدنم ژٕ بہ پاپھ کھتّی — پارٕہ وُتّی کر میون چارہ
لٕجِ وَدنہِ گور کانسہ مہ زیوٗن — ژوٗہ یٖیلہِ نبلہِ سہ الماس کھیٖن
کوٗر زایس سوٗر گوم ہیٖتّی — پارٕہ وُتّی کر میون چارہ
کوٗرہ گرِہ آسنہٕ ڈیکہِ سدتھ — ہٕنہ زینتھ گرِہ ہیٖنہٕ نس ہیٖنہٕ وتھ
دوہ نی یہ تہارت ہیٖنہٕ وتّی — پارٕہ وُتّی کر میون چارہ

---

[1] کیبت چھُہ اکس گرہدِس ناو یُس ندا ترتہٕ ژولُم نہ +

دِیوِہ ناہ دٔرایہ ساٗ کھی دِتّے   مٲلۍ یُوزُس لوٗگ رِ و آنے
دٔرِی کیٛاہ مٲوِنۍ دارِ چھتّو   پارِہ وُتّی کر میٛون چارہ
کیٛاہ وُنتھ ہیکہ یتِس سۄ رگہ واسَس   پَرٛتھ اِنِ عامس تہٕ خاصس
دیوِہ ناہ ہینتھ سِینا چھہ ٹُتّی   پارِہ وُتّی کر میٛون چارہ
تو تہٕ ینٕہ پَزُن پولُن   شیٛت کرُوہ اِدِہ اَگِن زولُن
ییٛتھی پرٛیے کسَ چھہ بِنیتّی   پارِہ وُتّی کر میٛون چارہ
بِرِہ کر یس یہ شامہ سوندرہ   سَرِہ گُرس نارس اندرہ
درِہ لٲجِنس چھو ییتّی   پارِہ وُتّی کر میٛون چارہ
مٲلۍ وَبنانس چھے وُنہِ آدَن   کاٲلۍ رٲوی تہٕ تھوو تھسو تہٕ زاگن
ژٲلۍ نَمہِ نارِہ تیٛنگل تہتّی   پارِہ وُتّی کر میٛون چارہ
نِنہ اَچھن دِرِہ میہ پولادِہ تِچّھے   کھوٗٹ یہ درٲلیس تہٕ نمہِ کھوٗرچّے
گوٗٹ سَمے گوم آبس تہٕ ییتّی   پارِ وُتّی کر میٛون چارہ
گرِہ پینہِ دِوِہ پاٗلنشہِ بُرّم   صاف وَنتم کم پاپھہ گُرّم
کو تہٕ وَنس کیٛاہ گوم میہ سُتّی   پارِہ وُتّی کر میٛون چارہ
گرِہ ژھینس نیبر گدّہ تھ   شراکھ دِرِہ نمَ وآلبنہ بُرّتھ
واکھ اوسُم ووفنی مرہ ییتّی   پارِہ وُتّی کر میٛون چارہ
مانہِ کیٛاہ یانہِ کس بو زالبس   زانہِ کسُ لانہِ کس بو آبس
ون گیٛس ووفنی یہ ژندن لُٹّی   پارِہ وُتّی کر میٛون چارہ
زٲم گُرّم پچ کنِھہ ہمنّا   گوم ووندس اپزہ بنّا

کأم گیم کمن سبتی ۔ پارہ وُتی کر میون چارہ
تبر دِ تُم وآلبخہ برِ تھ ۔ گوم اپارہ پھور نرِ تھ
اِتھہ سِتن نہ گنھو سینی ۔ پارہ وُتی کر میون چارہ
نارہ تیمبر پھمبس مہ ییم ۔ وُچھہ نہ وُنہِ کوُت جلاو ییم
رنہ پھٹتھ نبرہ ییٹھ یر بی ۔ پارہ وُتی کر میون چارہ
بُنتھ بنتھ تو نہِ بیتھ چھنہ یوان ۔ موکھ وُنتھ پھوکھ پینے دِوان
پھوکھ لوگم سوٗ نہِ ووہ ذمرہ بیتی ۔ پارہ وُتی کر میون چارہ
مُفت مانگیہِ مول چھا منگن ۔ دروٗن مُولن پترن لنگن
وانہ ہے کوٗن ییمہِ جائے بُنتی ۔ پارہ وُتی کر میون چارہ
نال وولنم نہ لوِ کٹھ گجس ۔ بال ژجس تہ زالس لجس
حال کیاہ لال گیم مہ چھتی ۔ پارہ وُتی کر میون چارہ
بس یرِ تھ جورہ جدائی کری ۔ دے مِتس کو نہ وَن راوری
وسہ یس کو نہ ہمہ گمہ ثنتی ۔ پارہ وُتی کر میون چارہ
آبہ یس کو نہ بلاے اِچھن ۔ لا یہ یس کو نہ کرین اِچھن
درا یہ یس کو نہ زیوٗ کارِ پتی ۔ پارہ وُتی کر میون چارہ
سِرِ یہ وآنتھ چھے ہنہ ستے ۔ وُچھتہ پر کاش یس چھے وتے

نور وُنہ کیاہ ونہِ سرستی
پارہ وُتی کر میون چارہ

ے وارہ وارہ +

لولہ سیتن اوش آس نژاون

چھس نہ مولے برہمشر راون

راہہ ژنٛدرن دوٚپنس کھٔنِم پانچھ   تمہٕ دوٚپنس رٕودُے نہٕ انصاف

کس ژٕہ چھکھ دوٕنی بہٕ ٹھانہٕ ماوَن   چھس نہٕ مولے برہمشر راون

تمۍ دوٚپُس نوٕژہ کھما ژٕہ کر   تمہٕ دوٚپنس مشرٕرے نہٕ زاہ بہ

کس ژٕہ چھکھ بم بیہہ دراوماون   چھس نہ مولے برہمشر راون

پانچھ ورزِت بوٚہے مہہ مالینُ   تا پہ نشہِ ہیمی روٚچھہ مہون تالینُ

کس نہٕ وآرِوی وتھ راورِاوَن   چھس نہ مولے برہمشر راون

تمۍ دوٚپُس نوٕژہ کرخانہٕ وآری   تمہٕ دوبنس نزآوِم مہ سآری

ہیتہِ بہت کائسہِ سُنہ چھس نہ ماون   چھس نہ مولے برہمشر راون

تمۍ دوٚپُس ووتھ گرہٕ ین گرِمی جان   تمہِ دوٚپنس وُنہ چھس لرزان

ہنہ سہ لکھمن نتھ ماژھنیم وَن   چھس نہ مولے برہمشر راون

بہٕہ ژٕہ پانس رٕہنہ چھم جگرس   خوار چھس کنۍ کیول نۍ بیکس

چھسنہ معصوم چھکھ تنبہٕ لاوَن   چھسنہ مولے برہمشر راون

ووندہ زن گونس سنگہِ خارا   راہہ ژنٛدرن ووٚنہٕ نس واراہ

مَن چھُہ ژآ نژل زن دمہ گراون   چھس نہ مولے برہمشر راون

تمہِ دوپنس سُورِم جوآنی   کرنِ تلتھ ووٕنی ہیکہ بار چاٰنی

چھمُنہٕ طاقت نن نارہ زالن   چھس نہ مولے برہمشر راوَن

ہوش ہُوتھم ژٕہ پوشنولہ   مُشکہ ہیبرکڈ تھس مولہ

کوٚنگ بہٕ زاٗے جتھس زن آمہٕ ناوَن
چھَس نہٕ موٗلے برمیٚژراوَن

چھَم ژٕہ پیٚژرے کیٚنہہ مادوٚہ میدا
بس ژٕہ بہٕ گرِٕھہٕ نِے گاژاہ پادا

کھسہٕ بہٕ کوٚہن اچھہٕ پوش چھاوَن
چھَس نہٕ موٗلے برمیٚژراوَن

چارہٕ لوکُ سوٗرُم تمنّا
چھَس نہٕ پژھہٕ ترٕھہ آسس بہ سیتا

آژہٕ مارِتھ بیٚیہ آژہٕ ماوَن
چھَس نہٕ موٗلے برمیٚژراوَن

بُس بَس ماجہ کرہٕ نیوٗت وٚوہ دِس
بس بیتیا اوٚہ بیٚیہ گاتنہٕ پھیرہٕ پاس

پامہٕ کیاہ چھکھ ویٚہہ دامہٕ چاوَن
چھَس نہٕ موٗلے برمیٚژراوَن

کاژہٕ نوٚنے لوگتھم گرُوٗنی
پوٗر کتھ رگہ دیٚن ژٕوٗنی

کھیٚنی ردٕ ژٕہ نفس گانٹن نہٕ کاوَن
چھَس نہٕ موٗلے برمیٚژراوَن

نادِ ژھٹے نہٕ نتھم نہٕ آلو
داد بوٗزُم سیٚہو نہٕ شالو

وٕیادہ مَنچھ چھکھ یاد پاوَن
چھَسنہٕ موٗلے برمیٚژراوَن

ہٕتھ بہٕ بیٚلہٕ پی آسس آمیٚژر
ٹھُنتھرِہ گاسہٕ زن آسِس نامیٚژر

کھیٚنتھ ژٕھینس مَو آدم کھاوَن
چھَس نہٕ موٗلے برمیٚژراوَن

لوٗب تمنا ساری مہہ درایم
بارہٕ کنٛدی بیٚلہٕ کھورن ژایم

وٚوہ نہٕ دوٚد مُت کیاہ شہلاوَن
چھَس نہٕ موٗلے برمیٚژراوَن

یُس کری لوکہٕ سیتی دسنہٕ پوشن
خسنہٕ کرہٕ ہن نس چھکھ روشن

اَسنہٕ اژہٕ نسنہٕ رِکھ چھکھ داوَن
چھَسنہٕ موٗلے برمیٚژراوَن

زینٹھ سوٗرِتھ منٛجہور چھوٗوم
پوٚہہٕ پن زن ساماہٕ تروٗوم

ریٚویرہٕ ماہٕ نِدی پاٹھی دوٗرِتھ گیم نن
چھَس نہٕ موٗلے برمیٚژراوَن

سلہ برمیٚہ ہٹیا چھَس ماجہٕ نامیٚژر (پرسادرام)

ییمہٕ رێشہٕ بێتہٕ ژھپتھس یہٕ وارہ   ءٚسس یٔیژ گاٹہٕ یہٕ مارہ
وَنہٕ ہس مَن یہٕ دوہن پادن   چھس نہٕ موٗلے بَرہٕ مشراون
ژٲتی رٲتس کہٕ کھ ہُشیٲری   کو نہٕ لگہٕ ہکھ پادن پٲری
آسی دوہ نیٛرکہ غم غوصہٕ تراون   چھس نہٕ موٗلے مشراون
رات سوٗتہٕ صُبحس ہوٗل گاش   ژہٕ وسہرن ییلہٕ یہٕ وہ پرکاش
رێشہٕ دوٗیس دوہنی یہٕ سینہٕ لاون
چھسنہٕ موٗلے برہٕ مشراوَن
دوٗیس نمہٕ رێشہٕ مُژرہٕ لس برہٕ کہٕ ماری   کھما کرِلس کران برتھا چھہٕ دٲری
مہٕ دِس یناہ چھہٕ برتھا جان چیزا   کرُس سیوا ژہٕ گنزراوی عزیزا
نزِین سیواکرِنی گرتھہٕ یہٕ بھتہن کُن   دِلومن پاپھ چھَل کن تھو تہل بن
نہٕزین ہندی پاٹھی یٔیرراو دھرم تہٕ دان   وَنُدن گرِتھہٕ برتھہس ہنس ہینہٕ پان
مہٕ کرہٕ غفلت مژدِ یہٕ چھُس سہٹھاہ لول   گوٗبہر کوتاہ ژہٕ آخر پان پنُن تول
یہٕ لمہٕ ورِنہٕ چھے زبش برلس کرُن نبد   ژہٕ بہٕ لس پیٹھہٕ کیاہ بجروانی نہٕ ما آند
دوٗیس نمہٕ نورہٕ رێشہٕ بابو یہٕ موون   اٚمِس نشہٕ چھُے برابر دوست تہٕ دشمن
زخم اٚمِسندی بن یہٕ دُبن دوا چھُے   اٚکس پاس اٚمِس دہٕ لچھ ہوا چھی
یہٕ چھُے ہنہٕ گوٗرلیہ ژُش جاآنی مہٕ دِیی چھم   اٚمس کرہٕ چھے خبر کتھہ جا یہٕ ترِی چھم
نتھُے چھُس من مہٕ کھوتن کاہنہٕ تہٕ ما جان   کَن کتھہ گرہٕ ششنس وُنی آسہٕ ماران
نتھُے چھُے وُول بام کُنہٕ کینہٕ چھہٕ بوزَن   موٗلے ادہٕ چھُے نہٕ رێشہٕ بابو یہٕ روزن
نتھُے نابَد وُچھیتھ دوہ دہٕ شری مزاجہ   تہٕ نابد کھیتھ کرن درتھیہ راجہ

تھی دوٕ دِہ شری صِفت نابد پھلبن سینتھ
نہٕ نابد کھینتھ کرِن آوارٕ کوہنہ کینتھ

اشُد چھُینہٕ کُنہِ اسُد اوشُد چھُ ژھارُن
یرٕ وِیزِن منزٕ سوٗ کھس واٖلِنجہ دوٕ کھ دیُن

سیٹھاہ غم کھینتھ مہِ ییتہِ آرام اَتھہ آم
غوٕ دی خود رام چھس رِیتامِہ چھُم نام

اَمِس نِشہِ سونہٕ کالس ییٖ نہٕ کینہ وٗو
ہُر دازٕہ نے کوٕ ڈنی داوِی مِش توٗو

اَمِس نِشہِ ییٖ نہٕ کینہ کُنہِ روٗن نٖی کھوَ
زِنہٕ نِشُ چھے منگن نش چھے ژٹن زوٕ

اَمِس نشہ زہر کھیون چھے لول تھاوُن
اَمِس نِشہِ چھے اکوی ازٕ ہدُن نہٕ راوٕن

یہ کُنہِ ژم اُڈِچہ رگہ رکھ ماز اوسُم
تہٕ زولُم زاٖلِنَ زنگارٕ کو سُم

کرُس خدمت گرِھی یُنِتھ تِنِتھ سیٹھاہ شاد
بگردن پاپھ خدمت نش چھَ برباد[۱]

وَنی بُس رامہِ ژُندرس ہیٹھ لگیم یان
سہٕ آسی میاٖنی پاٹھن حال حیران

گرِھن نزدیک یُس نارس ایذرٕ تن
وُچھن گلزار تس نشہ دور روزن

بَرژھکھ بوٗد ہمسری تس سینٕتھ گرِژھکھ خوار
ژٕہ بوٗد سیتانہٕ یرٕ نھا رامہِ اوتار

یین ریتا کھیٹتھ یہہ دوہ نی زیتھ غم
یِیی لارن تو ٗتے پانے دمادم

زیٖشو بوٗد وَے یِژھکھ راحت کھیٹتھٕ وز
پِغم ییہہ گوبھ زیتھ وانی نوتی بوز

ژٕہ گرِتھ واٖلِنج ناپکہِ تاوٕ گالُن
پِرپِکہِ لوٕپہ لوٕکِہ نارہ زالُن

مہِ کینہ دوٕ نی چھُمِنہ رامِنہ تاوٕ روٗسنے
دزن چھُم دیہہ پنبر مل واوٕ روٗسنے

پُھٹِتھ بھونُوس ٹھیکیا ژونگ واوس
کرن آلزٕ یہ وَیزٕہ زُو رامہِ ناوس

نہٕ روٗزِم تن نہٕ تہٕ من واسنا دوٕ نی
یہ کینہ سوٗرُے تہٕ کینہ سُے باسِنا دوٕ نی

زیشو پوٗد وَے یِژھکھ آنند پوٗز بوز
کینہ رحی گوبھ زیتھ ژھیپ دنہ کھیٹتھ روز

۱؎ امِس کرِتہ لوٗ یسان خدمتھ یس گرِھی بے فائدٕ ساری - صرف ییٔنے گرد ہٕنہ پیٹھ پاپھ کھارنہ +

گینانگ گبو مُتھنھ نارس اندر ہتھو

لدُن اِدہ دادِ کس دِ ینکہ بِس لگبس جوش
یہ کو بکُ لیپھ درِزہ یعنی سہ بس ژَو

ہیچ ینیزی وُچھنھ گو یہ رٹھ کھٹتھ یہہ
شمُک دِس ٹھانہ صبُرک دِس ژہ سرپوش

أزیکُ امریت تیلیکُ ویہہ کھیوِن دِ وِیارہ
پریم سوری نہ اِدہ موری نہ زاہ تیہہ

سہ کھس وآتھ موکھس بوِوِسن نمسکار
تیلکی پاٹھِن امس رِژہ گرِژھ اوارہ

نیم پانس سِتِن کینژھا دیم گان
دوہ کھس ہیٹھ واتہ ناویم چار ولاچار

ژلیم نر آوِنھ یُہ ننِزی کتھ جایہ ژھارَن
کریم ہیتھا پھریم اِدہ چھمنہ کینہہ بات

سہ کھس ہیٹھ دوہکھ وُچھتھ شمشیر لاگن
توے بی ژلہ آسیم پتہ لارن

اَن گرِدنہ زیتھ روزن کھٹتھ پان
پرمیس رزوٹھن وآلنجی پرا ٹن

نشدغم کھبتھ دوہ ہسن ہلبہ ساینیم راَن
رِدلس ڈرایم تماہ سورِم میہ ارمان

یہ بوزِت رامہ جُو گو نیٔر اوارہ
مُلے کر کھیتھ تلیم دروازہ پیٹھ زات

یرژھا آس ایشرس بوزِنہ کیاہ آم
وہنہ لوگ تس رِشیس یتھ کیاہ چھ چارہ

دوپُس نمہ یشونہ چھکھ اوتار پانہ
لوگس دردام ناحق گوس بدنام

سیتی سِبتا چھہ ژمس بوم آمژ
کرِن اوسے لکُن ہنُد گو بہانہ

سبٹھاہ زآری کرن ژیی کُن گنڈتھ مَن
ژکھ رازس یہ میثرہ ژلہ آس ڈرامژ

ژھنتھ نز آوِھ ژیہ مثر آوتھ امس یاے
دندن دِن رات ژیی ژو جان پادن

ژہ گرژھ نگرس اندر غم غوصہ دوہ نی ژاو
نہ ماگتر رُتھ وسن منز کیاہ امس پایے

ژیہ پتہ زآری کرِتھ توت واتہ ناون
بتاری کر جگی ساما نہ سوبنزاو

دوسس رانس وسن کم کم بہانہ
مدارا واِیہ وارہ منہ ناون

انن سِتن بس توت نام یہ پانہ

سیتاچھ گرٹھان زمینس منز غائب

یہ شیچھ بوزِتھ یکان سوٚن رٔوپھ پھکان درای
رٔنِش رخصت ہیتھ اچھو دِیایہ منز ژاے

کرن شادی منادی درایہ بازور
شمنہ رٔنشی آیہ یکینس پیٹھ ژوٚو واہ پور

گرکھ جلیا مقرر بیٹھی برہمن
کرنہ لگی زبہ گنڈِت وٚنِس سِتن مَن

دپن بوٚنہ پورہ کِنی تتہ بیوٹھ سیتاس
بچھی کنی اکھ وسیٹھ جہار یوش نہ بنیہ ڈباس

دکھنہ کنی بیوٹھ اگست نار دمنشر
وٚہنی کنی سارہ سماہ کی رکھیشر

بیین طرفن بہتھ آنھمہ گیانی
گیان ہاون نہ تھاوَن پاری زانی

شمنتھ آمنی تپیشر سبد نہ بنیہ ساد
کوٚرکھ آنند لگکھ یکبار سمواد

اَگن زالتھ مگن زن دیان دھاران
پھرن سمرن پرن ناران ناران

وننہ لگو رامہ ژندرس کن بہ بکیا
یکینہ منڈلس ژینہ سیتن شوٚبہ سیتا

سینچی ساکھی چھی ژہی سیتنو آسنی
سپنہ اشمبد سوٚ پھل ہیبہ وٚیاد کاسنی

دَہرم پولن یوٚزے یامَت پہ بوزن
شترگون اہنہ تس سیتایہ سوزن

حکم بوزن سہ گو توٚت وون لاران
رٔبوشاہ ڈیوٹھن ژرکھٹ نٔن پانہ ناران

پرن پیوس نہ ونس ساری کارن
سنی سیتایہ چھے ستری رام ژھارن

دیا کر وٚنتھ میہ سیتا منہ تاوُن
ژہ یس سیتن متن نشہ وانہ ناوُن

نہ بوزتھ گو سہ رٔیش بس کرنہ زاری
غمک مل تہ ڈل ژہ چھکھ بیزل کوٚہ ماری

پتھی غم غصہ ژھن نراوتھ نیبر نبر
گرس کن پکھ ژہ وٚہنی پہنس سوٚرن پھیر

سنی سیتایہ بوزتھ نراو نھدہ باک
وِدنہ لجی بہتھ کپھن سا پننہ لگی چاک

دۆپنُ کینژھہ پاٹھی گرٕھہ نت اجوٗدیا یے　　گژھن تژھنہِ مٔنز وٕن وۄنی پانہٕ آئے

مشن چھُم وۄن نِشن ہیو گوم بیداد　　پنٕن چھُس ئیٚز ہشن کیاہ باوٕہ روٗدیداد

اما کیاہ کرٕہ بہ رٔیوشِ چھُم ایستادہ　　رِیٚم ماشاپھ گرٕھہ ما خوار زیادہ

رٕنہ وۆ بہ وۄن وُنہژھ نام نس سٕنن درایے　　نِنتز گوٚن سنی ہیٚتھ اجوٗدیا یہٕ منٔز رایے

جگس والمیک یامت وۄنت لارن　　ہِمس پتہٕ پانہٕ سیتا آس لاون

بوٗن بیٚلہِ ڈیٹھ سیتا رامہٕ ژٕندرن　　جگس ییٚتھ واتہٕ منہ کنی آس ہرشن

برن ییٚیہ رامہٕ ژٕندرس لجُ وتہٕ زار　　پٔریم بوٚرس سبٹھاہ کوٚرس نمسکار

وُنم کیاہ چھُم حکُم وُنہِ کین یہ آیس　　بھُرس پانس کوٚرُم کیاہ باچہ زالیس

دوٗلیس نٔژ تۄرہ نبرِل کر ینُ پان　　رٔیش ہنزِ ماوڈی ساڈی ژلی مان

رٕنہ بوٗزِتھ لجُ وٕنہِ نارا ینس کُن　　ترابیہ کیاہ مِہ ییٚتھ روٗدیاد سا ینُن

گبُس آوارہ ئیٚز ایشرہ نبٚر نبر　　ادرِ کسمارہ نِشہٕ وۄنی سا ینِس سیر

دزن ئیٚز چھس رٕزن کیاہ پان کھارہ　　پٔژہ رِدم ساکھی ینی تن نارہ ژالہ

چھسے نبٚرِل مہ ینی درشانت ماوُم　　یٔتی آمٕشر پہ چھس توٚت واتہٕ ناوُم

سہ سیتا بی وۄن وُٹھ آس پھیشن　　پشن نِم رٔیشیو تہ یامت اٹی ڈیشن

نراین گوس بوٗزِت اوس رُت ساتھ　　جُدا سا ینی نتی وٕزہ پانہٕ نبٔرات

پرٕ کھٹ گبہِ بوم نس سیتا پہ آبس　　وٕدنہِ لجی چارہ چھُنہ کینہ لانی نیاپس

سبٹھاہ ژولنہ سفر راوُن تِہ گولنہ　　رِشی رُوزِکھ نہٕ دھرمکُ عیدہ پولنہ

بکن وۄنہ تھ وۄنی ٹکن کھس ییٚتھ ویمانس　　سٔتیچ کے تھاو وۄلہٕ ینس مکانس

لہ ساری گرٕہ کین باڑش نِشہ روز ہتی گوم ظلم +

ترائینہ وٚنِثنہ رٕپہ ثری رامے

پرمہ دامے بوٚ وِنے بجے

گو وِندِہ پرمانندہ شامے — نبر اکار چھکہ نبر نامے
وامنہ واسہ دیوہٕ سہسرِ نامے — پرمہ دامے بوٚ وِنے بجے
بنٕ کالہ ایشرس راج منجامے — راوٚن گالہٕ پٕنٕج آسم پٕرے
ژٕنکہ راژہ نہ زہم داڑ یامے — پرمہ دامے بوٚ وِنے بجے
ہنہ ہنہ تنہ پیٕرم بٔرنہ جامے — وہٕ وہٕ پھیران وٕنی درنے
منہ منزِہ وَنہ آم اننتر یامے — پرمہ دامے بوٚ وِنے بجے
پوٚہ پتہٕ ایشرن راج لزامے — کبکبہ واسنا پھیرتھ گے
ونواس کرنے منہ لس آمے — پرمہ دامے بوٚ وِنے بجے
ژرآوی ساماہٕ ادہٕ ژرآوی بٔرنہٕ جامے — لکھمن سنتی پانتھ نیرتھ گے
پتہٕ پتہٕ شہر دراوبے آرامے — پرمہ دامے بوٚ وِنے بجے
جنگلن منز ستھ سنگ بوزامے — کم کم وِبد کم کم نبر نے
ترووٚٹ بوزی بوزی بنز منہ کُن شرووٚڈامے — پرمہ دامے بوٚ وِنے بجے
وہٕ منزِہ راکھشس درنیتھ آیامے — لارِس لس پتہٕ وٕنیت کرمے
لکھمن جوٚ پتہ تور سوزامے — پرمہ دامے بوٚ وِنے بجے
راوٚن آم ہٕڈ ویہہ کردوٚہ کامے — لنکا بہ نینس ماوِنم سے
زآجنس نہ گاجنس لاجنس دامے — پرمہ دامے بوٚ وِنے بجے
دَم دِی دِی تمی برم دِڑامے — کرمس کیاہ کرہ بوٚزِنم سے

دھرمس بیٹھ من مہ ذرڈ ٹھاوٚیامے
پرمہ دامے بوٚوِنے سبجے

گگہٕ گدہٕ وآبنوٚ بیٚز وزّامے
کیاہ سنا بوزہٕ ناچونے پے

ہلمت آو اوٚ تمہ بیغامے
پرمہ دامے بوٚوِنے سبجے

دوٚیم پانہ یوٚت وانہ شریٚ رامے
دُوری ہندی دوٚہ پوٗرنی گے

نِمندِہ ونہٕ سِتنی بیٚہ زُوتامے
پرمہ دامے بوٚوِنے سبجے

آکھ بیٚلہِ لنکاہٕ بیٚٹھہ بوزامے
گولُنٹھہ راوُن کوٚر نفس سیکھے

سِتنی نِنٹھس تہٕ غم غوصہ ڈرایامے
پرمہ دامے بوٚوِنے سبجے

گرہٕ وآتی نگرکی برونٹھہِ ڈرایامے
نگرس سارِسی شہرت گے

برٹھہ رازِہ بیٚرتھ آوندہِ گامے
پرمہ دامے بوٚوِنے سبجے

دوٚہ پانشہ گیہ کیاہ پاپھ کھڑامے
کوہ زانہِ کمی کوٚہنہ کیاہ ووٚ بنے

پزِہ تراوِنفس بہٕ کرُھن خامے
پرمہ دامے بوٚوِنے سبجے

سنا پھ تراوِتھ سو کھ تراوِیامے
کیاہ کرہ مہرہ مہرہ چھم مرہ ہے

پنِنیو نہٕ پزِدبو دِزِہ ہم پامے
پرمہ دامے بوٚوِنے سبجے

لگھمن جو بیٚہ مہرزِنہٕ[۱] آمے
وُنس ہینس ڈیشام پے

تراوِتھ گوم گوم مندِرین شامے
پرمہ دامے بوٚوِنے سبجے

جنگلس منزفِی بادِ ڈامے
وٚیا دکیاہ آسم پے درپے

نادکاٚ نسہِ بوزم نہ پادِ وِلہ رامے[۲]
پرمہ دامے بوٚوِنے سبجے

باک باک دِی بادِی چاک گیامے
زوٗنم نہ ھیرتھ زندہ گی گے

گنِیاہٕ وگنِیاہٕ ویٚزار آمے
پرمہ دامے بوٚوِنے سبجے

---

[۱] میہ پاگل بناوٚیہِ + [۲] الیم +

رات دۄہ ابتھرس بی مہجامے ہی دِیہ آسِنم چاٹنی پرے
چاک گیم جگرس آکھ ئنی درامے پرمہ دامے بۄوِنے بجے
والمیک رُیوش بۄزِنت نۄرہ درامے گرہ نینس نہ گیم دھرءِ مچی ترے
زان ہۄوُنی نہ ادہ مان پراوِ یامے پرمہ دامے بۄوِنے بجے
دوہ ہیہ اکہ برہ ہیپت وۄہ دِیس آمے اردہ راتکُ اوس سمے
غوصہ درام سورِے لۄنہ کۄش زامے پرمہ دامے بۄوِنے بجے
دوکھ مشرٲوِتھ سوکھ پراوِ یامے یمہ وزہ یم تزہ بارنی تھنہ پیئے
بیہ نرآوِتھ وارہ پاٹھی برتھامے پرمہ دامے بۄوِنے بجے
وُنہ کین پادن نل ہمیامے پانہ چھکھ آسہ وُن زیتینڈریئے
آوارہ کرہ تھس شہرہ نہ گامے پرمہ دامے بۄوِنے بجے
یُنہ ساٗ پنتھ نۄ نہ دِزِ نم پامے ئنزی لانہ رانہ کۄنہ مشان چھے
دُنھم ئیر بہ وُنٹھی تھرکنی درامے پرمہ دامے بۄوِنے بجے
کوہ زانہ ابتھرن کیاہ لیچھامے چونے دوربہ کرنہ نزرے
وُنی وسہ بُوہ نل بۄم گرتھ نرامے پرمہ دامے بۄوِنے بجے
پرکاشہ ہۄنم سایگرامے ردیوہ دارن وُنی وُنی دِتمے

مہتہ رۄشنم نۄشنم شریامے
پرمہ دامے بۄوِنے بجے

نہ وۄبرۄون وُنتھ مال دارکنی درامے ریش ساٗکھی منجن نال بۄمہ منزرامے
دلینہ لجی کھڑ برنگس وُزتھ بۄمہ منز باگ وسنتھ گیہ رامہ ژندرن ہیتھ دلس داغ

نِتی پیٹھہٕ ازدوٚہس نام تِہم تٔرہ کارن — دِوَن وُنی سَنی وۄہ گیٖنہ پرتھ جایہ زھارن
وسن پاتال اکھ تھارن یہ آکاش — نہٕ یُم سِمبس وُچھن پرتھ جایہ پرکاش
سِمُتنہٕ آگٲشی دیو آیہ کرِنہٕ درشُن — کیٖہ نہٕ سیٖتایہ لگی تِم پوشہٕ ورشُن
نیٖشِس پرٛزھ ادہ تِمو کھٔر کِمہ گامہ — ہرن اوٚش بیٖلہِ پرن گیٖہ رامہ رامہ
دوٚیُک تِمو ڈوٗرِ شینکہ پوٗرِ منتر باگ — وسِتھ گیٖہ بوٗمہِ تل سآ پنُن تِتی ناگ
کرُو ہا اکھ اوس نوٚن تام ازکرِی گام — وُسِتھ بیٖلہِ گیٖہ سہ نیٖلہِ بوٗزِنہٕ مہ آم
وُچھم تتہٕ دوٚدِ منتر اکھ ناگہٕ راداہ — ہاہو تُم سیٖتایہ کنُو لاینُ مہ ناداہ
دوٚیُم ماتا سُنی سیٖتا نیٖہر نیر — بچھہ پرادان رامہ ژھو کوٚر نفس سیٹھاہ زیٖر
تِنھے تھ ناگہ رادس وُوتھ تلو تُم — نہٕ بوٗزِتھ شوٗیہ سِنی کا پنہوم رُم رُم
چھِپے تیٖہ گرتھ وُچھن ہاوی سہ درشُن — پیٖی ادہ بوٗمہِ بیٹھہ نیٖلہِ سوہ نہٕ ورشُن
وَنے کیاہ از ازل پی تا اید دم — سوہ پری بسُ شاتہ ساتہ تسُ چھہ آرام
وَدِنہِ لوٚگ کیاہ مہِ کوٚر سیٖتایہ نیٖنہِ حال — ہُرنھہ رنھہ یِتھ ژُلِتھ گیٖہ زیرِہ پاتال
ریٚشو بام بوٗز کوٚرہس نہٕ اہِ پارہ — بدن چھوٚلہس نہٕ ووٚلہس خاصہ وارہ
ریٚشو تامنت کوٚرکھ نس دم دِلاسہ — سُنی سیٖتا پہٕ کھٹی بوٗمہِ کاسہ
وَہنہ لگی نس گوڈی کرُتھن نیٖہ مارہ — کرتِھ شرُی لانہ گرہ کرُتھن اوارہ
سنی پرتھ آس نبرِل پانہٕ ہووُن — سپنی شیٖتل نہٕ پانس مان تھوٚون
پنو لاکن پہ وِبزن بس یہ لیوکھُن — کرُن نس تِی چھہ زمنس ادہ نہٕ بوگُن
بیٖنی آمتر تو تے گیٖہ چھُسنہٕ کینہ پاپھ — یگینیہ سماپھ کرو وِنی تراو سنتاپھ
رِنو باہمنت یہ ووٚنہ ہس آدہ ہوشس — کرِنہٕ لوٚگ نالہ موٚنت نت اگنہ جوشس

ژھٔنن درواژٕ وٕنھی تمی ترپٹ خزانس
غریبن تہٕ اناتھن دِتُنہٕ داس

مداره وارٕ واره منٕہ نوٗ وکھ
گنیانک شبند تھ نس کھوب کوٗسکھ

سہ والمیکٕ یوٗش گنیان نس بوزٕ ناون
پتو سمسار چھے برٕم بآزی ہاوَن

یگنیہ موکہٕ لنھ نمو یام کھیوٗکھ بوٗزن
برٗنھ لکھمن اَین تمو رامہٕ ژٔندرن

رٔیشن جوگین دِتُن سوٕن موختنہ جاری
منگینہٕ آہبہ لوٗگ یژھ کرٕنہ زآری

سپنی خوٕش جوٗگی برٕہمن کھتی وٗیماس
یکن گیہٕ وآتی نم ہنیس مکانس

سہ گو فارغ اَین نم ٹاآٹھی فرزند
ہیرٕ لوٗگ اوٗش کہرٕ لوٗگ بی نمن سند

کسو نوٕہہ دوٕہ فی رٕ چھوبٕہ ژوجاہ کھوہٕ ٹاآٹھی
حکمر آنی کرٕو بینٕد راژٕہ بندی یآ ٹھی

نمس سبنایہ ہند دوٕہ کھ دوٗر ترآوِو
عمک مل ژوٗل سوٕکھس منزیان ناوِو

مکہٕ گوٗبٕڈ نکھ کلس گژھو بلاے دوٗر
کوشس کاشی لوس نمو دِتُنہٕ لاہوٗر

کرنہ لگی پادشاہی غوصہ ترآوِکھ
غریبن برٕہمن دھرمارتھہ تھآوِکھ

اناتھن پیٹر کرِن بخشش زرو مال
کرِن نم پادشاہی آسی یژ کال

پران اوس رامہٕ رامہ سور عالم
یورٗکھ آنند تروٗکھ سارِے غم

دپن بوٕ تہٕ رامہٕ ژٔندرن وچھہ پیت پھال
اوٗنُ لکھمن دوٗن سورِے نمس حال

کرٗن چھم آشرٕت خوشدِل ہہ روزٕے
مکانس منز بہت از سوٕ بوزٕے

تہٕ بوزن گژھہ حکُم میونے برابر
دوٗیُس لکھمن جون چھس ناپہ چاکر

ونٗم کیاہ چھم حکُم چھس ایستاده
دوٗیُس نمو رامہٕ ژٔندرن پی چھہ وعده

دٕبو ڈنڈ دِپہٕ شہرس منز دوارٕ
دِیو دان برٕہمن ٹوٹھو سدا شو

سپنی آئینہ بندی کوچہ بازار
کرن شادی خلایق آسی بسیار

گرن منز ساروی کوڑ شادیانہ   قدرہٕ موجب اناھن ڈنکھ دانہ

شری رامہٕ جوُن سوٗرگس گژھُن

بنی وِزہ نارِدَن پیغام بوُزُن   تتھے برہما جوُس نِشہٕ نامہ سوٗزُن

دَپن نمہٕ دَفتہٕ برہما جوُ شوٗنگِت اوس   بینٛدرِ وُزُوُن ۂ پادن تل پرِن پیٚیِ

دوٗپُس برہما جوُن کتہٕ گوکھ پیدا   گوٗمُت ژھکھ آرہ کرو نتٕےوَن گرٛھی کیاہ

پرسند رُوزِو وِنو کیاہ چھُوہ گوٗمُت کس   دوٗپُس نمٕ رامہٕ ژنٛدرن راج کربس

ژلن نمٕ وارِیاہ کشٹ چانٕی درٕی چھم   ژلنِھ ربیتا گیس میٚنٛزہ تل ژٹتھ غم

تتھےٚ بوُزنت سُہ برہما گو سپُھاہ شاد   رٕتی وِزہ نمٕ مہاکالس دِتن ناد

ژہ گژھ اجوٗدیا بہٕ شری رامس وَنُن نار   دَپُس برہما جوُن لوٗدنے نمسکار

دپُس وو ہٕ نھ پکھ ژہ کھس وونی پیٹھ وٚنیس   خوشی کرو ونی ژہ کھس پنٕنس مکانس

تتھے بوُزِت دِپن بدلت بیٚبر دراو   ربو شاہ لاگِت دپن اجوٗدیابہٕ منز ژاو

دپن شری رام دوٗہہٕ اکہٕ اوس دِلشاد   پرکھت سأنٛین رِمشِن وٚکونٹھہٕ پیٹھہٕ ناد

عُمر سأنی برابر کرِنہٕ کاہ ساس   دپن بمرازہ لاگِت برہمنا آس

وُچھنھ برہمن وُنھنِھ گو پیوٚس پادن   وَنہٕ لوٗگ نس رٕٹہٕ کتھ ھُو تمہ پلادن

پرسند رُوزِو وُنو کتہٕ چھُوہ بَن جاے   گُنک ماچھم حکُم پنٕنہ مَن کھیٚیو گراے

دوٗپُس نمٕ مُختصر وو ہٕ تھ کر ژہ دربار   وُنے کینٛہہٕ کتھ ادہ سأنپنک خبردار

رنہ پان بوُزُن کوٗرُن موقوف ہیوٗن دپُن   بخلوت پأٹھی گونس سیٚتی کُن زٕدُن

بہ کینٛہہٕ وونِس تتھے نمٕ پانہٕ بوٗزُس   دوٗپُن برہما جوُن ژٕیٚیِ نِشہٕ سوٗزُس

دوپم تمی میانہ زیوہ کری زبیں نمسکار   نبر نجن بومہ بیٹھہ آمت چھہ اوتار
عمر سائینی برابر تل ٹکن پور   مہ دِم رخصت پکن منزل مہ چھم دور
ننے چھے پوری روزن اسہ مہ لدبور   نیس وائتن دیس بیٹھ مالدو بور
کورتھ ویرتھ دنتھ سون موختہ دالس   دیا کرو وُنی تہ کھس پننس مکانس
نہ بوزتھ آیہ ول زن تس موکھس گو   سپن بابرہ سعہ کھس ترآوتھ دوکھس گو
ترابن پانہ آمت تس نہ گو کر بوٹھ   وچھو سمسار سارین کیاہ لگن میوٹھ
کورن رخصت تمس نگرس خبر گے   شمتھ رم دراہ ترآوتھ سارچی ترے
ولتھ تنہ پائی وسن رامہ جو دراو   برتھ لکھمن شتر گہن سنی ستی آو
اسن تم دراہ ساری گیہ نہ شوکس   پکنہ لگی تس ستن کھنی سہ رگہ لوکس
ونے کیاہ شور وُتھ سارس جہانس   کھست پیلہ رامہ جو بیٹھ ویمانس
پونرے بوزک نہ سورے چھے سہ پانہ   کرن یی چھس کرن ڈھارن بہانہ
بڑھا بو دچھے تہ گرٹھ بنری تمنا   شرن گرٹھ تنتھ پنھے کنی گیہ سپینا
دوپن تس برہمنس کس چھکھ پوزی ون   دوپس نمی بوزتو نونہ دآرتو کن
نہ بوزتھ رپ تاں تمی برہمن ہوو   تسند نبھ ڈیشنہ ساماننہ تمی ترووو
دوپن تس کن تہ گرٹھ شادی کرن بنیر   مہ ستن یود پکھ واراہ گرٹھی ڈیر
نہ بوزتھ برہمن تاں کور نمسکار   ہیتون رخصت تہ لارن گو بیکبار
وون برہما جوس سورے سہ کارن   دوپس برہما جون بیندرس گرھتھ ون
دپس یی وارہ پاٹھی ویمان شیرو   نشہ تس رامہ ژندرس ہیتھ سہ دورو
تنھے بمبرانہ لازن گو بڑودی   دوپن بیندرس وونے برہما جون یی

ژِھ گرٛھا اجوٗدیایہ منز وٚمان سوٗزٕن — حُکم تِمنہٕ رامہٕ ژٔندرُن وانہِ یوٗزٕن

تِمھُے بیٚندرن کٔرِن جلدی نیٚبر دراو — گٔنڈتھ وٚمانٕ وُٹھنھ اجوٗدیایہ منز ژاو

یِمَن ڈیٖشِتھ سپُن شری رام بیتاب — تِمھُے یِتھ سآپنن برزرٕ چھہٕ سیماب

دپُونکھ راژہ رامَن حُکم بوٗزِو — سوٚ رٕگیہ لوٗکس اندر شرٛچ باژ سوٗزِو

رٕنی وِزہ تمہٕ پیٹھٕ وٚتھ رامہٕ اوتار — شتُر گوٗہن برٛتھ سآری دراٖیہ یکبار

دوٚپُن تِس لَکھمنس شینکھ اٹھکِن والے — دَپِن تِمٕ شینکھ وٚوٗن گوکھ نوٚن آے

بجلدی آیہ سآری ناٖلہ دیوان — وُچھکھ بیٚندرس سٕتِن آسی کیتی وٚمان

دپُونکھ راژہ رامَن کرٕوٗد نزاوِو — گوٚو بایت بمہ ڈن کھوٗبن اندر چھو

کرِٕو بیوٗن بیوٗن سہشاہ شاٖدی جہاس — خوٚشی سٕتِن کھسوٗ وُنِکِن وٚمانس

دَپِن سآری خلایق دیو و اِنسان — وٚمانَن پیٹھٕ بہت رُودی خوٚشی سان

دَپِن بیٚندرس تِمھُے وٚون راژہ رامن — گٔڈِ وٚو وٚمان پکس کُن دیوِ نن

اَسِن ہم دراٖیہ سآری گیہ شوکس — کھٕسِتھ بیلہٕ رامہٕ جوٗگو وٚیشنہٕ لوکس

شتُر گوٗہن برٛتھ لَکھمن ناٖلہ رٕٹی تِمٕ — وٚمانَس پیٹھٕ بہت زآری کران ہم

پکان گو واو ہیتو وٚمان آکاشی — سوٚ رٕگیہ لوکس اندر ہم لگی کرنہٕ عیش

تِمھُے بوزنہ وٚیبیشن آو لارن — پکِن برٛتھ جایہ گو شری رام ژھارَن

کٔرِن دیوانہ گی واراہ موٚتھن خاک — سہشاہ غمناک گو جامَن دِتِن چاک

وہِنہٕ لوٗگ راژہ رامَس کُن وٚیبیشن — کوٚہ کھنڈٕ تِہ میانہٕ سٕتِن کوٚہ کھٕسِتھ نن

یِتھَم درشُن دِتَم کیاہ گوٚی ملالہ — جگرس سوٗر گوم رٕٹہِ بہت تِہ ناٖلہ

وٚدن چھُس لولہٕ والنجہٕ شراکھ دِژھم — کھٕٹِتھ رُودہم تِہ واراہ دِل کتر کھم

وٕنے کیاہ ازازل بۆڈ تا ابد رام
سۄ ریٚس یُس سانہٕ سانہٕ نَس چھُ آرام

نوٕے بایت پرن چھُس رامہٕ رامہ
دیا کرتم ژٕہ ٹۆ ٹھتم شرِی رامہ

نراینہٕ رٕ یہٕ چھُکھ چھُے رامہٕ جُوناو
نراینہٕ کر کر پاوٕنی درشُنٕے ہاو

نراینہٕ رآقی راتس چھُس وَنان زار
نراینہٕ ہاو درشُن کاس انٛدٕ کار

دبس ستھی کرٕ ژٕہ لَے مُوہ لوٗب یٚتی تراو
مُرن سارن تہٕ وُچھ روزٕنہٕ کُس آو

سۄ یژھ بھیری وونہٕ دُک بنری تمنّا
شرن گژھ رامہٕ ژٕنٛدرس لاگ سِیتا

ژٕ یٚۆد وَے لوٗتہٕ کوٗش چھی تھاوتھٕ آش
گوٗرس اَدٕ باوسٕہ ہاوِی ہِبرِ یہٕ پرکاش

لوٗکوٗش ژٕ نیٚت تہٕ ووٗت اند۔

یِہ چھُ بنووُمُت پرکاش رامہٕ کُرِی گامی کاشرِ زَبٲنی منٛز

(١٩٠٤ بکرمی سنس منٛز)

لیلا[1]

مأر نفس مدِنو تھأو تھم تأ آدن   پادن وَندیو زُو تے جان
ماتا کوسلیا آیہ برونٹھہ لارن   رامہ جُو رٹِہن نالہ متہ بو
سوہ میترا چھہ لاران وَندس زُو پادن   پادن وَندیو زُو تَے جان
ماتا بیلہ ڈیٹھ تِمَو رامہ جُون   رامہ جُو پرن پیوس پیٹھہ پادن
کیکیہ زُوو وَند رامہ جُوس پادن   پادن وَندیو زُو تے جان
نادِ نھ اون وسِنشٹھ مہا ربوش   وُچھ باپنچھتر راج دمہ ہوس
ساآری پرن پیپیہ نسندِن پادَن   پادن وَندیو زُو تَے جان
برُتھ تہ شترگن آو برونٹھہ لارن   رامہ جُوس پرن پیپیہ پادن پیٹھہ
مورہ چھلہ تاج دتھ وندَے زُو پادن   پادن وَندیو زُو تَے جان
خوش گو نگر ڈیو ڈھک بیلہ رازہ   ساآری دھرم دان لگی کرنے
خوش گو رامہ جُو بوزِنک پانے   پادن وندیو زُو تَے جان
زِہن پیوَے ہیوّن راوِنہ باپت   ہمیتھا دشرتھ رازِہ نے
نوَے وِنہ واس گو کھرتہ پانے   پادن وندیو زُو تَے جان
وِنہ واسہ نبو ٹھہم ڈنڈک ونے   آشرم رُوٹھ وَلس منز
شرپہ نکھہ وہیہ کری آیہ تون لارن   پادن وندیو زُو تَے جان
پچھہ رنھ بیلہ گوَے نسندس عدس   شرپہ نکھہ شیچھ کرُس راوِنس
نمبہ لیو وراون لاریو وپانے   پادن وندیو زُو تے جان

---

[1] یہ چھہ سہ لیلا یسہ زن زام ہند داہیہ چہ کتھہ منز ناگ چھہ علی محمدہ تس اڈیشنس منز چھیمژ۔ یتھہ لیلا یہ چھہ وار یاہن جاین وزن نہ چھتان - لہذا چھہ باسان زہ یہ آسہ کانسہ لکھاری راماینس منز ٹھیچھ مژ +

سِنٛاس لٲگِتھ گوس ییلہٕ دہانس ژٕوِہ آو سِیتاہ ہیتھ پانس

برم کیتھہٕ دِتھ تِتھس بھگوانس پادَن وندٕیو زوٗ تے جان

گیہٕ ییلہٕ خبر تس بھگوانس یوٗزِن نِہ سِیتاہ ہیتھ گو راوٗن

پارہ پارٕہ کرِن سو نہٕ سندِ بن جانَن پادَن وندٕیو زوٗ تے جان

وٲتی ییلہٕ ہنیری ہنیرِ ڈیٹھک تم دانذ نالہٕ تُل تمو گم سَنا پِتھہٕ

رامہٕ جو ییلہٕ ڈیوٗڈھ تتہٕ واوہ زادن پادَن وندٕیو زوٗ تے جان

زارمیاٲنی یوٗزنو تس ری بھگوانو پادَن وندٕیو زوٗتے جانٚ

راوٕنس مارٕنہٕ آکھ بھگوانو راوٗن تِی زانانی اوس

دوہہٕ اکہٕ دوٚمپس مہٕ کر اپرادن پادن وَندٕیو زوٗتے جان

سِیتاہ ہیتھ آکھ ڈنڈک ونے ئوے رامہٕ جو مارٕنہٕ اوے

زارہ پارٕہ تس کرِ چھےٚ اوتارو پادَن وندٕیو زوٗتے جان

مارٕتھس ہٕدنو تھاو تھم لادن
پادَن وندٕیو زوٗتے جان

ــــــــ ٥ ــــــــ